

MULTI PLAY!

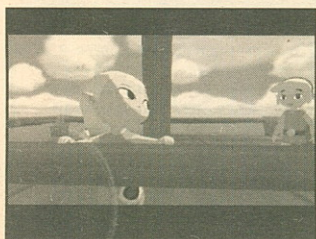
2003/6 ... MELLÉKLET

THE LEGEND OF ZELDA THE WIND WAKER

Ha valaki már játszott valamelyik Zeldával, az jól tudhatja: ezen játékok sosem tartoztak a rövid lélegzetű művek közé. Még ha a teljes mellékletünket is rászánnánk a Wind Waker kitárgyalására, akkor is csak egy részét tudnánk ismertetni annak a rengeteg mellékletnek és bónusz lehetőségnek, amit a játék felkínál. Ott van például az okéért a fényképezőgép esete, ami teljes egészében csak bónuszként szolgál. Az ellenfelek lencsévégre kapásával készíthető galéria önmagában is jó móka, de egy pár oldalas végigjátszás megírásánál igyekeznünk kell a realitások talaján megmaradni. Szóval ne számítson arra senki, hogy minden egyes szivdarab, és kincset rejtő láda helye meg lesz említve az alábbiakban. Szigorúan csakis azok az események vannak felsorolva, amelyek feltétlenül szükségesek a játék végigjátszásához. Ez persze azt is jelenti, hogy aki pontról pontra az útmutatásainkat követi, annak csak minimális mértékben fog fejlődni a karaktere; de biztosítunk róla mindenkit, hogy így sem nehéz győzelmet aratni. Persze valamivel nehezebb, ezért aki nem rest, az mindenképp igyekezzon minél jobban megismerni a helyszíntként szolgáló egyedülálló világot.

OUTSET ISLAND

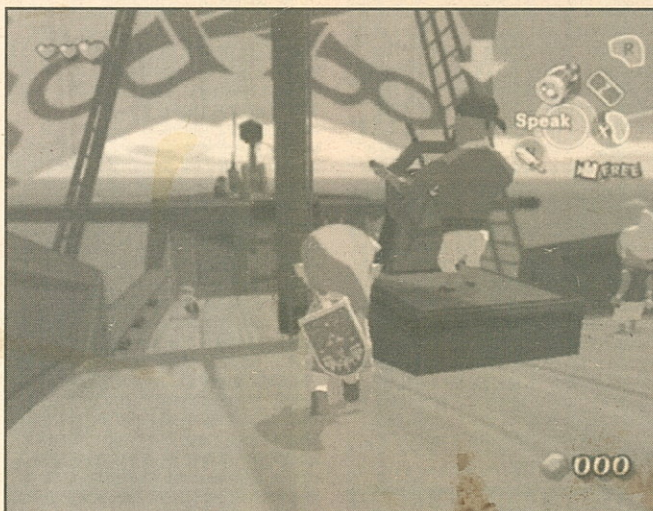
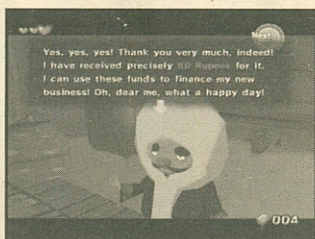
Történetünk kezdetén Linknek születésnapja van, ezért az első dolgunk, hogy hazaugorjunk a nagyihoz. A kilátótól legtovább fekvő ház a miénk, ahol másszunk fel a galériára, s öltük fel a zöld ünneplő ruhát. Az átöltözés után másszunk vissza a kilátóba, és beszéljünk Aryllel – azaz hősünk húgával. Megkapjuk tőle a távcsövet, amivel kémleljünk a távolba. Amikor Aryll idegesen szól hozzánk, nézzünk fel az égre, majd miután a madaras köztájkának vége, igyekezzünk vissza a faluba. Az egyik ház emeletéről Sturgeon, a falu bölcse igyekezik megtanítani nekünk az L-célzás használatát, s ha felmászunk a szobájába, annak faláról további tanácsokat is olvashatunk az irányítást illetően. Fontosabb azonban, hogy főlkeressük az öreg bátyját a földszinten: Orcmestertől ugyanis megtanulhatunk vívni (csak mindig kövessük az utasításait), és ami még fontosabb: kapunk tőle egy kardot. Ezzel a karddal



utat vághatunk magunknak a fákkal benőtt hegyi ösvényen, és a hiányos deszkázatú függőhídon keresztül átmehetünk az erdőbe, megkeresni a madár áldozatát. A tuskókra és platformokra keresztül másszunk át az erdő egyes körzeteibe, s a rosszfiúk kinyírása mellett keressük meg a fára fennakadt kalózkisasszonyt. Ismét köziáték jön, aminek a végén az óriási madár elrabolja hősünk hűgát, úgyhogy Link könyöröghet a kalózeknek, hogy vigyék magukkal a Forsaken Fortress nevű szigetre. A beszélgetés után térünk vissza a házukba, és ismét kapaszkodunk fel a galériára. Hohó, eltűnt a családi cimér! Aggodalomra azonban semmi ok, amint lemászunk, megkapjuk a nagyitól, és pajzsunk birtokában immár elhagyhatjuk a szigetet.

Mielőtt azonban ezt megtennénk, talán nem árt megismerkedni a Beedle boltihálózatával, amelynek egy képviselőjével már a játék legelején találkozunk. A kikötőben horgonyoz, ugyanis Beedle boltok csónakokon találhatók, amelyekkel a tengeren sokfelé összefuthatunk. Ahogy haladunk a játékban, többféle árut is vásárolhatunk majd, de igazából csak a csalis tarisznyára van szükségünk a boltból, illetve csalisra. Kétféle csali kapható: az egyik halakhoz, disznókhoz és patkányokhoz jó, a másik pedig a sirályokhoz. A madárcsali használva egyúttal meg is szálljuk a sirályokat, s így bónuszokat gyűjthetünk be velük, vagy épp kapcsolókat működtesztünk...

A kalózkónál a ranglétra legalján kezdünk, ezért keressük fel Nikot a hajó gyomrában. A tökélytűtött kis fickó fontos leckét ad. Egy gombra mutat, amit le kell nyomnunk, s miután ezzel platformokat varázsoltunk elő, a lelőgő lámpások köteleibe kapaszkodva platformról platformra kell lendülnünk, Niko után. A platformok csak egy ideig maradnak a magasban: ez benne a trükk. (Ha már halljuk az idő ketyegését, és nem látunk esélyt a sikerre, van egy másik gomb is, amivel azonnal leereszthetjük a platformokat.) Fontos tudni: az R nyomva tartása mellett foroghatunk, illetve mászhatunk a köteleken. Sikeres próbálkozás esetén megkapjuk Nikotól a kacatos tarisznyát, amiben a jövőben az ellenségeinktől elköszönt tárgyakat tudjuk pakolni. Mindeközben a hajó megérkezik a rettegett erődítményhez, tehát siessünk fel Miss Tetrához az árbóckoszába.



FORSAKEN FORTRESS

Kissé szerencsétlen módon érkezünk az erődítménybe, ezért a fegyverhasználatról egy ideig le kell mondanunk. Az erődítmény őrei nem szeretik a hivatlan látogatókat. A reflektorok fényéből csak akkor maradhatunk észrevétlenek, ha egy hordó alatt meglapulunk, és persze nem mozdulunk. Igaz, akkor sincs nagy gond, ha felfedeznek minket, mert a helyi börtönből könnyedén meg lehet lögni: csak félre kell tenni a cella polcáról a cserépedényt, s mögötte egy járatot fedezhetünk fel. Az erődítmény falai, illetve benne a folyosók kört alkotnak, ezért most megpróbálunk néhány támponttal szolgálni. Menjünk fel az udvar lépcsőjén, majd az első szinten nyugati irányba: így ahhoz a helységhez érkezünk, ahová a börtönből kiszabadulva is jutnánk. Haladjunk tovább az emeleten a jobbra nyíló ajtón, majd a folyosón menjünk ki az erkélyre. Az ilyen erkélyekre kilépve rendszerint megmutatja a kamera, hova is kéne felmászunk, de mindemellett ez a konkrét erkély azért is fontos, mert létre vezet fel az egyetlen olyan reflektorhoz, aminek a kezelőjét feltétlenül el kell intéznünk. Vagy üssük ki a kezéből a furkósbotját, vagy vegyünk el egy másikat, hiszen a közelben van egy botokkal teli edény. (Odébb dobva csak szét kell törnünk.) Visszamaszva haladjunk tovább északra az örök hálóján keresztül, ahol a lámpásba kapaszkodva kelhetünk át a túlsó oldalra, s egy újabb folyosó után megérkezünk ahhoz az elágazáshoz (erre rá is mutat a kamera), ahonnan ajtó nyílik a célunk felé. Húzzunk tehát egy hordót magunkra, és lopakodjunk el odáig. Innentől csupán egy út létezik, mégpedig ami felfelé vezet. Természetesen az őrnél megint csak a hordós trükkel éljünk, majd ahol látszólag vége van az útnak,

ott lapulunk a fal mellé (A gomb) és araszoljunk végig a keskeny peremen. Ha nem nyírtuk volna ki a reflektorkezelőt, a következő peremen lehetetlen lett volna átkelni, így viszont szabad az út az elrabolt lányok börtönéhez, amelynek ajtajánál gyorsan ragadjuk magunkhoz a földön heverő kardunkat, és küldjük a halálba a börtönt. Belépve a toronyba köziáték következik: az erődítmény ura egyszerűen kihajtat minket a tengerbe.

WINDFALL ISLAND

Megismerkedve a Vörös Oroszlánok Királyával elmondhatjuk magunkról, hogy immár büszke csónaktulajdonosok vagyunk, ráadásul a járművünk még beszélni is tud. A Király lesz a továbbiakban a tanácsadó. Ha nem lenne világos, mit is kéne tennünk, őt mindig kérdezhetjük. Rögtön élénk is tárja az első feladatot: büszke vitorlástulajdonosok kéne előlépnünk. Amennyiben nem kaszáltunk füvet otthon, s egy fillérünk sem lenne, úgy üssük szét a sziget bokrai között rejtőző edényeket – belőlük ótrüpiások kerülnek elő. Miután már nem találunk többet, menjünk be egy házba, majd azonnal távozzunk is, s így a szabadság ismét megjelenne a pénz események. (A továbbiakban nem kívánok a pénzügyekre kitérni, hiszen menet közben úgyis lehet elég pénzt gyűjteni.) Nyolcvan rúpiába kerül egy vitorla, amit attól a kereskedőtől vehetünk meg, aki egy üres pult mögött ácsorog. (A pultnál kell beszélni vele, mert ha a széfje közelébe akarunk menni, akkor elküld minket.) A szigeten még rengeteg szereplővel megismerkedhetünk. Például ha már megöltünk néhány chuchut (kocsonyás lényeket), akkor van a városban egy bolt, ahol a chu zseléből varázsitalokat főzethetünk.

JÁTEKÉRTÉKELÉS

Momentán azonban csak a vitorla megvásárlása létfonosság, amit megszerezve irány a tenger. A nyugatról fújó széllel egyenest a Dragon Roost szigethez vitorlázhatunk, ahonnan a Király szertint egy különleges gyöngyöt kell elhoznunk.

DRAGON ROOST ISLAND

A szigetre érkezésünkkor megkapjuk a Wind Wakert, amellyel a későbbiekben búvós dalokat kell elvezényelnünk, illetve egyelőre csak a vezénylés mikéntjét kell elsajátítanunk: a kamera karjával vezényelhetünk, az analóg kar jobbra vagy balra húzásával pedig ütememet változtathatunk.

A sziget belseje felé egy szétszakadozott/eltorlasztott szerpentinfeleség vezet. A sziklatömböket robbantással takaríthatjuk el, amihez használjuk a szabadban tenyésző bomba növények természetét. A leszállt pallónál araszolunk át a peremen, ismét robbantunk, majd beszélünk a kedvenc postásunkkal, aki bejelent minket a rito törzsfőnökénél. A törzsfőnök egy szívesre kér minket: kis bátorságot kéne önteni Komali hercegre, aki a fia. Kapunk továbbá egy postástyűt, amivel kézbesítenünk kell egy levelet, amit az emeleten kapunk meg egy Medli nevű kislánytól. A herceget ezután a földszinten, illetve az onnan nyíló földalatti részen találjuk meg: nála van a keresett gyöngy. A kincset elrabolni azonban nem illik, ezért a levél kézbesítése után keressük fel a sziget belsejében lévő kiszáradt tavat, ahol Medli vár ránk. Medli el akar jutni a Valoohoz, a szigeten lakó sárkányhoz, s ehhez át kell vágnia a sziget barlangrendszerén, csak hogy az oda vezető hidat le van szakadva, neki pedig még nem elég erőse a szárnyal a repüléshez. A feladat annyi, hogy a nyakunkba kapjuk a lánykát, és feldobjuk a leszállt hidat túloldalához. Nem egyszerű dolog: álljunk fel a legmagasabb pontra (egy kis platformra a kiszáradt tó alján), és várjuk meg, amikor az összevissza örvénylő forró szél a megfelelő irányba fúj. Siker esetén Medli ledob nekünk egy üveget, aminek a segítségével azonnal a nyomába is szegődhethetünk. Merjük tele az üveget a sziklánál összegyűlt pocsolókból (a szikla dugaszolva el a forrást), majd a helység bejáratánál öntözzük meg az egyik kiszáradt bomba növényt. Szakítsuk le az így kifejlődött termést, de ne hajtsuk azonnal a sziklához, mert úgy a pocsolóban fog landolni, és a kanóc kialszik. Kis gyakorlással ki-kísérletezhetjük, hogy se nem túl korán, se nem túl későn dobjuk a bombát, ami így pontosan a sziklához érve fog robbanni. A dugót eltüntetve azonnal megtehetjük a kiszáradt tó, s átúszhatunk a túloldalra. Az utunkat ekkor egy lávafolyam keresztezi, mellette két szoborral. Ismét találhatunk bomba növényt, amit úgy kell eldobnunk, hogy az pont az első szobor edényébe essen. Az eldőlt szoborra állva egy másik bombát dobhatunk a másik szobor edényébe is, és ezzel át is hidalunk a lávafolyamot.

DRAGON ROOST CAVERN

A barlang bejárata előtt könnyedén elhúzhatjuk a súlyos szobrokat, majd bent végük el az ellen-ségtől a botját, és majd vigyünk át tüzet az égő fáklyáról a többire. Ezzel egy ládát varázsolunk el, benne egy kulccsal, amit rögtön használ-nunk is kell. A hevenyészett benedezköztelt járatnál elég csak a kardunkat használni, majd hanyagolva a lelakott ajtót ugrálunk tovább a lávafolyam felett vezető, kissé elamortizálódott papallón. Ahol túl nagy a ház, lejjebb találunk egy kőtömböt, amit kihúzatunk a falból, s rajta

keresztül továbbmászhatunk. Menjünk át a függőhídon (egy jó tanács valamennyi függőhíddal kapcsolatban: ne nagyon küzdjünk rajtuk, mert könnyen elmeleszhetjük a köteleket), és robbantsuk fel a sziklát. A következő szobában új technikát kell bevetnünk: vízes edényt kell a forró lávába hajítani, s a megkeményedő kőzetet keresztül mehetünk tovább. Utána a masszív benedezköztelt járatok egyike mögött egy bokoblin tör elő, s miután kinyituk őt, a szabályával utat törhetünk a másik irányba, majd egy újabb kis kulcsot. A következő ajtó visszavezet a nagy lávafolyamhoz, csak hogy annak a túloldalához. Végünk fel egy követ, és hajítsuk a falon nőtt bombanövények egyikehez: ezzel eltüntetjük az útból a jókora sziklát, s visszatérhetünk a lezárt ajtóhoz, amit természetesen nyissunk ki. Intézzük el a gyéren benedezköztelt alkóvban rejtőzö bokoblint, és a botját felhasználva gyűjtsuk fel az erősebb deszkákat a másik irányban. A kapcsolóval nyissuk ki az ajtót, majd kilépve a szabadba haladjunk tovább a sziklaszirtekre felmászva – a lávakitöréseknél a csendes periódusokban haladjunk tovább. Kis létramászás és araszol-gás után egy olyan peremhez érünk, ahol nem tudunk araszolni, ám nem is kell: elég csak megkapaszkodni benne, és úgy is oldalazhatunk. Másszunk fel és ismét robbantsunk sziklát, minek eredményeként visszatérhetünk a hegy gyomrába. A kőköcskák nál elég elhűznünk a bal szélsőt és a középsőt, és máris rögtönözünk ma-gunknak egy „lépcsőt” néhány patkány lakhelyé-hez. A patkányok nem feltétlenül kártékonyak: ha egy kis csalt dobunk a járatuk elé, vehetünk tőlük dolgokat. Húzzuk ki a kőtömböt a falból, amin másszunk fel a zárt ajtóhoz, ott végünk magunkhoz egy botot, s gyűjtsuk meg. A lehető legpontosabban célozva hajítsuk át a túloldalt benedezköztelt részhez. Ha a dobás pontos volt, a deszkák elhamvadnak, és hozzáférhetünk a zárt ajtó kulcsához. Ismét a szabadba érkezünk, ahol miután átugráltunk a hiányos lépcsőkö-n, zavarjuk el a madarat, és végük ki a fészékből a kulcsot. A sötét barlangszakaszban válgat-sunk egy botot meggyújtva, s egyúttal gyűjtsünk lángra mind a fáklyákat, mind az utunkat álló deszká-kat. Keljünk át a függőhídon, mire egy olyan szobába érkezünk, ahol mindenkit a kőből nyírni. A pályatervezők azzal is cifrázták a dolgot, hogy néhány ellenség edényekben bújik meg, ezért a berendezést sem kell kimélni. A fali polcot a fal-nak búfencezve szakíthatjuk le. Miután kinyitánk az ajtót, haladjunk tovább, s az egyik legkelle-metlenebb közönséges ellenfélhez érkezünk. A lávafolyamokban úszkáló hernyókat csak akkor tudjuk megsebezni, amikor szétjárták a csápju-kat, de akkor sem halálosan. Halálos támadást csak függőlegesen ütvé, vagy pihosítva vihetünk be nekik, amihez viszont némi hely kell – és ebből van kevés az aktuális helyszín kis plat-formján. Mindenesetre ha szerencsével jártunk, akkor dobunk egy köcsög vizet oda, ahol időről időre felszökik a láva: az így megkeményedett kőzet ugyanis liftként fog jó szolgálatot tenni. A következő teremben van a főellenség aijtája, ám még kulcsunk nincs hozzá, ezért ne is próbálko-zunk a láván átkelni – egyébként sem tudunk. Inkább robbantsuk fel a sziklát, mire az egyik alól egy ajtó, a másik alól pedig egy olyan füstöl-gő üst kerül elő, mint amilyet a dungeon elején is láthattunk már. Ezeket mindig érdemes kinyitni (többnyire le vannak zárva, s ezért le kell égetni vagy lerobbantani a „kupakjukat”), ugyanis ha meghalunk, és visszakérülünk a labirintus elejére, ezekkel az edényekkel teleportálga-tunk egymás közt. Na de folytassuk az utunkat: a szabadba kilépve leszakadó lépcsők felvezet-nek Valoohoz. A hegytetőn néhány rosszszit is találunk, akik fogva tartják Medlit. Hosszas

csata kezdődik, amelynek végén megkapjuk Medlitől a csákyánkat, amit jellegzetes farkokba, illetve rudakba tudunk beakasztani. A visszave-zető ösvényen mindjárt kénytelenek is vagynuk használni. Visszamehetnénk a főellenség aijtájához, de ehelyett továbbra is a szabadban maradván lendüljünk még tovább a csákyánk segítségével, és csak a következő ajtón menjünk be. Rendhagyó módon a következő függőhídnál most az lesz a célunk, hogy a hidat leszakadjon, tehát végük el a vagy gyűjtsuk fel a köteleket, majd úgy essünk le, hogy pontosan a hid alatti sávbán érkezünk le. A következő teremben már jártunk, de teljesen más pontján. Ezúttal a nagy kalitkába kell bemennünk, ahol feltétlenül EGY-SZERRE kell elvágni a kalitka alját tartó köteleket – ezt a pörgő támadással (B nyomva tartva egy darabig) lehet kivitelezni. A leszakadó talpazat liftként működik a jövőben, s az alul nyíló járaton keresztül egy nagy koponya belsejébe mászha-tunk fel. A koponya felső állkapcsáról egy kar lóg le, amibe beakaszthatjuk a csákyánkat, s kiderül, hogy a kar valójában egy kapcsoló. Len-düljünk vissza a kiindulópontozhoz, és lépünk be a koponya torkában kinyitott ajtón. Ekkor ismét a csákyát kell használni, ám ezúttal az R gombra is szükség van: a kötél lenyomva lassulunk le, majd jobbra fordulva hintáztassuk be magunkat újra. A további út egyértelmű, úgyhogy ugorjunk az újonnan felbukkanó lávahernyó problémaköré-hez. Ezúttal nem kell elpusztítanunk, hanem pont ellenkezőleg: néhány ártalmatlan csapással azt kell elérnünk, hogy összegömbölyödjön. Ezután ugyanis felkaphatjuk, és ráakaszthatjuk nehezéke-nk az egyik kapcsolóra, s ezzel eltüntethetjük a tűz-falat a főgonosz kulcsát rejtő ládától. A visszau-tat már ismerjük, ép csak a korábban leszakított függőhídnál eshetünk gondolkodóba. No ott sem sokáig: öntsünk vizet a fortyogó lávába, amivel így liftet kreálhatunk. A főgonosz aijtájához végül a csákyával lendülhetünk át.

GOHMA

Egy túlméretezett rák gondoskodik a szóra-koztatásunkról a dungeon-végén. A gyenge pontja ott rejlik a magasban: a mennyezetről Valoo farka csüng lefelé – mert hát a farka miatt olyan morcos a sárkány. Segítsünk neki kiszabadulni, azaz célozzuk be a csákyánkkal erre a legalkalmasabb pillanatot az, amikor a rák olloja beleragad a földre. Ezzel a módszerrel lesakíthatjuk a plafont Gohmára, s csak arra kell vigyázni, hogy időben engedjük el a kötelet, nehogy a rákra zuhanjunk. Háromszor kell részakítani a plafont, ami így széttröri a szemét védő pajzsot, s így amikor bizonyos támadá-sainál előre hajol, kedvező alkalom nyílik a szemébe csapkodni, valamint a továbbiakban a csákyával is odahúzhatjuk a kardunkba. Párszor megszorzuk a karddal és már búcsút is inthetünk neki.

Győzelmiunket együtt ünnepelhetjük a helyb-éliekkel, s Komali herceg megbecsülése jeléül odaadja nekünk a féltett kincset. Mehetünk tehát a következő gyöngyért a Forest Haven ne-vű szigetre. Ehhez azonban megfelelő széljárás is szükséges, amit nem bízhatunk a véletlenre. Medli mondja is, hogy merre van a megoldás: az alagúton keresztül menjünk át a sziget túloldalára, ahol két emlékművet találunk. A cikonok istenének szentelt szajnos le van rombolva, viszont a szelek istenéé ép, és arról leolvashatunk egy dallamot. Játsszuk el a Wind Wakerrel, minek után megkapjuk azt a képessé-get, hogy mi irányíthatjuk a szelet. Menjünk a csónakunkhoz, és még a parton játsszuk el újra a dallamot, és fordítsuk a szelet Dél felé.

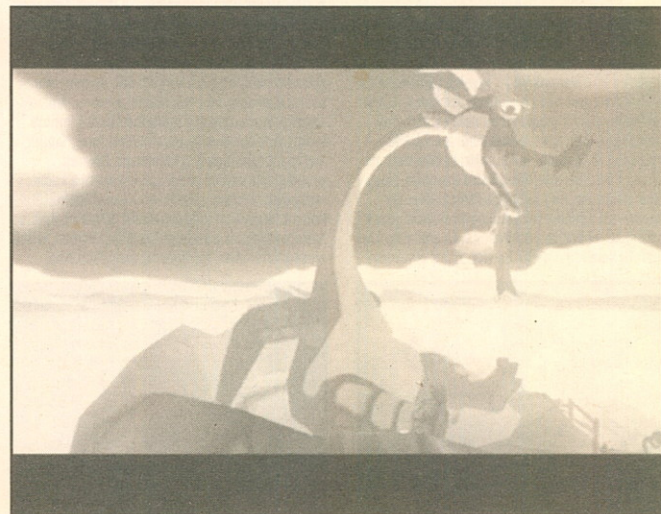
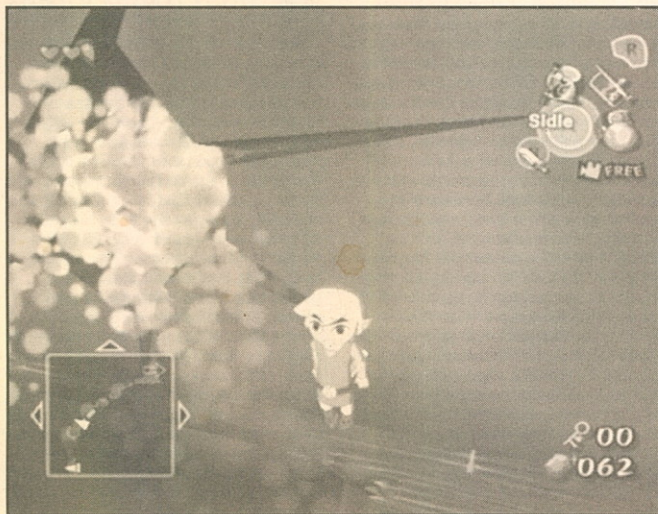
FOREST HAVEN

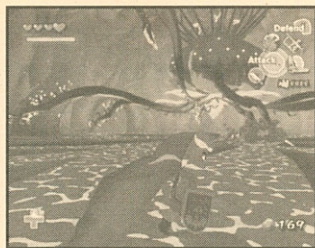
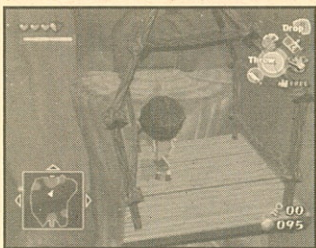
Megérkezvén a célunkhoz egy sebes sodrású patak, körülötte pedig húsevő növények fázado-znak a megállításon. A növényeket természet-sen üssük szét, majd ugráljunk végig a patak-ból kimagasló platformokon, illetve ahol lehet, ott a csákyánkkal lendüljünk tovább. Az octorocok lövédeként a pajzsunkkal tükrözzük vissza. A végén nyugodtan belesethetünk a vízbe, az már ugyanis csak tétlenség. A sziget belsejében továbbra is haladjunk a patak medrében, s így végül ráakadunk a Nagy Deku Fára, akit azonban elleptek holmi undorító kis chuchuk. Búfence-zünk neki a fa törzsenek. Amivel így lerázzuk őket, s adjunk nekik a karddal. A Deku Fa hálás a segítségért, és oda is adná a nála lévő gyöngyöt, de mint korábban a rito törzsfőnöknek, neki is van valami fontosabb dolga: termékenység-i szertartásra készülődik a kis növényeszerű lények, a korokok segítségével. Természetesen itt is történik valami, amiben nyilván benne van Ganon keze: a Makar nevű korok nem érkezik meg, mert útközben véletlenül lezuhant a tiltott erdőben. Hogy segítsünk, valamennyit el kell lennünk a korokok repüléstechnikájából, s a Deku Fa kérésével magából egy búvós levelet. Ter-mészetesen az egyik legmagasabb ponton áll a – nehogy túl könnyű legyen. A lila növényeket hívhatjuk segítségül, melyekbe be kell ugra-nunk, s így jó magasra lövethetjük ki magunkat. Növényről növényre ugrálva – illetve a faágan megpihenve, majd a csákyával továbbldulva – kaparíthatjuk meg végül a levelet, amivel mostantól egyrészt legyezni lehet, másrészt vitorlázhatunk vele. Mivel meglehetősen tulaj-donképpen egy varázslat, ezután a varázserőnk is nyilván lesz tartva, s a pénzhez valószínű a fűből és az edényekből szerezhetünk varázsla-los üvegcséket.

Miután felvetjük a levelet azzal átejtőernyő-zhetünk a járatok, ami a tiltott erdőhöz vezet. A rettegett erdőszé a szomszédos szigeten terül el, ezért még a tenger felett is át kell vitorláz-nunk. Igazítsuk a szelet a megfelelő irányba, és használjuk ki a pihenőhelyet, mert a teljes távhoz fel kell tankolni varázserőből. A pihenőhely alacsonyabban fekszik, mint az úti célunk, de körülötte egy ciklon kering, amibe belerépülve elérhetjük a kellő magasságot.

FORBIDDEN WOODS

A tiltott erdőben újfajta zárákkal találkozunk. Annyi a trükk bennük, hogy a láának csak akkor tűnnek el, ha a közepükön lévő virágot sikerül megsebez-nünk, ami akkor nyílik ki, ha távol va-gyunk tőle. A módszer tehát a következő: fogunk egy természetes diót, és nekihajítjuk a virágnak. A csápoknál ismét a lila növényekkel ugrálunk tovább, kiegészítve egy kis ejtőernyőzéssel. A magasban lévő ajtónak ezúttal egy bombanö-vényt hajthatunk, majd újabb jellemző helyi sajátosságra bukkanunk: a következő teremben gondolán utazhatunk, amit szellapátok működtet-nek. Meg kell tehát legyez-nünk őket. Amíg nincs bumerángunk, addig a propelleres növények el-len is a legyező a leghatásosabb: annak hatására lezuhanunk, és a földön sebezhetővé válnak. Az avarhalmokat szintén érdemes meglegyinteni. A lila növény természetesen ismét a magasba jutáshoz kell, ami után hívjuk a gondolát, hogy azzal egy diót hozzassunk a túloldalról a követ-kező zárt ajtóhoz. Utána újabb dióra bukkanunk, amit csak úgy tudunk megszerezni, ha még távolról – mielőtt kiemelkednének körülötte a





csápok – odébb legyezzük. A dungeon központi termében felfelé haladjunk – elő a csákyával. A középben függő fatörzset átjárókat használhatjuk, és átvihetjük rajta a diót a megfelelő ajtóhoz. Később a csápokkal teli terem tulajdonképpen egy labirintus, s megfelelő irányokba kanyarogva két helyre is eljuthatunk. Először a bomba növényhez menjünk, azzal ugyanis nemcsak az iránytűhöz robbanthatunk utat, hanem áthajthatjuk a csápok fölött és a másik irányban lévő deszkákat is eltüntethetjük. Így egy kulcs kerül elő, amivel a központi terem felakasztott ajtaját nyithatjuk. Ismét szálljunk gondolába, majd a lila növényeken keresztül ugráljunk fel a lombok tetejére. Ott egyelőre hagyjuk a zárt ajtót, s a nyitottan menjünk tovább. Egy rusnya lepke kinyírása után megszerezhetjük a bumerángot. Közben a bogáncsok nem sebeznek, de épp elég az is, hogy lassítják Linket, úgyhogy a pörgő támadással igyekezzünk lerázni őket. A bumerággal célozzuk be az ajtó fölötti kapcsolókat, majd az előző helyiségben is alkalmazzuk: innenről fogva nincs szükség dióra a virágos ajtók nyitásához. A dírengtető kocányait is frankón elvagdoshatjuk vele, s szabad utat biztosíthatunk egy hosszú (alaposan kiszámított) siklórepüléshez, ami után a lógó fatörzstől leuadunk ki. Vágjuk el ennek a tartókötelleit (lehetőleg egyetlen dobással), s így a lezuhanó tömeg átszakítja az alsó szintet. Igyekezzünk a megnyitott irányba, majd az elágazásnál jobbra. (A bumeráng a bogáncsok ellen is hatásos.) Szakítsuk le a plafonról csüngő virágot, amit ezután tutajként hasznosíthatunk. A tutaj hátuljához állva a Deku levéllel legyezzetjük át magunkat a rövid vizes szakaszon, melynek a végén két octoroc lövedékeit kell visszapatintanunk. Egy újabb, de ezúttal igencsak egyszerű bumerángos feladványhoz érkezünk: másszunk fel a hatalmas fatörzshez, s onnan körbenézve célozzuk be a bumerággal (természetesen egyszerre) a körbe elhelyezkedő kapcsolókat. A kapcsolók megnyitják a főnök kulcsának rejtek helyét, s ennek begyűjtése után a tönk tetejéről átlendülhetünk a kivezető kapuhoz – használjuk a csákyát. A központi teremben legyezzük meg a propellert, ami egy hatalmas forgószéket indít be, majd próbáljunk úgy ugrani a széle, hogy nyomban kifeszítsük a fejünk fölé a Deku levelet. A bumerággal nyissuk ki fent a virágos ajtót, nyírjuk ki a két bogarat, és szabad az út a nagytőnkhöz.

KALLE DEMOS

A helyi folklórhoz igazodva egy egész termet betöltő csápos növényvel kell megküzdünkünk Makar szabadságáért. Az új fegyverünket, a bumerángot kell bevetni. Meneküljünk a csápok elől folyamatosan, majd amikor halljuk/látjuk, hogy az ellenfelünk már az összes csápját eldugta a föld alá, minél több lánt becélozza vágjuk le mihamarabb a plafonról a virágot. Leesve szétterül a dög, s láthatóvá válik a közepe: ez a kedvező alkalom, hogy adjunk neki a karddal. Ne törődjünk vele, hogy közben a szirmok ránk zárodna, úgys hamar kiköp minket.

A sikeres akciónak jutalmaként megkapjuk a Deku Fától a Farore Gyöngyöt, s immáron csak egy gyöngy van hátra. Mielőtt elindulnánk érte, érdemes beugrani Deku Fától nyíló kis boszorkánykonyhába, ahol egy Holló nevű korokkal főzethetünk valami szuper energiatalt. Csak oda kell adunk neki egy Boko Baba magot (a hűsevő növények után maradnak ilyenek). Ezek után térjünk vissza a csónakhoz, és vitorlázzunk el a Király által megjelölt ponthoz.

A HARMADIK GYÖNGY

A Great Fish szigetet romos állapotban találjuk, s Jabun, a vizek szelleme nincs sehol sem. Valamivel jobb hír az, amit a postás hoz, nevezetesen hogy Jabunnak még időben sikerült elmenekülnie Ganon elől. A saját szigetünkön, Outset Islanden bujkál, de a rejtekhelyét olyan hatalmas sziklák zárják el, hogy azt még a kalózok hajójával sem lehet betörni. Erről jut eszébe a postásnak, hogy véletlenül a kalóznak is elmondta Jabun történetét, mire azok rögtön azon kezdtek el morfondírozni, hogyan juthatnának be a rejtekhelyre – nyilván kincsek

remélnék. Legutóbb Windfall Island-en látták őket, úgyhogy megfelelő széljárást rendelve mi is hajózzunk oda.

Úgy kéne megtudnunk, miben is mesterkednek, hogy közben ne vegyenek minket észre. Éjszaka érkezünk a szigetre (a Great Fish szigetet ért támadás óta nem múlik el az éjszaka), ahol valóban ott horgonyoz a kalózhajó. Magukat a kalózokat a bombaüzletben találjuk (a sziget déli csücskében), s éppen annak kirárolásán fáradoznak. (Nem tetszettek nekik a bombaárus szemérmetlenül magas árai.) Az üzlet bejárata zárva van, viszont hátul a tetőn találunk egy kis lyukat, amin keresztül bemászhatunk. (A peremen átarszólhatunk, majd a növényzetbe kapaszkodjunk a hátsó falnál.) Odabent hősünket csupán Tetra kisasszony fedezi fel, de szemlátomást nem akar nekünk rosszat, s nem buktat le minket. A kalózok beszélgetéséből a legfontosabb rész az, amikor Makó, a legutóbb fazon a társát kérdezi a jelszóról, ami állandóan elejtje. Ez a jelszó játékonként változik, így mindenképpen jegyezzük meg, majd menjünk a magas szirtre fel, a kalózhajó fölé nyúlók, s onnan ugorjunk fel a hajóra. Az ajtónál mondjuk be (illetve pötyögjük be) a jelszót, s menjünk le Nikohoz, aki örömmel lát minket. Újabb leckét kapunk tőle: ezúttal úgy kell végigugrálunk a lámpások kötélen, hogy nincsenek platformok. Kötélről kötéltre muszáj haladni, mielőtt még bezáródna a túladalt a rács – utóbbit ismét a kapcsolóval nyithatjuk fel. A jól végzett gyakorlatot Niko azzal jutalmazza, hogy ad nekünk a bombákból, amit az imént zsákmányoltak. Minthogy még mindig nálunk van Miss Tetra bűvös köve (amit még a játék elején csúsztatott a zsebünkbe), a lány mindent hall és lát, de megígéri, hogy reggel előnyöt ad nekünk a kincs felkutatásához. Ganon átka miatt sosem lesz reggel, úgyhogy ez nagyon is megfelel nekünk – akkor hát irány az Outset Island. A szigeten ellátogathatunk haza, s a ház előtt – ha még nem tettük volna meg máshol – elolvashatjuk a postaládánál a leveleinket. Sok hasznos dolog kerül elő a ládából, így például a Beedle's Chart, mely térképen be van jelölve az összes Beedle bolt holéte.

A sziget „hátuljánál”, vagyis a D-i oldalánál egy hatalmas örvény védi Jabun rejtekhelyét, ezért elég nehéz lesz becélozni a sziklafalat, ami a barlangját elzárja. (A csónakban ágyúként működnek a bombák.) Mindenesetre kirobantva a falat valóban ott találjuk Jabunt, és megkapjuk tőle a gyöngyöt – no lám, ez milyen egyszerű volt.

A három gyöngy három szoborhoz tartozik, melyek apró zátanyokon vannak a tengeren – a Király bejelöli az összeset a térképen. Mindhárom gyöngyöt a helyére rakva azok egy egyenlő oldalú háromszög csücskeit alkotják, s e háromszög középpontjánál kiemelkedik a tengerből az Istenek Tornya, ahol bizonyítanunk kell a tudásunkat.

TOWER OF THE GODS

Az Istenek Tornyában eleinte a ladikkal kell közelednünk – ezt az R-rel aktiválható „cirkálással” tehetjük meg. Rögtön azt is felfedezhetjük, hogy a templom belsejében hol felmegy a vízszint, hol lemegy. Ez a dungeon legtöbb szobájában érdekes feladatokat fog eredményezni. A bejáratnál jobbra az EK-i résznél érdemes kezdenünk, ahol másszunk ki az oszlop tetejére a magas vízszintnél, és rakjuk az egyik ott lévő szobrot az ajtó nyitó kapcsolóra. Bent intézzük el az elektromos chuchut. Hogy ne rázzon meg minket, előbb el kell kábitani a bumerággal. A medence alján pakolunk egy ládát a kapcsolóra, ami így apálynál egy hidat eredményez, s azon ki-vihetjük a torony bejáratához a szobrot. Semmit se nyomjunk, amikor nyitjuk az ajtót, különben az „A” eldobást fog jelenteni. Rakjuk a szobrot a helyére, s kicsit odébb leeresztődik egy rács. A rács mögötti terem nyitásához rakjuk az újabb szobrokat a kapcsolóra, majd bent egész egyszerűen lökjük a harmadik ládát a többivel egy vonalba, pontosan a szomszédjai közé. Így dagálykor szépen végigugráthatunk egy lánggal a fáklyához. A gyújtogatás eredménye egy láda, benne egy kulccsal. Amennyiben meg akarjuk szerezni a dungeon térképét, úgy a főbejárat mellett, DK-i szobába is benézhetünk (apálykor

közélelhető meg az ajtaja), s ott a berobbanható falak mögött kell kutakodnunk (jobb, középső).

Ezek után hajózzunk át a főbejáratnál nyugati falhoz, ami ugyancsak berobbanható, illetve szétágyúzható. A simán nyíló ajtó mögött a megtaláljuk a helyi iránytűt, a víz áztatta fáklyákat meggyújtva pedig egy bónuszládához juthatunk. Utána nyissuk ki a kulccsal a köztük lévő ajtót. Egy újabb szobrot kéne kivinnünk az előtérbe, melyhez az elektromos chuchuk kinyírásával varázsolhatunk elő lépcsőt. Amint a szobor a helyére került, közepén megszűnik a vízesség, s újabb lehetséges irányba mehetünk.

Egy „beamo” őrszembe botlunk, ami lézerekkel próbálja távol tartani a hivatlan látogatókat. Ilyenből még lesz néhány, ezért nem árt tudni: könnyen kikerülhetjük a dolgot, ha megfigyeljük, épp merre kering a szem. Persze túl gyorsan pörög a fény ahhoz, hogy ne vegyen minket észre, de ha jól időzítünk, már nem fog minket utólréni a sugara. Ezzel a módszerrel tehát vigyük át a szobában lévő két szobrot a kapcsolókra, a harmadik kapcsolóra pedig magunk álljunk rá. Ugráljunk fel a beindult liftplatformokon, s egy egyelőre inaktív teleportterembe jutunk, ahonnan három irányba lehet menni – jöllehet csak sorjában. Menjünk be tehát a villogó ajtón, kerülünk át a platformra állva a szakadékon, majd a következő teremben igyekezzünk a furcsa szoborhoz, ami meglepő mód ért a szobából. Ha odaállunk alá, és felkiáltunk neki (R), leereszkedik és követni fog minket. Vesszünk át az átlátszó emelvény alatt, majd kapjuk fel és ugorjunk át vele az ajtóhoz. Vigyük tovább a teleporthoz, mire azonnal a helyére ugrál, és a középpontban előtűnik egy sírköféleg, rajta egy újabb dallammal. Tanuljuk meg elvezényelni a Parancsolás Melódiáját, és jöhet a következő ajtó. Intézzük el a koponyákat a mélység mindkét oldalán, átlendülni a csákyalakkal lehet. Utána ugyancsak a csákyával lendülhetünk tovább a következő szoborhoz, amit hívunk le. Álljunk rá a kapcsolóra, ami egy hidat aktivál, majd vezényeljük el a parancsolás nótát, s irányítsuk át a hidon a szobrot. Lendülünk utána, s a szakadéknál rakjuk rá a szobrot a kapcsolóra. Ezek után ismét csákyázzunk, de fékezzük le a köteleket, és irányozzuk be az imént kinyitott ajtót. Kisfőnök következik: egy darknut lovaggal kell megküzdünkünk. Jobb lesz hamar ki-tapasztalni a harcmodort, mert a továbbiakban majd közönséges ellenségeként még jónéhány társával találkozunk. A leghatasosabb ellene a ríposzt, amivel vagy leverjük a sisakját, vagy mögé kerülve a pánccsának a szíját vághatjuk át. Miután leverjük a sisakját a bumerággal akár meg is béníthatjuk, ami még jobban megkönnyíti a dolgunkat. A darknut ezúttal egy ládát őriz, amit felnyitva egy ijjal gazdagodunk. Visszatérve a szoborhoz lövjünk bele a szembe a falon, ami így platformokat varázsol a szakadékok fölé, és a koponyákat is nyilazzuk le. Vigyük át a szobrot a helyére, s jöhet az utolsó ajtó.

A mérlegserpenyőket egyelőre hanyagoljuk, s lent menjünk be a nyitott ajtón. Úgyes ugráljunk a liftező platformokon, s a nyitott szemekbe löve indítsuk be azokat, amelyek még állnak. A lényeg az, hogy feljussunk a ládához, ami egy kulcsot rejt magában – de amúgy bónuszt szerezhetünk, ha a bejárat feletti szembe is belelövünk és az első ládától továbbugrálunk a bónuszládáig. Az új kulcsunkat a serpenyőknél lévő zárt ajtónál használjuk fel: rakjunk az egyik serpenyőbe két szobrot, s így átugorhatunk az ajtóhoz a felemelkedett serpenyőről. (A serpenyők mellett berobbanható fal mögött csak egy kincses tércp van, aminek megszerzéséhez a Szél Rekviumet kell eljárszani a kék pecséten.) A megnyitott ajtó mögött van a harmadik szobor, de el van zárva lézersugarakkal. Sebaj: másszunk

fel a középben lévő talapzatra, és vitorlázzunk át a lézerek fölött a Deku levél segítségével. Hogy hogyan jutunk ki? Egyszerű: magunkhoz hívjuk a szobrot, elvezényeljük a Command Melódiát, és odaugrálunk vele a sugarak kapcsolójára – neki nem árt meg a lézer. A serpenyőknél természetesen még több tuskés szobrot kell a mérlegre pakolni ahhoz, hogy a terünkkel együtt tudjunk átugorni.

A három szoborral aktivált teleport elvisz minket a torony főnökének kulcsához. A kulcs ládája elől a szokásos szoborcipelgetéssel tüntethetjük el a sugarakat. A kulcs felvétele után felélednek a tuskés szobrok, akiknek a s kellemetlen tulajdonságuk, hogy egyfolytában rohamozzák hősünket, és mindemellett csak a hátuk közepe sérülékeny. Vagy kerüljük ki őket ügyesen, és úgy csapjuk meg őket, vagy eresszünk beléjük egy-egy nyilat, amivel megbénítjuk őket, és így könnyebben a hátukba kerülhetünk.

A főnökhoz a torony oldalán vezet egy lépcső, amit két madár és jónéhány őrszem szegélyez. A körbepásztázó őrszemeket továbbra is elkerülhetjük, viszont a fix irányba lézerezőket muszáj elintézni. Menjünk olyan közel hozzájuk, hogy megjelenjen a sugár: ekkor ugyanis befoghatjuk a lencsét és nyíllal szétterhetjük.

GOHDAN

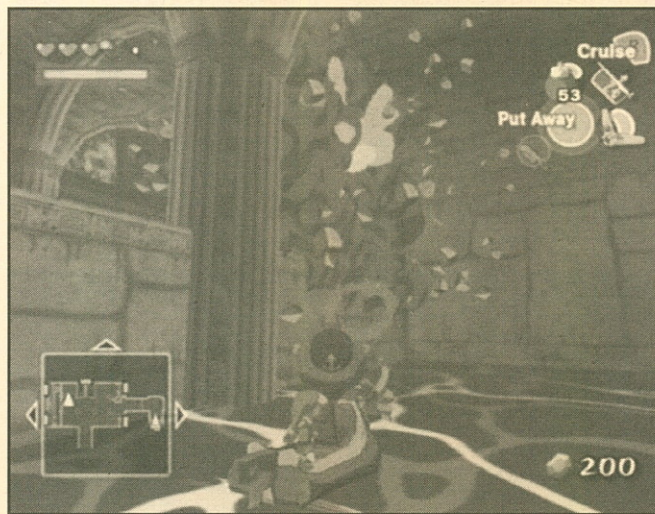
Gohdan, aki egy irdatlan fejből és két hasonló méretű praciából áll tulajdonképpen nem az ellenségünk, hanem csak tesztel minket. Ez abból is kitűnik, hogy rendkívül sportszerűen mindig ki-prűszköl nekünk egy köteg nyilvesszót, ha netán teljesen kifogyunk. Ebből az is nyilvánvalóan következik, hogy az júnkat kell bevetni ellene. Először is a kezektől szabaduljunk meg, melyek igitkeznék kiláptani minket. Mindkét tenyérbe lönjünk két-két nyilvesszót, majd foglalkozunk a fejével. Ha időközben Gohdan tüzet fúj, meneküljünk, ahogy tudunk, s oldalra térjünk ki – akár bukfencezve is. A fejen a két világító szemet kell kilöni szintén két-két nyilvesszóval, ami azt eredményezi, hogy Gohdan lezuhan, és a tátozt száját betömhetjük egy bombával. Háromszor kell megismételni a procedúrát, és azzal átme-gyünk a vizsgán.

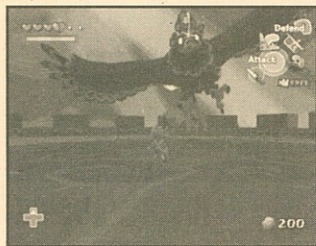
HYRULE

A csata után a torony tetejére, a haranghoz kerülünk. Hurkoljuk rá a csákyát a harangnyelvre, és harangozzunk. Ezzel új nyíllak a tenger felé, egy letűnt királyság kastélyához. A kastélyban szemlátomást megállt az idő: minden fekete-fehér, és az örök mozdulatlanok. Egy titkos szentélyt keresünk, aminek a megnyitásához a középben lévő kötömböket forgassuk úgy, hogy azok a következően megjelölt helyükre kerüljenek – vagyis a Triforce emblémáját formázzák meg. A teremben álló hatalmas Link szobor így árrebb görödi, s a megnyíló szentélyből elhozhatjuk a legendás Mester Kardot, az Idők Hősnének a kardját. Új szerzeményünkkel akkor irány Ganondorf főhadiszállása, jöllehet előbb még szembe kell szállnunk az időközben kiszinesedett és feléledt gonoszokkal. Csak az egész bagázs legyilkolása után távozhatunk a kastélyból.

FORSAKEN FORTRESS MÁSODIK EMELET

Útban a Forsaken Fortress felé alighanem az utunkba kerül egy vadabb ciklon, amit azonban ezúttal nem kerülünk el. Hagyjuk csak, hogy el-





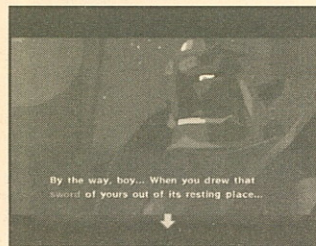
kezdje magával sodorni a csónakunkat, s ekkor célozzuk be nyílal a légörvény közepén tanyázó Cyclost. Ha sikerül háromszor eltalálnunk még azelőtt, hogy magával ragadná a hajónkat, akkor megtanítja a Szélviharok Balladáját, s a játék fennmaradó részében teleportként használhatjuk a ciklonokat.

Katapult hűján most radikálisabb módon törhetünk be Ganondorf erődítményébe: egyszerűen ágyúzzuk szét a főkaput. A kard birtokában most természetesen bujkálni sem kell. Az udvaron egy jövedvű árnyalak jelenik meg: ő Phantom Ganon, aki elég idegesítő fazon. Mint az Ocarina of Time-ban Ganondorffal, vele is teniszszünk kell. Időnként ugyanis gömbvillámokat generál, amiket visszaüthetünk neki, de ő is visszaüti, s a labda egyre gyorsabb lesz. A cél természetesen az, hogy végül ő hibázza el az egyik ütést, ami annyira megviseli, hogy kénytelen kifújni magát. Ilyenkor mehetünk oda hozzá, és adhatunk neki a karddal. A csata győztesének végül egy láda jár, amiből egy újabb remek tárgyat vehetünk ki: a koponya-kalapácsot. Ezzel a kalapáccsal leüthetjük az erődítmény újonnan rendszeresített kapcsolóját, és természetesen fegyverként is beválk. Nemely ellenfelek már a lökeshullámától is lebénulnak, ha csak simán a földre csapunk. A kislányok börtönéhez vezető út változatlan, jóllehet eltűntek a kötelek, s ezért néhol a Deku levéllel kell repülnünk. Továbbá van egy csomó terep akadály, amit az ímént szerzett kalapáccsal takaríthatunk el. Ezúttal egy másik reflektor világítja meg a tornyot, aminek a kezelőjét mindenképp le kell csapnunk, mielőtt még elindulnánk fölfelé, különben a keskeny peremeken átgyűtöz alá veszik hősünket. A torony kapuját nyitó kapcsolót akkor a kalapáccsal végük kezelésbe. Ezúttal sikerrel jár a foglyok kiszabadítása: Miss Tetra és a kalózái gondoskodnak róla, hogy a griffmadár távol legyen. Igaz, csak rövid időre, úgyhogy azért nem üssük meg simán a dolgot.

HELMAROC KING

Miután ránk zárult a kapu, vízzel töltődik folyamatosan a torony, a madár pedig megpróbál szétlaptani minket. A leggyorsabb megoldás az, ha mit sem törődve az apró-cseprő ellenségekkel rohanunk, ahogy csak tudunk, mindig csak felfelé. Ha elég gyorsak vagyunk, a madár mindig csak utánunk tudja leomlasztani a rámpákat. Ha nem, akkor viszont kénytelenek leszünk úszva megvárni, míg a vízszint eléri legutóbb leomlasztott részt. A torony tetejében a madár végül teljesen elállja az utunkat: koppintsunk tehát a csőrére a kalapáccsal.

A látványos hatás ellenére ez még távolról sem elég a madár elpusztításához, s a torony tetején zajlik tovább a csata. Ellenfelünk többféle trüffel próbálkozik: amikor ránk repül, ugorjunk el a karmai elől, amikor pedig a falak menti tüskékhez legyez minket, bukfcencezve álljunk ellen. Tulajdonképpen arra a mozzanatra kell várnunk, amikor végre leszáll, s a csőrével igyekszik széthasítani Linket. Amikor csőre beragadt a



talajba, akkor érkezik el a mi időnk: sózzunk rá a fejére a kalapáccsal. Négyyszer kell ezt megismételni ahhoz, hogy széttörjünk a sisakját, ami alól előkerül a taréja. Ismét a beragadás technikával immáron a taréjt végük kezelésbe a kardunkkal, s a madár hamarosan a múlté.

Ganondorf azonban rágósabb falat: úgy tűnik a Mester Kard mégsem olyan mesteri. Hősünket Miss Tetra igyekszik megmenteni, aki azonban így szintén Ganondorf kezébe kerül. Rádásul meglepő dolog derül ki róla – nem véletlen, hogy a foglyok között nem volt ott a Ganondorf által keresett Zeldá hercegnő. Az ősellenségünk öröme azonban korai, mert a rito törzstagjai és Valoo még időben érkeznek...

NÉHÁNY FONTOS ESZKÖZ

Ismét a víz alatti kastélyban kötünk ki, ahol a Király (vagyis a csónakunk) megmutatja a valódi arcát: siessünk le hozzá a szentélybe. A mi csónakunkat valójában Daphnes Nohansen Hyrulenak hívják, ő a legendabeli Hyrule néhai királya. Elmondja, hogy miként lett végre a birodalmának, s kiderül, hogy Tetra kisasszony a királyi család leszármazottja – nyomban át is alakul Zeldá hercegnővé. Zeldá egyelőre marad a szentélyben, s ránk vár a feladat, hogy elpusztítsuk Ganondorft.

A Király szerint a kardunk már nem áll ellen a gonosznak, ezért egy hosszabb kalandnak nézünk elébe, amellyel vissza kell adni a fegyver régi erejét. A bölcsekkel történetelt valami, akik a kard különleges energiáját biztosították. Hyrule két régi templomát kell felkeresnünk, amelyekel sajnos Ganon gonosz varázslattal elzárt, s ezért a templomok csúcsánál kell bejutnunk, amelyek jelenleg szigetként kandikálnak ki a tengerből. A ladikunk megjelöli őket a térképen, ám nem lehet csak úgy, egyszerűen bemenni. Néhány tárgyat előbb össze kell gyűjtenünk.

Mindenekelőtt teleportáljunk a Szélviharok Balladájával a térkép 2,6 koordinátáihoz, ott ugyanis meglepő módon nem a nyílt tengerre érkezünk, hanem egy tündérhez. Ez a tündér ellát minket kétféle varázsnylívszervvel: a tűzes és a jeges nyílal. E két nyíl mindenekelőtt kulcsként fog szolgálni két szigethez. Hajózzunk a térkép 5,2 koordinátáihoz, és keressük meg a jéghegyet, ahol olyan farkasordító hideg van, hogy képtelenség rá kiszállni. Ezen azonban változtathatunk, ha a csónakból belövünk egy tűzes nyílal abba a sárkányfejbe, ahonnan a hideg kiáramlik. Másszunk ki a szigetre, majd vigyázzunk, nehogy becsússzunk a sziget tavába, ugráljunk át a tóban úszkáló jégdarabokon a sárkányfej szájához. Igyekeznünk kell, mert csak ideiglenesen csökkentettük a hideget. Bent a barlangban hasonló a feladat, végig kell csúszkálnunk a keskeny jégcsúszdákban, miközben óvakodunk a denevérektől – lehetőleg intézzük el őket a bumerággal. Ha beesnénk a vízbe, a csáklányokkal kapaszkodhatunk vissza. Amennyi-

ben elérünk a ládához, és azt kinyitjuk, megszűnik a visszaszámolás, és miénk a vascsizma, amit felöltve nincs olyan szél, ami elsodorná hősünket. Ezt mindjárt tesztelhetjük is a kijárat megközelítésekor.

Ezek után irányozzuk be a térkép 6,5 koordinátáit, ahol pedig egy izzó szigetet találunk. Lőjünk a csónakból egy jeges nyílal a kráterből feltörő lávába, s immáron felkaptathatunk a hegy tetejére. A madarat nyírjuk ki, nehogy a keskeny peremnél lelőjünk minket, majd végül ugorjunk be a kráterbe. A lávabarlangban meglint csak denevérek keserítik meg az életünket, tehát elő a bumerággal. Ugráljunk át a lávában úszkáló kis szigeteken, amelyeken keresztül egy üres püdesztálhoz érünk. Hogy ott teremjen egy láda, ahhoz el kell intéznünk a két lávahernyőt. A ládából az erőkarpercek kerülnek elő, amelyek birtokában mostantól bármilyen súlyt könnyedén felkaphatunk – mint mondjuk jelen pillanatban a szoborfejet, ami a kijárathoz vezető utat zárja el.

EARTH TEMPLE

A templomok közül talán kezdjük a Föld templomával, ami a térképen a 3,1 koordinátáknál van. Hajtsuk odébb a szoborfejet a templom bejáratától, és lépünk be. Mily nagyszerű: egyből egy sziklával elzárt ajtóba ütközünk. Vezényeljük el a sziklába vésett dallamot, vagyis a Földisten Liráját. Ekkor megjelenik a templom bőlce, Laruto (aki mellesleg egy zora), pontosan annak a szellemé. Elmondása szerint találunk kell valakit, aki átvénne a helyét, és ismét imádkoznának a templomban. De nem jó ám akáki: egy leszármazottja kell, akinél egy ugyanolyan hárfá van, mint amit a kezében tart.

Térjünk vissza a Dragon Roost szigetre, ahol nyomban felfigyelhetünk arra, hogy valaki hárfán muzsikál. A magasból jön a hang, tehát a rito postahivataltól keresztül lépünk ki a felső erkélyre, és onnan a csáklányunk segítségével lendülünk át a jobbra lévő sziklaszirthez. Medli játszik a hárfán, akinek mutassuk meg a legutóbb tanult dallamot. A muzsika különös hatással van rá: nyomban tudatosul benne, mi is a végtete, s hajlandó velünk jönni a Föld Templomához. A barlangban lévő sziklatömbnél immáron Medlivel együtt játsszunk el a dalt, aminek eredményeként a hatalmas kő szétföredzik. Ez a templom talán a legérdekesebb az összes dungeon közül. Két okból is: egyrészt mert sokat kell kooperálni Medlivel, másrészt mert fényeket kell tükrözni.

A bejáratnál kapjuk a fejünk fölé Medlit, akinek a szárnyai így minket is átrepítenek a koponyás ajtóhoz. Lényeges észrevétel Medlivel kapcsolatban: ha úgy megyünk át egy ajtón, hogy nem vesszük a nyakunkba őt, akkor mindig annál az ajtónál találhatjuk meg újra, amin legutóbb átmént. A nagy lépcsős teremben meglint csak Medli segítségével repülünk át az első oszlopra, majd a kapcsolóra állva tegyük le őt, és játsszuk el a Command Melodyt. Medlivel ezután repülünk át a másik oszlopra, és ott is nyomjuk meg a kapcsolót. Így nyílik meg az első olyan terem, ahol szerepet kap a fény. A ránk támadó chuchuk között van egy pár fekete, amit egyszerűen nem lehet megütni. A megölésükhöz az szükséges, hogy fény érje őket: ekkor megkövülnek, és szét lehet csapni őket a kalapáccsal, illetve odébb hajtva őket szétörökn. Amint az összes chuchuhaltott, egy még poénosabb rész következik.

A fény ugyebár előzi a gonosz erőket, ezért utat vág abba a gomolygó ködbe is, ami teljesen elbújtja az embert. Ha az ilyen ködbe belemegyünk, Link csak arra lesz képes, hogy menjen és másszon. Ismét a kommandírozó dallal végük át Medli irányítását (a továbbiakban erre

már nem fogok kitérni, amikor Medli teendőiről teszek említést), s tükrözzük a fényt a ködben lévő kapcsoló irányába. Ebben a pozícióban hagyva a lányt térjünk vissza Linkre, majd a fény által biztosított ösvényen haladva – és nem elaláva a fény útját – sétáljunk a kapcsolóhoz, amire üssünk egy nagyot a kalapáccsal.

Az így feltáruult teremben másszunk fel a létrán, és húzzuk el a kötömböt, miáltal fény szűrődik be, amit Medli hárfájával tükrözzünk az átlátszó ládára. A fekete kezektől óvakodjunk, illetve mindig üssük szét őket, mert ha elkapják Linket vagy Medlit, pár szobával hátrébb dobják a szereplőinket. A megszárdult ládából – immáron Linkkel – vegyük ki a kulcsot, amivel az előző helyen nyílik meg egy másik irány. Ott ismételtelen világosságot kell teremtenünk. Végünk elő tüzes nyílvszét, és lőjünk arra a zászlóra, ami mögül gyér fényesség szűrődik be. A fekete chuchukat ezúttal ne törjük szét, mert hasznunkra válnak: miután megkövültek, pakoljuk őket a kapcsolókra. Gyorsan menjünk fel a kialakult lépcsőn, és lőjük le a kötömböt feljárnak – így a továbbiakban már nem lesz szükség se a lépcsőre, se a chuchukra.

Haladjunk tovább, s az újabb fekete kéz szétcsapása után toljuk a helyére a kocka alakú kötömböt, ami így „villanykapcsolóként” szolgál. Medli hárfájával tükrözzük a fényt a másik kőkockán ülő szoborra, ami így elporlad, valamint tükrözzük a megjelölt falakra is. Az egyik mögött egy újabb kőkocka, míg a másik mögött egy teleport-üst rejlik. Az utóbbi két kocka közül az egyiket a helyére tolva a dungeon iránytűje – illetve az azt rejtő láda – kerül elő, míg a másikkal nyithatjuk a következő ajtót, aminhez egyben feljárt is készítsunk így.

Hamarosan újabb ellenfelekkel ismerkedhetünk meg: a szellemekkel. A kardunk átszalad rajtuk, rádásul megszállja Link tudatát, és ezzel megbolondítja az irányítást. Minthogy sincsenek egyedül, ez utóbbi képességük roppant bosszantó. A fényre viszont allergiások: rájuk tükrözve ugyanis láthatóvá válnak, s csak rohagálnak össze-vissza teljesen védtelenül. Ha ez utóbbi nem tesszük meg, akkor csak nagyritkán tudjuk őket megütni, illetve meg kell várniuk, amíg megújnak hősünk boldondítását, és maguktól elpárolognak. Fénybe sétálva perze hamarabb lekopnak. Visszatérve azonban a konkrét szobára: valamennyi ellenség leküzdése után lépcsők alakulnak ki, s mehetünk tovább Nyugat felé. Megint új ellenfelek: a koporsókból zombik jönnek elő. Lehetőleg egyszerűen mindig csak egyet engedjük ki (a koporsófedők csak akkor esnek le, ha közelítünk hozzájuk), és óvatosan lépkedjünk feljük, mert a sikolyokkal sokáig lebénítják Linket. Abban a pillanatban tehát lehetőleg ne legyünk hozzájuk túl közel, mert azonnal a nyakunkba ugranak. Az összes zombi eltüntetése után végük fel a kulcsot a koporsóból, és másszunk fel a leereszkedő létrán. A kulcsot az előző teremben használhatjuk, s egy csontváz lovaghoz nyithatunk be. Ilyenből is lesz még néhány (mindjárt ugyanezen a helyen is) ezért nem ár nyert stratégiát kidolgozni ellenük. A csontváz több szempontból veszélyes: hatalmas buzogányt pörget, sokat kell beleütni ahhoz, hogy szétessen, rádásul ha ezután nem ütjük szét az elgurult fejét, akkor újra összeszedi magát. A legideálisabb taktika a következő: szétrobantjuk egy bombával, a koponyát lebénítjuk egy bumerággal, majd rácsapunk a kalapáccsal. Három csontváz megöléséért megkapjuk a tükörpajzsot, amivel a továbbiakban immár mi is tudunk tükrözni. Tükrözzük a pajzsral a fényt a kijárat feletti felhőre: így nyílik meg a visszaút. Próbáljuk ki az előző teremben is a pajzsot az újratemelődött





szellemek ellen. Áttételesen immár a napocska-
val jelzett falrészhöz is oda tudjuk vezetni a fényt
ugyanítt: Medli hárfájával tükrözzük lefelé a
fényt, majd azt tükrözzük tovább Link pajzsával.
A megnyílt átjáróban ismét egy ilyen dupla
tükrözéssel némi pénzhez juthatunk, az ajtón
keresztül pedig visszaérkezünk a ködhe, ami
fölött Medli segítségével repülünk át. A köd felet-
ti szoborfej szelemt egy-egy hold alkotja, Medli
hárfájának, és Link pajzsának segítségével egy-
szerre tükrözzük rájuk fényt. A megnyíló úton
fáradjunk lejjebb, majd még lejjebb. A bolondító
koponyákra jeges nyílal lövünk, majd miután
leestek, üssük szét őket. A függőhíd utáni követ
ismét a Földisten Lirájával nyithatjuk, természet-
esen megint Medlivel együtt zenélünk. Menjünk
tovább, majd tükrözzük a fényt a szobrokra. A
baloldali a sarokban lévő tükror segítségével
találhatjuk el, s először a mögötte lévő ajtón
menjünk be. Vágnunk át a ködön, majd toljuk a
nagy tükröt a helyére és üssük le a kalapáccsal
mellette a kapcsolót. Ezzel fényt tükrözzük a
szomszédos helységbe. Menjünk vissza az
előző szobába, mire a szemközti ajtón tovább-
haladva köddel teli terembe érkezünk. Vágnunk
át a ködön, és kerülve a fekete kezeket kutassuk
fel a terem túlsó végében a ládát. Várjuk meg,
amíg kitisztul a fejuünk, és vegyük ki belőle a
kulcsot. (Közben eltűnik a köd, ezért elintézhethet-
jük a fekete kezeket.) A kulcs az előző teremben
lévő zárt ajtó nyíltja. Ugyebár a szobrot már
eltakarítottuk a kockáról, úgyhogy azt odátol-
hatjuk feljárónak, és benyithatunk a terembe,
ahová nemrég betükröztük a fényt. Intézzük el a
szokásos módszerekkel az ellenségeinket, ami
után megint kooperálunk kell Medlivel – mert
természetesen pont azon szobor mögött van a
továbbvezető út, ahova csak kettejük együttmű-
ködésével tükrözhetünk fényt. A koporsókkal
teli folyosó végén megint együtt kell zenélnünk
Medlivel, ami után már nincs messzi a dungeon
vége, de még nincs meg a kulcs a főnökhez.
Lefelé a lépcső egy ajtóhoz vezet, amin keresztül
a legnagyobb tükrös terembe érkezünk. Medlitt
irányítva repülünk fel a középső rész tetejére, s
a kapcsolóra ráállva ereszkünk a terembe fényt.
Az eddigi tapasztalatainkat hasznosítva toljuk
helyére valamennyi tükröt, noha csak sorjában
lehet megoldolni. Mindig figyeljük meg, hogy
a legutóbbi helyére tolt tükrörel hova tudunk
tükrözni, melyik emelvényről tudunk új irányokat
becélni, és hogy melyik fal mögött rejtőzhet
egy előhúzó tükrör. Logikus a sorrend, hiszen
cikkaccban kell haladnia a fénynek – ahol kell,
ott Medli segítségével is vegyük igénybe. Végül
megint egy óriási maszk két szeméhez kell
tükröznünk a fényeket, s így nyílik meg a főnök
kulcsának a szobája. A kincsestáradt egy lovac
és két koponya őri. Megszerezzük a kulcsot
mászunk vissza a látkon az aranyáras ajtó-
hoz, pontosabban repülünk át oda.

JALHALLA

Az óriási szellem igazából nem lehet gond.
Mint ahogy kisebb szellemekből nyeri az erejét,
pontosabban azokból épül fel, ő is a fényre aller-
giás. Tükrözzük rá, amitől szilárdá válik és le-
zuhan. Ekkor kapjuk fel a földről, és hajlítuk neki
az egyik tuskés oszlopnak. A tuskéktól szétpuk-
kad, s az apró szellemek szanaszét szaladnak.
Minél több szellemet sikerül ilyenkor egyszerre
kardéle hányni, annál kevesebb menetből áll
majd a küzdelem – merthogy idővel a megma-
radt szellemek ismét összeállnak Jalhallává, és
az egész hajcihő kezdődik előlről.

Jalhallá halála után Medli is megérkezik, s a
muzsikájával visszaállítja a kardunk régi erejét
– de csak félig.

WIND TEMPLE

Hajózzunk most akkor a másik templomhoz
(4, 7), ahol egy szoborfej igyekszik elfűjni
Linket a bejáratról. Vegyük fel a vascszimát,
így a közelébe férködhetünk, és a kalapáccsal
széttörhetjük. Miután elvezényeltük a Szélisten
Ariáját, ami itt is egy kőtömbre van felvéve,
ebben a templomban egy egyszerű fű képeben
jelenik meg a bölcs. A feladat hasonló, mint
korábban, csak most egy hegedülő személyt kell
keresnünk. Nyilván emlékszünk még rá, hogy



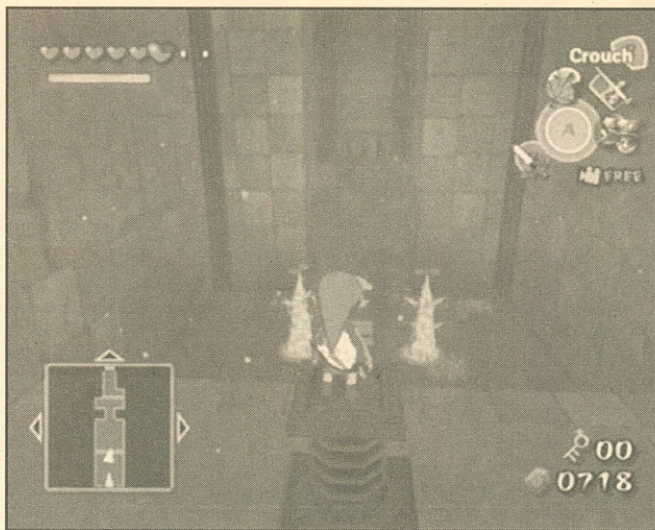
Makarnak volt hegedűje, tehát a következő úti
célunk a Forest Haven. Rögtön ahogy megérke-
zünk, hegedűszo úti meg a fülünket, s szemlá-
tomást a vizeses mögül szűrődik ki a muzsika
(hangjegyek láthatóak). Akasszuk tehát be a
csákyánkat a vizeses fölé, majd ahelyett, hogy
átlendülnénk a túlpartra, mint korábban, most
ereszkedjünk lejjebb, és a vizeses közepébe
ugorjunk be. Beszéljünk Makarral, majd játsszuk
el neki a Szélisten Ariáját, és térjünk vissza vele
a templomhoz, ahol a kőtömbnél megint csak
muzsikálunk kettesben.

A Szel Templomában természetesen széles
feladványok vannak. Első dolgunk – miután
kinyitunk egy varázslót – egy lefelé fűző légör-
vény kikapcsolása. Kommandozzunk Makart,
akivel fel tudunk repülni a légörvények mögötti
kapcsolóhoz, ami elállítja a szelet. Ezután álljunk
rá Link vascszimájával a fenti rugóra, levérve a
lábballal lövjük fel magunkat, majd a Deku levéllel
vitorlázzunk át a kapcsolónál hagyott Makarhoz.
Természetesen együtt menjünk tovább. Intézzük
el a szobrokat, majd a levéllel legyezzük meg a
széllapátot, ami felnyitja a terem válaszfalat. A
kapcsolóval azt visszacsukhatjuk, de lényege-
sebb, hogy Makar a kertész tudományával segít-
sen nekünk. A puha földhányásokba ültessünk
egy-egy fát, s így nyílik a szobából kivezető ajtó.
Ezután folytathatjuk a kertészkedést. Szálljunk
fel Makarral a magaslatokra, és a puha földhán-
nyások mindegyikébe ültessünk el egy-egy ma-
got. Lent így megnyílik az ajtó – de ugyanakkor
sajnos nem tudunk Makar után menni, akit elkap
egy fekete kéz. A barátunk börtönbe kerül, ezért
egy jó darabig most kénytelenek leszünk egyedül
boldogulni. A dungeon központi részénél rögtön
láthatjuk, hova zárták be Makart, de megfelelő
eszköz hiján egyelőre semmit sem tehetünk
az érdekében. Inkább menjünk ki szemben az
ajtón – ha idegesítenének az üvöltöző szobrok,
dobjunk egy-egy bombát a szájukba.

A rácsos válaszfalnal ne ugorjunk le csak
úgy egyszerűen, hanem álljunk rá a négyzetes
platformra, és azt szakítsuk át a vascszimánkat
felöltve – így nem kap el minket azonnal a kéz,
amit kaszaboljunk le. A válaszfalat ezáltal is
a széllapát segítségével forgassuk el, majd a
túloldalra érve ugyanúgy forgassuk is vissza.
Utóból azért szükséges, mert különben nem tud-
juk fellövetni magunkat a rugóval, amit megint
csak a vascszimánkkal nyomhatunk össze (a
rugóprézés mozzanatát többször nem fogom
elismételni). Egy sziklaajtóhoz érkezünk, amivel
Makar nélkül most meg nem tudunk mit kezdeni,
viszont attól jobbra is van egy ajtó.

A következőkben a siklóernyős tudományunk-
ra lesz nagy szükség. Vegyük elő a Deku levelet,
és repüljünk bele a légörvénybe, ami feltol minket
elég magasra ahhoz, hogy elvitorlázzunk az
utunkat álló rács kapcsolójához. A továbbiakban
az a feladat, hogy pontról pontra vitorlázzunk,
kihazsárolva a légörvények jótékony hatását. So-
se próbáljunk egyszerre túl sokat repülni, hiszen
ha elfogy a varázserőnk menet közben, leesünk
alulra és kezdhetjük az egészet előlről. Mindig áll-
junk meg varázserőt gyűjteni. Egyébként is meg
kell állnunk, mert egy varázsló is megkeseríti az
életünket. Ha nem akarjuk, hogy lelőjön minket
a levegőben, kénytelenek leszünk célba venni
tüzes nyílal. Az elején az elágazásnál jobbra
forduljunk, hacsak nem kívánjuk megszerzeni
balról a templom térképét. A végén megint csak
van egy varázsló, akit alighanem manuálisan kell
becélnünk (mert túl távol van a befogáshoz),
bár mivel a varázserőnk véges, talán inkább
érdemesebb megkockáztatni előbb a repülést,
és utána végezni vele.

Tulajdonképpen visszajutunk a központi
részhez, de egy másik szintre – egy kapcsoló-
hoz. Álljunk rá a kapcsolóra a vascszimánkkal,
s ezzel újabb szintet nyitunk meg lefelé.
Ugorjunk le alulra, és menjünk be a nyitott
ajtón. A csizmánkat felöltve szakadjunk le a
négyzetes platformok valamelyikénél az alsó
szintre, majd ott toljuk a rugós blokkot hátra, a
nyílas alá, a másik blokkot pedig melléje, hogy
felmászhassunk a rugóra. Lőjük fel magunkat
a tuskék mögé, és szerezzük meg a következő
kiskulcsot. A kulccsal a központi terem másik
ajtáját nyithatjuk, s egy igen izmos varázslóval
kell megküzdenünk, aki mindenféle ellenfelet
varázsol az arénába. A közönséges ellenfelekre
addig felesleges is figyelme fordítanunk, amíg



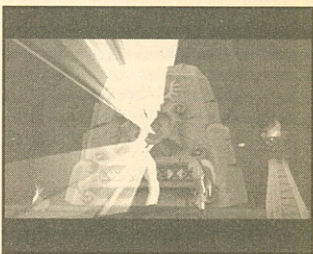
a barna köpenyes varázslót ki nem nyírjuk,
hiszen mindig jönnek helyettük mások. Az aréna
megtisztításával elnyerjük a jutalmunkat: a
láncos kampót. Ezzel az eszközzel felhúzzathatjuk
magunkat a céltáblaszerű pontokhoz, illetve a
fákba is beakaszthatjuk. Mint megszokhattuk,
addig nem is távozhatunk az arénából, amíg ki
nem próbálunk az új eszközt: húzassuk fel tehát
magunkat az ajtót nyitó kapcsolóhoz, és verjünk
rá a kalapáccsal. Visszatérve a központi részhez
húzassuk magunkat platformról platformra,
majd amikor már nem tudunk a kampóval feljebb
menni, vitorlázzunk át a terem másik oldalá-
ra. Egyrészt ott van egy ládában a templom
irányítójé, másrészt a túldolált újabb platformok
vannak, amelyeken – vagy egy rugó, vagy a
láncos kampó segítségével – még feljebb
juthatunk. Makar cellájához kell felhúzni végül
magunkat, ahol öltünk magunkra a vascszimát,
majd a kampót a szoborfejbe akasztva rántsuk
felre a cella ajtaját. Makarra váltva ültessünk
fákat a földszinten, ami egy hatalmas propeller
beindulását eredményezi. Ennek a szelet kihasz-
náva vitorlázzunk fel Linkkel a legfelső szinten
nyíló ajtóhoz, ami mögött egy csomó tuskés
szobrot találunk, illetve azok legyőzése után egy
újabb kulcsot.

Most a kis barátunkkal együtt látogassunk
vissza oda, ahol Makart elfogták, nyílazzuk le a
varázslót, majd a kampókat a fákba akasztva
húzzuk fel magunkat a platformokra. A követke-
ző teremben ugyanez az ültetés/felhúzás játék
következik – meg néhány koponya, amikkel
szokás szerint jeges nyílal végezzünk. Az út
végül ismét a központi terembe torkollik. Tegyük
rá Makart az egyik kapcsolóra, mi pedig álljunk
rá a másikra: ezzel megnyílik előtűnk a rács a
terem felé, s együttal a propellert fedő rács is
odébb csúszik. Mielőtt lemennénk oda, még néz-
zünk el a középső szint azon ajtajához, amit az a
bizonyos szikla zár el, amit csak Makarral együtt
tudunk eltüntetni – vagyis Keletrre induljunk, az
ordító szobrok felé.

A kőszikláról szabaduljunk meg egy kis zené-
vel, majd szerezzük meg a nagyfőnök kulcsát,
amit lovagok őriznek. Ha megvan, Makarral
együtt nézzünk el a központi propeller alá, s a
kis kulcsunkkal nyissuk ki az ajtót. Egy varázsló
és két csontváz kinyírása után elő a láncos
kampóval, és a platformokon keresztül húzas-
suk fel magunkat a kapcsolóhoz, ami a soron
következő ajtót nyíltja – a kapcsolóra a vascszimán-
ban álljunk rá.

A szomszédos helyiségben végezzünk az
összes ellenféllel, ami után váltsunk át Makarra,
repüljünk át a légörvények felett, és ültessünk
egy fát. A fába beakaszthatjuk Link láncos
kampóját, és némi küzdelem után már mehetünk
is tovább.

A szembe fűző három légörvénynek a vascszim-
a segítségével tudunk ellenállni, viszont abban
csak lassan tudunk haladni. Hogy ne találjanak
el minket a pengék, az útjukba kell tolni a kőcök-
kákat. Az első két pengét egyazon kőcökvál is
meg lehet fékezni, ezért a másodikat belökhethetjük



a verembe, amivel így hidat készítünk a harma-
diknak az utolsó pengéhez. A kőtáblánál játsszuk
el Makarral ismét a Szélisten Ariáját, s ezzel
megérkeztünk a főellenséghez.

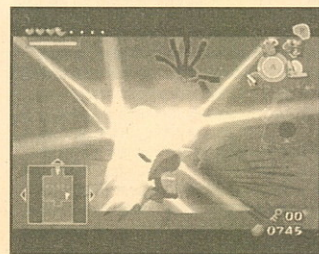
MOLGERA

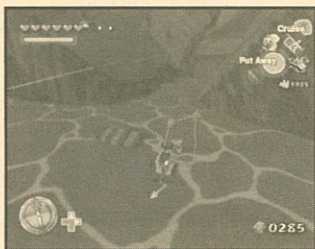
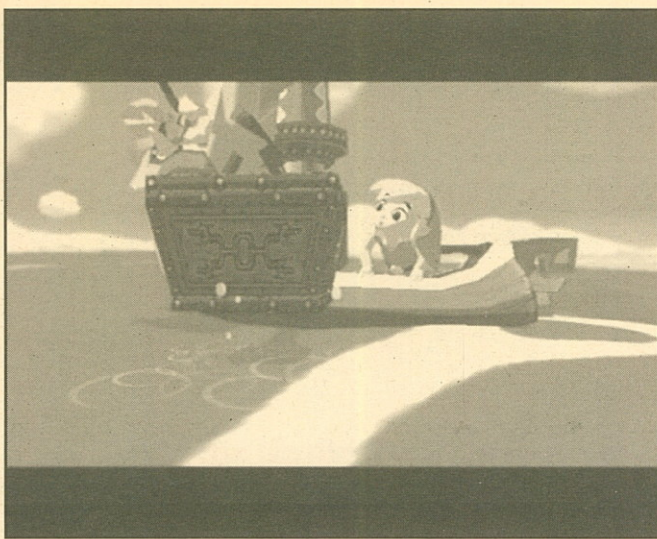
A templom főszőnye egy túlméretezett homo-
ki féreg, amelyik azzal szórakozik, hogy beássa
magát, majd egy homoktölcsért generál, s annak
az alján eltávo a száját a nyelvet használja
csalínak. Persze ez rajtuk nem fog ki: húzzuk
oldalra a nyelvet a láncos kampóval, és vegyük
kezelésbe a karddal. Ekkor kisebb férgeket küld
ellenünk, melyek többnyire a föld alatt mozog-
nak, és csak támadni ugranak ki, ráadásul csak
a fejük sebezhető. Ennek ellenére nem igazán
nehéz elintézni őket. Amennyiben sikerül befogni
a sok egyéb célpont között a főszőnyeg nyelvét,
úgy akár hanyagolhatjuk is őket. Az óriásféreg
időnként körbeperepl, majd visszabújik a föld
alá, de ez a támadása nem igazán veszélyes,
könnyen kikerülhetjük. A győzelmi zenét végül
ismét egy kis zenebonával ünnepelhetjük: a
kardunk immáron tökéletes.

A TRIFORCE DARAB- JAINAK FELKUTATÁSA

A következő feladat: összeszedni a bátorság
emlékmáját, amivel megnyithatjuk az utat Hyrule
felé. Amikor a legendabéli hősnék egy másik
világban akadt dolga (ez nyilván a Majora's
Maszka utalás), a bűvös jelet nyolc darabba törte,
és Hyrule különböző pontjain rejtette el őket.
A Triforce összerakásához szükségünk lesz
Tingle segítségével, úgyhogy ha még nem szaba-
dítottuk ki a börtönből Windfall Island-en, akkor
ezt tegyük meg. A börtön a táncoló Elvis imitátor
közeliében nyílik, s bent a sarokban, a vázák mö-
gött találjuk a cella ajtaját nyitó kapcsolót.

Apropó Elvis: ha megadjuk a taktust az idetlen
fickónak (vagyis elővesszük előtte a karmester-
pálcánkat), akkor megtanulhatjuk az Elmúlás
Dalt, amellyel a nappalról éjszakát, az éjszaká-
ból pedig nappalra váltsolhatunk. Ez bármikor
jól jöhet, főleg a városban. Éjszaka például lelep-
ezhetünk egy tolvajt, s így begyűjthetünk egy
újabb üveget: No de térjünk vissza a börtönhöz!
Tingle a szabadulásakor odaadja nekünk a Tingle
Tunert (ennek használatát lásd a cikkünkben),
valamint egy térképet, amin három fontos dolog
van megjelölve. Először is a sziget, ahol a to-
vábbiakban megtaláljuk őt, másodsorban pedig
azon két tündérnek a tartózkodási helye, akiknek
a segítségével nagyobb pénztárcára tehetünk
szert. Minthogy Tingle szemérmetlenül magas
összeget fog elkérni a továbbiakban begyűjtendő
Triforce térképek „dekódolásáért” (398 rupiát da-
rabonként), alighanem szükségünk lesz az 5000
férőfellel rendelkező pénztárcára. A térképek
megjelölésén az egyik tündér egy apró szigeten
lakik a 3,7 koordinátáknál, míg a másik az



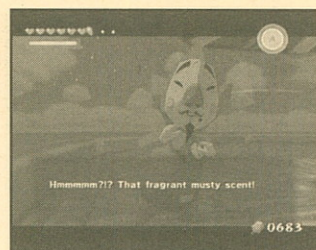


otthonunknál, Outset Island erdejében – csak el kell tüntetni a nagy sziklát, és máris megvan a lejárát. Tinglelő egy küldeményt is kapunk. Persze azt sem ingyen vehetjük át az egyik postládánál, mindenesetre az IN-credible térkép jelzi nekünk, hol vannak a Triforce térképek elrejtve, majd miután azok meg lettek fejtve, magunknak a Triforce daraboknak a helyét is. Az egyszerűség kedvéért vegyük most a dolgokat sorban, jöllehet ha valaki nem akar állandóan ide-oda utazgatni, akkor célszerű előbb begyűjteni az összes térképet, azokat egyszerre dekódoltatni Tingle-lel, majd „második fordulóként” horgászni ki a darabokat.

Az első térképet a 2,3 koordinátánál kell keresni. Néhány hajó őriz egy tornyot, amelyek közül legalább a kapuban állót ki kell lönnünk, hogy bevitörázhassunk. Bent másszunk fel az emelvényre és állunk rá a két emblémára, majd játsszuk el a Wind's Requiemet. Ennek eredményeként egy láda jelenik meg, benne a keresett térképpel, amit tehát csakis Tingle tud kiszalasztani – már ha megfizetjük. A térkép egy szigetet ábrázol a 2,4 koordinátánál: ennek közelében találjuk az első Triforce darabot. A megfelelő helyre hajózva eresszük le a csákyánykat. A második darab térképe az 5,3 koordinátánál lévő szigeten van, de a megszerzése egy hosszabb kitérőt igényel Windfall Island felé. Keresünk fel az iskolát, és beszéljünk a tanárral. Megkér minket, hogy segítsünk visszacsalogtatni néhány renitens diákját, akiket az utcán találunk meg. A bizalmukba kell tételünk, s ehhez bűjűcskát kell játszsanunk velük. Az egyik fiú az iskolától balra nyíló boltív mögött, a kis parkányon nőtt bokor mögött leskelődik, míg egy másik a bombaárus boltja mögött bujkál, a harmadik gyerek pedig Elvisnél, a sirító mögött található. Nem elég felfedezni őket, hanem el is kell kapni valamennyiüket. Használatuk a bukferences támadást, amivel gyorsabbak vagyunk. Talán a kölykök főnökét a legnehezebb megtalálni, aki a városkapu mellett nőtt fára mászót fel, s ezért neki kell a fának bukferencesznie. Miután lelőttük, kapjuk el őt is, és egy szivdarab a jutalmunk, a tanárnához benézve pedig 50 rúpia úti a markunkat. Ezen kívül megkérjük a bandától, hogy Miss Marienke, vagyis a tanárnőnek születésnapja van, és nagyon szereti az ékszereket. A bombabolt mellett nőtt fáról lelokkhatunk egy fűbevalót (Joy Pendant), ami tetszik neki, de igazából legalább 20 ugyanilyenre van szükség. Ha minden igaz, a dungeonokból eddigre már többet is be kellett szereznünk, úgyhogy adjunk oda 20-at a tanárnőnek, s így kapjuk meg végül azt, amiért jöttünk: a vikendház birtoklevegél, ami a felkeresendő szigeten található. Irány tehát a jelzett sziget, ahol mutassuk fel az ajtónak a birtoklevelet, majd bent a házban hurkoljuk a csákyánykat a plafonon lévő karra. Ezzel kilöjtjük a kandalló tüzet, és a helyén egy lyukba ugorhatunk le. Egy viszonylag egyszerű kis labirintusba érkezünk, ahol a járatokban kúszva juthatunk szobáról szobára, és így sorra nyithatjuk meg a központi folyosó felé nyíló rácsokat (a kalapáccsal csapva a kapcsolókra). Csak egyfelé lehet elindulni, ami után mindig az újonnan megnyíló irányba kell halad-

ni, szóval felesleges jobban részletezni. A lényeg az, hogy végül megtaláljuk az újabb két pecsétet, ahol eljárszva a Wind's Requiemet megkapjuk a második térképet. Visszatérve a csónakunkhoz a menetrend a szokásos (a Tingle-lel kapcsolatos kitérőre a továbbiakban már nem is térek ki), mire a térkép így rámutat a 4,7 koordinátára. A harmadik térkép a 7,3 pontnál keresendő, ahol egy idegesítő kis játékot kell üznünk. Tegyük egy madárcsalit a fejünkre, majd a közeli csúcsoknál valamennyi madárfészekben állítsuk át a kapcsolót. Ha felbosszantanak minket a fészkek tulajdonosai, lecsalhatjuk őket Linkhez, de igazából nem baj, ha elkapják a sirályunkat, mert nem kell sietni a kapcsolókkal – feláldozhatunk egy-két sirályt. Valamennyi kapcsolót átállítva lent megnyílik a kapu, s újabb két pecsétet találunk – a többi már mindenki tudhatja. Az új térkép a 3,3 koordinátánál jelez egy Triforce darabot. A negyedik térkép begyűjtése az egyik legpóréosabb mozzanat. Az úti célunk a Diamond Steppe Island (1,2), aminek a tetejére a lánocs kampónkkal húzathatjuk fel magunkat. Ugorjunk le ott a lyukba, s a barlangban kíséreljük ki, melyik teleport-edény melyikhez vezet – az edények tetejéről persze égessük le a fedőt.

A jó megfigyelők végül több szakasz után megszerzik a Szellemhajó térképet, ami azt mutatja, melyik holdfázisnál melyik szigetenél bukkann fel az a bizonyos szellemhajó. Vagy megkeressük a térképen, hogy éppen melyik sziget az aktuális, vagy addig játsszuk le a Song of Passing dalt, míg meg a hajó a jelenlegi szigetenél (a gyémánt alakú) lesz. Ha már tudjuk, hogy jó helyen járunk, meg kell keresnünk a hajót, és egyszerűen nekimegnünk. A szellemhajóban természetesen szellemek és egyéb túlvilági lények tanyáznak: öljük meg mindet – a szellemek ellen szerencsére van egy kevéske fény is. Ha végeztünk, leereszkedik egy létra, s miénk a következő térkép, a megfelelő után a 2,1 koordinátákkal. Az ötödik térkép megszerzéséhez az 1,3 koordinátákhoz kell hajóznunk, ahol három hadihajó elsüllyesztése a feladat. Ezek egyikenél van a térkép, de a hajóval együtt az is elsüllyed. Sebaj: az ott maradó bűnösögmöb mellett leeresztve a csákyánykat már meg is van. Miután Tingle kibetűzte, ez a térkép a 7,2 koordinátákra mutat rá. A hatodik térkép miatt ismét haza kell térnünk Outset Islandre. A leszakadt függőhídnál egy fickó nézelődik egy távcsővel, s valami érdekeset fedezett fel a távolban. Nézzünk el az általa jelzett irányba, és valóban: láthatunk ott egy nagy kőfejet. Vagy vitorlázzunk el oda a Deku levélén kedvező időjárást varázsolva, vagy húzassuk fel magunkat a kampóval a fej mellett nőtt fához. Dobjunk odébb a követ, és essünk le. Egy igen személt helyre érkezünk: 60 szinten keresztül üthetjük az ellent, akik nem ejtenek el bűnösöket, s csak minden tizedik szint után van töltés. Még az a szerencse, hogy amennyiben nem törekszünk egy új szív begyűjtésére, elég a harmincadik szintig leesnünk. (Onnan a szobor „kitűrközésével” mehetünk még lejjebb.) Ott van ugyanis a hön áhított Triforce térkép, rajta – persze kódolva – egy újabb helyet (4,3). A hetedik térkép a Stone Watcher Islanden található (3,3), ahol a sziklafélredobása után egy olyan mini dungeonba eshetünk le, ahol mindenkit ki kell nyírni. A már kitisztított szobák fölött fények gyulladnak ki, és az utolsóknak megnyíló helyen találjuk a térképet, dekódolás után a 6,7 koordinátákkal. A még hátra lévő Triforce térkép miatt a térkép jobb felső sarkába kell hajóznunk, ahol a fák és a kampónk segítségével húzassuk fel magunkat tornyok tetejére, amelyek egyiken ismét egy lyukba eshetünk le. Megint egy olyan kis dungeonra számíthatunk, mint amilyenről az imént volt szó. Miután a Triforce utolsó darabját is kihalásztuk (4,1), térjünk vissza Zeldához, az Istenek Tornya után mindig az újonnan megnyíló irányba kell halad-



GANON'S TOWER

A kastélyba lépve rossz előjelek fogadnak minket, de a ledöntött Link-szobor alatt nyíló szentélyben mégis ott várakozik ránk Zelda. Vagy mégsem? Kellemetlen csapdába esünk, amelyből úgy szabadulhatunk mihamarább, ha felgyűjtjük a lovagok köpenyét, illetve ha felizzítjuk a kardot egy hurrikán pörgéshez. (Utóbbit Orcától tanulhatjuk, amennyiben viszünk neki 10 olyan lovagcímert, amit a játék során lovagoktól vehetünk el.) A győzelmünk után kialszanak a tűzek körülöttünk, s elhagyhatjuk a kastélyt, de ezúttal ne abba az irányba menjünk, amerre bejöttünk, hanem az átelenes oldalon távozzunk. Mindeddig a kastélyhoz vezető hidat áthatolhatatlan energiapajzs zárta le, azonban most már minden a birtokunkban van ahhoz, hogy ezt a falat átvágjuk. Haladjunk tovább és kaszaboljuk az ellent, majd a szakadékok felett a lánocs kampónkkal keljünk át. Így érkezünk meg végül a barlanghoz, amely Ganon tornyába vezet.

A központi teremről négy irányba vezet függőhíd, s olyan helyszínekhez nyithatunk be, amelyek a négy korábbi dungeont idézik. A rend kedvéért haladjunk órájárással megegyező irányba, s a bejáratról jobbra lévőnél kezdjünk. A láva fölött a csákyányk segítségével kelhetünk át, legalábbis a második kis szigetet. A harmadik karba is akasszuk be a csákyát, de ahelyett, hogy megpróbálnánk átrendezni, másszunk fel a karra, és onnan vitorlázzunk tovább a Deku levéllel. Ezzel visszatérünk Gohmához, s ezúttal fekete-fehérben játszhatjuk újra a csatát. Bár a későbbi dungeonokban szerzett dolgokat letiltja a játék, szemlélőként izmosabbak vagyunk, mint korábban, ezért Gohma most még könnyebb falat.

Az erdős helyszínen a szokásos szelmegejtésű gondolák várnak ránk, illetve ejtőernyőznünk kell a mozgó platformokról. Csak az utolsó platformról való átvitorlázás ütközhet gondba, ezért legalább az egyik propelleres növényt nyilazzuk le, nehogy találkozzunk vele a levegőben. A főgonosz már itt is jól ismerjük, tehát a fekete-fehér csata ismét nem lehet gond.

A Föld Templomára hasonlító folyosón az a trükkje a dolgoknak, hogy mindenkit gyilkoljunk le, aki kikel a koporsóból, viszont a vázát ne bántssuk a pálya elején: azt ugyanis ráragasztjuk a kapcsolóra, ami a lépcsőt leengedi. A második szakasz ugyanerről szól, amde váza nélkül, így kénytelenek leszünk egy kővé dermedett fekete chuchut rakni a kapcsolóra – és persze sietni a lépcsőhöz, nehogy a chuchut idő előtt föléledjen. A fekete-fehér Jallaha legyőzése után jöhet a szeles felhész.

Elő a vasciszimával és a Deku levéllel, s ugráljunk a rugók segítségével. Problémát csupán két légörvény és egy varázsló jelent: utóbbit intézzük el, a két légörvény között pedig ügyesen átmanőverezhetünk a levéllel. A terem végén húzassuk fel magunkat a lánocs kampóval, és küzdjünk meg Molgera kifakult változatával is.

Valamennyi főszörny üjböli legyőzésével egy-egy darabot aktiváltunk a Ganondorfhöz vezető kapuból, ami immáron nyitva áll, és egy hosszú lépcsőn mászhatunk fel – persze ellenfelekkel fűszerezve. A lépcső után egy téglafalba ütközünk, ahol forduljunk jobbra. A különös teremben vegyük számba, melyik lámpás mennyi lánggal ég, majd a szemközti – ugyanilyen – teremben a megadott sorrendben célozzuk be a kapcsolókat a bumerággal. Ha nem vettük el a dolgot, beeresztjük a tornyba a csónakunkat, tehát a Királlyal visszatérhetünk a felszínre, ha valami gond lenne. Persze szó sincs semmilyen gondról, úgyhogy menjünk vissza a lámpásokhoz, és ugorjunk le a mélybe.

A megjelenő árnyakkal eleinte ne foglalkozzunk, mert olyan helyre érkezünk, ahol könnyű eltévedni. Harc helyett kövessük a következő irányokat, s nyissunk be a jelzett ajtókat: a hátra-arc, bal, előre, bal, jobb, előre. Végül azért csak muszáj lesz megküzdenünk az újabb Phantom Ganonnal, akit ugyanúgy győzhetünk le, mint korábban. Az energiagömbjeit tehát visszatérhetjük, s akkor csapkodhatjuk, amikor megpróbálja kifűjni magát. A sikeres küzdelem jutalma a fény-nyilvesszó, amit – visszatérve a téglafalhoz – rögtön ki is próbálhatunk az új erőre kapott árnyakkal. Ezúttal szó sincs küzdelemlről. A fickóból csupán a kardja marad meg, ami elég robusztus ah-

hoz, hogy szépen áttörjük vele a téglafalat, és belépünk Ganondorfhöz – már legalábbis némi lépcsőmászás, és néhány ellenfél lekaszabolása után. Kedvenc főgonoszunk egyelőre eltűnik Zeldával együtt, és egy strómanját küldi ellenünk.

PUPPET GANON

Egy gigantikus marionett bábu az ellenfelünk, akinek a zsinórait kell elmesztetni a bumerággal, különös tekintettel arra, amelyik a háta mögötti két gömböt tartja. Mindegyik zsinórt kétszer kell eltávolítani, majd amikor a bábu már csak vonszolja magát, gyorsan célozzuk be a gömböt fény-nyilvesszóval. Sietni kell, mert idővel a bábu újratermeli a köteleit, s az egész műveletet még kétszer meg kell ismételni.

A bábuból ezután egy akkora pók lesz, ami az egész termet kitölti, s időnként, felugrik, majd lecsapódik. A célunk az, hogy sikerüljön a két gömbhöz ismét hozzáférnünk a nyíllal, vagyis amikor a pók szétterül földön, ne ragadjunk be két olyan lába közé, ahonnan nem tudjuk a gömböt becélozni. Amikor felemelkedik, akkor elméletileg felénekeznénk megnézni a helyzetét, de kisebb ellenfelekkel is foglalkoznunk kell. Sebaj: előbb-utóbb csak beviszünk újabb három fénynyilat, s jöhet a következő fázis.

Hernyóvá alakulva még idegesítőbb ez a főgonosz. Elméletileg a fejére csapva meg lehet állítani az örjöngését, de túl rövid ideig marad lebénulva ahhoz, hogy becélozhassuk a farka végén a két gömböt. Biztonságosabb inkább a távolba húzódni, és onnan futó vadra löni – no persze ehhez jól kell bánni az íjjal.

A bábu pusztulása után megmarad egy kőtel, amin felmászhathatunk a mennyezethez, s ott a deszkákon egyensúlyozva megfelelő pontokat találhatunk a csilláron, amelyekbe a csákyát beakasztva még feljebb szintekre juthatunk. Legfelül végül a szokásos teleport-üst mellett egy ajtót is találunk, amihez áthúzathatjuk magunkat a lánocs kampóval.

GANONDORF

A legvégő összecsapáshoz szépen összejönnek a főhősök, s a Triforce egyesítésének apropóján Ganondorf és a Király is elmondja a maga kívánságát. Hogy utóbbinak a kívánsága teljesül-e, az már csak rajtunk múlik. Időközben Zelda is felébred, ezért az első forduló Ganondorf ellen csapatjátékként működik. Alapvetően nem tudjuk megsebezni az ellenfelünket, ezért meg kell várni, hogy Zelda lebénítsa egy fénynyíllal. Ennek érdekében ne kockáztassunk, helyette inkább csak hátráljunk, és csalogassuk tűzvonalba. Amikor persze lebénult, akkor adjunk neki. Hamarosan Ganondorf megújja kisdéd játékainkat, és egy jókora nyaklekvessel ismét elszenderíti a hercegönköt. Magunkra maradunk, azonban ezzel egyetemben megváltozik Ganondorf küzdőstílus is: amikor ugrik, sikeresen bevethetünk neki egy ellentámadást. Kis idő múltán Zelda ismét aktiválja magát, jöllehet az ellenfelünk ekkor már tapasztaltabb, s elugrik a nyilvesszó elől. Csak hogy nemhiába Zelda birtokolja a bölcesség jelét: néhány sikertelen próbálkozás után az az ötlete támad, hogy hűsünkkel veszi célba, s mi így rátűrközhetjük a fényt a támadásban lévő Ganondorfra. A recept beválik, de ne kapkodjunk el a dolgot. Ahelyett, hogy rátámadnánk, inkább várjuk meg, amíg magához tér, s jól időzítve egy újabb ellentámadást kezdemenyezzünk – ezúttal egy végzetesnek bizonyul.



XENOSAGA

DER WILLE ZUR MACHT

(folytatás az előző számból)

U-TIC ANYAHAJÓ

A fejezet Gagnun Jr. bemutatkozásával veszi kezdetét, aki egy A.G.W.S. pilótafülkéjéből éppen az Ariadne nevű bolygó – szerény másfél milliárd lakosával egyetemben történt – rejtélyes eltűnésével van elfoglalva. (Közben Frank L. Baum idézetekkel szórakoztatja tágra nyílt szemű asszisztenseit, Maryt és Shelleyt). A következő jelenetben már az Alapítvány Durandal nevű adminisztrációs és csatahajóján osztogatja a parancsokat, mint kapitány: a hajó a Woglinde utolsó ismert pozíciója felé veszi az irányt. Intermezzo: Margulis értesül Cherenkovtól, hogy a Zohár nyomát ugyan elvesztették, ám MOMO egy szerencsés véletlennek köszönhetően éppen az Elsán kötött ki. A Pleroma fejezetből megismert szőke arc azonnal A.G.W.S.-be pattan, és az Elsa nyomába ered. A Durandal közben meg is lel a megsemmisített flotta maradványait, Jr. pedig alamerül a Woglinde romjaiban, hogy ráleljen a Zohár-emulátor tárolására szolgáló hangárra. Aktuális hőseinket ekkor U-TIC robotok lepik meg. Mary és a Kukai katonái visszavonulnak, Jr. magányosan veszi fel a harcot – ami rendkívül egyszerű, nem okozhat semmiféle gondot (az első sor fehérobotjai nem is tudnak sebezni rajtuk).

A U-TIC felderítők megsemmisítése után megjelenik egy egész U-TIC armada, melynek nagy részét a Durandal Jr. mentális energiájával működtetett fegyvere meg is semmisít, ám a U-TIC anyahajó túléli a harcot. A Durandal üldözőbe veszi, majd megcsáklazza.

Gyakorlatilag itt veszi kezdetét a fejezet. Csapatunk összeállítása: Jr., Mary és egy ismeretlen Kukai katona, remek mechanoiddal. Vágjunk neki az anyahajó felderítésének. A vörös lézerkerítésekhez érve a bal oldali beugróban a hordót szétlőve semlegesítjük az alsó kordont, majd ugyanezt a játékot a jobb oldalon eljátszva a felső lézerakadályt. Továbbhaladva a folyosó végén lévő megfigyelőhelyiségből nyissuk ki a Négyes Kaput. A kapun áthaladva a folyosó északi végén a Hármas Kapu, déli végén az Ötös Kapu vár – egyelőre egyiket sem tudjuk kinyitni, haladjunk tehát tovább az egyedüli lehetsé-

ges útvonalon. A folyosó északi falán két ajtó vár. Ha megpróbálunk belépni bármelyikbe, megszólal egy riasztó, és U-TIC zsoldosok rontanak ránk – ami teljesen jól jön némi tapasztalatszerzéseként. Meguntán a tápolást, az ajtókat a lézerkordonokhoz hasonlóan tudjuk megszabadítani a kényelmetlen biztonsági protokolltól – vaporizáljuk a mellettük található paneleket. Az első ajtó mögött katonáink lesből való rajtaütések eshetőségére figyelmeztetnek, amiből rögtön a második ajtón belépve máris osztályrésznünk lesz: egy kamikaze U-TIC harcos ront ránk. A csata gyors és fájdalommentes, függetlenül attól, hogy a katona nem rest, és villámgyorsan egy A.G.W.S. duracél páncélját húzza az arca elé. Elkerülhetetlen győzelmünk után löjük szét a szoba hátsó részében található megsemmisíthető faldarabot, és örvendezzünk a Tizenegyes Szegmensnek, amihez ugye dekódorunk is van. Bent egy Coat-Ice vár, szerencsétlenül függetlenül. A folyosóra visszatérve a keleti falon még bevizsgálhatunk egy ajtót, ami kártyára vár, majd rendíthetetlenül tovább masírozunk az anyahajó szívébe. A következő folyosón kinyithatjuk az Ötös Kaput, majd haladjunk tovább dél felé. Fosszuk ki az A.G.W.S. hangárt, majd a termet hagyjuk el az azon átvélő hídon áthaladva. Itt már csak két szoba vár arra, hogy benézzünk: a keleti szobában a U-TIC Card, a másikban a Card No.3 gyűjthető be. Verekedjük vissza magunkat a kártyát igénylő ajtóhoz, és használjuk a U-TIC Cardot. Jutalmunk a Tizenhatos Szegmens Dekódere lesz. Irány vissza a Hármas Kapuhoz – a Card No.3 segítségével végre ki tudjuk nyitni azt is. A kapun áthaladva megérkezünk oda, ahová indultunk: a U-TIC anyahajó hidjára.

Célunk a központi számítógép adatainak lementése lenne, ám Jr. természetesen elkezd nyomogatni a dolgokat, ami esetünkben rosszul sül el: beindul a híd védelmi programja, a nyakunkba pedig egy természetes robot szakad (Ambix, 1200 HP). Ennek a leverése sem okozhat gondot – addig üssük, amíg meleg.

A fejezet vége? Egy halom U-TIC katona ront a hídra, Jr. lelővöldözi őket El Mariachi-stílusban; ám ennek az az eredménye, hogy az adatok is elvesznek, melyekért jöttünk. Jr. kivonul, Mary és Shelley (testvérpár) pedig elbeszélgetnek arról, milyen jó is volna, ha Juniornak valóban Nagy Pisztolya lenne (különösen Mary szontyolodik el).

DOKK-KOLÓNIA

Az Elsa közben, hogy kipofozza magát, kiköt egy kisebb, névtelen kolónián. Matthews faggatva gyorsan kiderül, hogy a háború óta erre felé nem szívesen látják a jó katonaembert – Cherenkov pedig legjobb tudomásunk szerint máris kimasírozott bókászni, természetesen Föderációs egyenruhában. Mivel Shion a forgatókönyv szerint aggódik, szedjük fel erősítőként Ziggurat 8 bácsit (a szobájában, pontosabban helyiségében szőszmőtől, lent, az alagsorban). Ziggurat 8 forgatókönyve szerint ugyan nem félti Cherenkovot, ám Shion megfűzi. Közben befut némi elektronikus posta a megnövekedett gnoszis agresszivitásról,



A powerful force is affecting the ship from outside hyperspace.

így a Vectorsnál úgy döntöttek, elérhetővé teszik KOS-MOS R-DRILL technikai támadását. Ne feledkezzünk meg róla, és az első adandó alkalommal aktivizáljuk. Irány a zsilipkapu, induljunk Cherenkov keresésére.

Az Elsa rámpájával szemben a kolónia klinikáját találjuk, ahol a készséges nővérek ingyen és bérmentve visszaállítják HP és EP szintünket. Ugyanitt érdeklődünk a Luty nevű kislányról, akinek családja eltűnt az Ariadne incidens során, s most árván, némán tengeti itt hátralevő cirka 70 életévét.

A klinika mellett a 'Talk to Me' nevű boltocskát találhatjuk, ahol fantasztikus A.G.W.S. alkatrészek boldog tulajdonosává válhatunk. Turbózzuk fel Shion és chaos mechjét – vegyük meg a legjobb generátorokat és frame-eket mindkét A.G.W.S.-hez, s töltsük fel mindkét gépezet FHP-ját. Az alsó szinten feltétlenül beszélgetssünk el a Tom nevű kölyökkel, és a furcsa öreg mögötti terepet tisztogassuk meg a szeméthyegyekről. A Kettes Szegmensre bukkanunk. Az öregnek mókából megadhatjuk az e-mail címünket.

Hagyjuk a bevásárlást, és induljunk délnek. A vándorlást videók szaggatják meg – Hammer megéli Cherenkovot, akit éppen bekerít néhány Sötét Alak™, és elkezd üldögetni jól. Cherenkov homlokán a Woglinde omló Zohárjának Alef karaktere jelenik meg, a tekintete pedig az olcsó textúrázáshoz képest élethűen komorul: innen már sejtethető, hogy ami ezután következik, az nem lesz kellemes a támadóknak. Ám ami ezután következik, azt nem láthatjuk, mert a rendező bácsi itt illedelmesen vág. Hammer elrohan Shionéért, akik a helyszínen sietnek, de már csak a szanaszét trancsírozott bandát találják a sikátorban; Cherenkovnak nyoma veszett.

A társaság visszasiet az Elsára, ahol meghallgatják Cherenkov változatát: a sötéredék elkezdett egymás között verekedni, neki pedig sikerült meglepnie. Menjünk vissza a klinikára, ahol a doki nem szolgál pikáns részletekkel az utcai verekedést illetően, ellenben elárulja: ahhoz, hogy Luty meggyógyuljon, az Ariadne Virágra lenne szükség. Természetesen a virág kizárólag az Ariadnéknál van, az Ariadne meg eltűnt, ergo ő talán le is írta Lutyt. Nem úgy mi.

Az Elsán mentsük el az állást (itt már KOS-MOS is a csapatban, szereljük fel

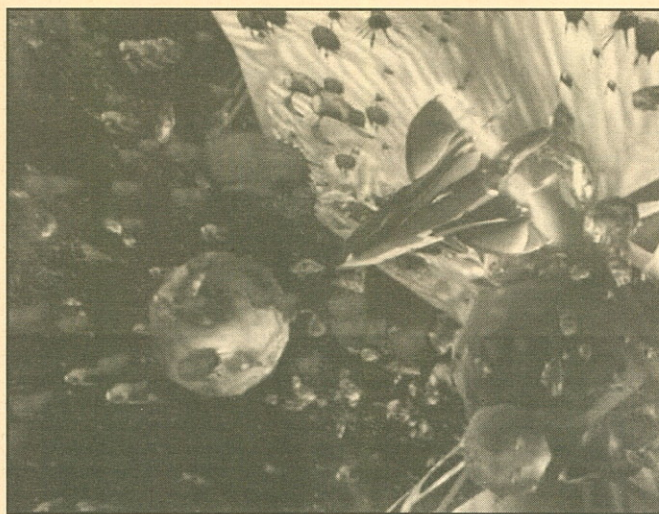
az R-DRILL-el), majd beszéljünk a kapitánnyal, és hagyjuk el a kolóniát.

Videók jönnek: Cherenkov hallucinál egyet a Zohárról; az állapota egyre súlyosabb (Cherenkové, nem a Zoharé). Aztán Shion hallucinál egyet a korábbi kislányról. Majd – a változatosság kedvéért – nem lázalmok jönnek: az Elsát kitépi a hipertérből egy rejtélyes erő; ami, mint kiderül, egy cirka félmillió hajóból álló, potomon néhány tízezer kilométer kiterjedésű gnoszis flotta. A gravitációs mező meglehetősen véres torzulásba kezd, az Elsát pedig magába szippantja a

KATEDRÁLIS HAJÓ

...ami nem más, mint egy hatalmas, mintegy 16,000 km átmérőjű óriásgnoszis. A csapat három kommandóra szakad: az Elsa legénysége chaosszal szegényebben, ám Allennel gazdagabban (?) a Katedrális Hajó középpontjában reked, Cherenkov nem messze innen; minden fennmaradó hősnünk pedig valahol egészen másutt kezd neki a játék egyik legveszedelmesebb kalandjának – durván 10 kilométerre az Elsától. KOS-MOS az Elsa közelében felfedezni véli a lába kelt emulátor jelét is: izgalmas útnak nézünk tehát elébe. A Katedrális gnoszis béli rendszerre meglehetősen lineáris pályatervezést követ: egyetlen ösvényen kell majd végigverekednünk magunk. (Egy tanács: mindig és minden körülmények között keveredjünk harcba, a fejezet végére ugyanis 2-3 szintet illik ugrani minden csatásorba állított karakterrel.)

A kirándulást első alkalommal Cherenkov újabb látomásai szakítják félbe. Itt gyakorlatilag csaknem minden kiderül az eddig sűrű rejtélyek fátyla alá burkolt bácsikáról. Megtudjuk, hogy az egykori háborús bűnös előbb Hetes Szintű Személyiség-átnevelő programot kapott ki ítéletként, amelyből – miután meggyilkolta az ápolására kijelölt csalfa satrafát – hamarosan Nyolcas Szintű lett. Hősünk természetesen nem pihent: megfojtott egy ártatlan kislányt is (emlékeztette az öreg lövőmármányra), majd a kísérleti stádiumban lévő Kilences Szintet abszolválta (a Nyolcas óta már csupán mint a „Föderáció tulajdonában vegetáló életforma” volt katalogizálva). Ennek örömeire lemeszáról



egy egész gyógyintézetet, meg a Föderáció megfékezésére küldött Különleges Alakulatának három elit osztágát, míg végül Margulis „magához veszi”.

Majd a történet szála Jr.-ba gabalyodik, akit a Durandalon összeharcsolt Zohár-emulátor kollekció rendetlenkedése figyelmeztet: valami balhé zajlott éppen a hipertérben. Az ifjabb Gaignun azonnal kiadja az ukázt: irány az ismeretlen. Vágás: Shionék az Ariadne nyomaira bukkannak; látszólag felhabzsolta és magába olvasztotta a Katedrális – az egész egyre inkább kezd felvenni egy David Lynch-sorozat cselekményszálát, igazából már csak Cooper ügynök és a píteli hiányoznak... A helyszínen, ahol a lezuhanó híd van, menjünk fel a lépcsőn a megsemmisíthetetlen ládákig, és rakjuk MOMOT a csapat elejére (Battle Formation: replace, Characters: négyzet MOMO karakterlapján), majd vizsgáljuk meg azt a ládát, amelyik „dereng”. Jutalmunk a Magic Caster nevű technikai és a Star Wind nevű éteri támadás lesz. Állítsuk vissza a csapatot eredeti formájába. Haladjunk és megszároljunk, egészen az Ariadne Plazáig. Itt kössünk bele az emeleti virágboltban elburjánzott vegetációba, aminek legyákását a Tizenötös Szegmens Dekóderével jutalmazza a program. A virágolt hátsó részében megjelöljük az Ariadne Virág magvait is, amelyeket szőlítünk magunkhoz. A raktárhelységben (lift után északra, rengeteg szanaszét-löhető láda) kitakarítva pedig felbukkan a Tizenhármas Szegmens.

Hagyjuk el az agymosodát. Nyugatra egy tisztáson egy ravasz gnosiss őriz egy ládikót. Űssük meg nagyon, és kebelezzük be a jutalmat: a Kilences Szegmens Dekóderé az. Hagyjuk el a területet észak felé indulva, és máris megérkeztünk a Katedrális Hájó központjába. Természetesen ezt az örömteli tényt videólavina is kíséri. Cherenkov nosztalgizál a Zohár – Ariadne kísérlet kapcsán (kiderül, ő állt mögötte Margulis megbízásából), majd visszakapjuk az irányítást.

Előttünk a Zohárt formáló torony, hatoljunk be. A központi felvonót blokkoló blokkolókat minden emeleten löjük szét. A legfelső szinten a liftől balra (a tévénezőnek persze jobbra) látható panelt megsemmisítve felfedi magát a Kilences Szegmens, aminek dekóderéért nemrég harcoltunk meg – menjünk is be jól

megérdemelt jutalmunkért, ami a Robot Part Left Arm. Menjünk vissza a felvonó legalsó szintjére, ahol végre bepattanhatunk a felvonóba, és fel-, pontosabban levonhatjuk magunkat.

A gyűrűben körbe-körbe masírozó gnosiss-hordákba kössünk bele folyamatosan egészen addig, amíg minden karakterünk fel nem tornázza magát 17-es szintre (érdemes a Pleromán szerzett Kigyó Vádászból kivonnunk a mérgezés ellenszerét némi Skill pontot feláldozva, így jelentősen csökkenjük az elszenvetett sebések mértékét – játsszuk el a Skill-kivonást minden harcos karakterünk esetében). Vonjunk fel/vissza magunk, és Shion Analyze éteri varázslatából fejlesszük ki a Medica All bűbájt. Chaost vértesszük fel a Heaven's Wrath éteri varázslat felturbózt (tech pontok!) formájával, majd gyógyítsunk meg mindenkit, és mentjük el az állást a lift melletti mentőpontnál.

Elméletileg felkészültünk a Katedrális végső csatájára, így vándoroljunk vissza az előbbi gyűrűhöz, és aktiváljuk a gyűrű közepén várakozó második liftet. Leérkezve egy laza mozdulattal nyissuk ki a Zohárt átloló helység hatalmas kapuját (vegyünk egy hatalmas lélegzetet), és osonjunk be.

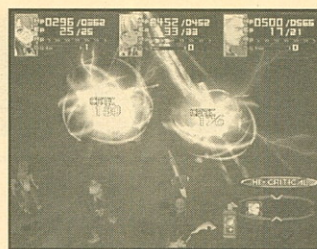
Fújuk ki magunk nyugodtan, mert csata előtt némi videó jön. Cherenkov tűnik fel, és rövid monológ meg képzelgés után átalakul gnosisszá. Csúnya, gonosz gnosissza (Gargoyl, 3600 HP), aki rögtön két segédével érkezik csatába (2x Oudogogue, 1000-1000 HP).

A felállásunk ideális esetben Shion – KOS-MOS – chaos. Feladataink: Shion – MINDEN körben Medica All. KOS-MOS – bármilyen, (villám alapú) technikai vagy normál támadás, meg Shion meghajigálása étert duzzasztó tárgyakkal (mielőtt kifogy a szufla – a Medica All 6 EP-t zabál).

Chaos – Heaven's Wrath.

Elsősorban a segédekre koncentrálnunk, mert minden lehetséges alkalommal csúnyán megcsapják a csapatot, nem is beszélve arról, hogy 600 HP-t gyógyítanak a főnökükön. Végére marad Cherenkov, aki ellen ugyan felesleges a G.W.S-be pattanni, mindenesetre kipróbálható.

Győzelmünk és az obszcén mennyiségű tapasztalati pont betakarítása után Cherenkov egy stílusosan fekete-fehér



álomjelenetben búcsúzik Shiontól, aki ettől természetesen jól magába roskad (lesz ez még cudarabb is), majd a Katedrális Hájó belekezd az ilyen esetekben szokásos Nagy Megsemmisülés™ jelenetbe. Természetesen az Elsa az Utolsó Pillanatban Érkező Felmentő Sereg™ szerepét kapja, amit lelkiismeretesen be is tölt.

A fejezetet lezáró mozik kivonatos tartalma:

- Sok-sok gnosiss veszi üldözőbe az Elsát, ám feltűnik a Durandal és beszáll a csetepatéba.

- Klímák: KOS-MOS kimáskiz az Elsa tetejére, és a méhébe szippantja az egész üldöző gnosiss flottát (mindezt halálosan komolyan gondolták a készítők). Shion csodálkozik – erről az opcióról nem is tudott; úgy véli, még Kevin építhette be az androidba.

- Margulis elveszt minden nyomot Cherenkov halálával.

- A két csapat egyesül (Jr. és Shionék), és a Durandal a Kukai Alapítvány felé veszi az irányt. Junior végre birtokában tudhatja az utolsó hiányzó Zohár emulátort is.

- A szőke arc feltűnés nélkül próbálja meg követni a Durandalt – nekünk azonban feltűnik.

DURANDAL

Nyitányként filmbetéteket szemrevételezhetünk. A zanzásított történetek:

- Jr. rémálmodik

- Másnap kis csapatunk tanulmányi körútra indul: megtekintjük ifjabb Gaignun Zohár gyűjteményét. Az ürgénél van mind a tizenhárom emulátor; név szerint az első Simon, akit Péternek hívnak (Peter) és András, az ő testvére (Andrew); Jakab, a Zebedeus fia (Boanerges) és János, az ő testvére (John). Filep és Bertalan (Philip und Bartholomew); Tamás (Thomas) és Máté, a vámszedő (Matthew); Jakab, az Alfeus fia (James) és Lebbeus, akit Taddeusnak hívtak (Thaddeus). Simon a kánaánita (Simon), és Júdás, az Iskariotes (Judas). Hogy ki a tizenharmadik apostol-emulátor? Marienkind – Mária gyermeke, azaz Jézus. Bizonyosan mindannyian boldogok a gondolattól, hogy óhéberül vannak feliratozva...

- Megtekintjük a Zohár terem mögötti



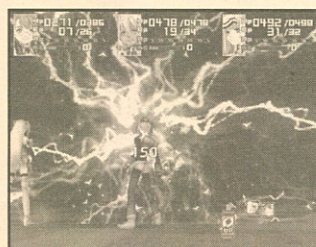
szobát is, ahol olyan embereket szemrevételezhetünk, aki találkoztak ugyan a gnosisszal, mégis túléltek valahogy, s így kiérdemelték a kiállítási tárgy státuszt. Ők nem boldogok. Shion is felkavarja a látvány, MOMOT pedig összetöri, hogy apukáját Jr. nemes egyszerűséggel leholdkóroszza (ezt a kifejezést hasnálják egyébként a legtöbbszor a játék különböző szereplői Joachim Mizrahival kapcsolatban). Megtudjuk, hogy a gnosiss sából van, s akit megérintenek, az is sábólvanná változik (Szodoma és Gomorra?!). Shion elsápad, mikor megtudja, hogy eddig senki sem húzta sokáig, miután letapizta egy gnosiss.

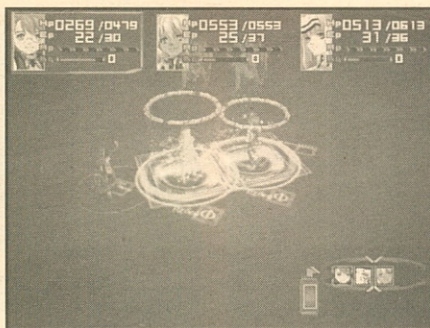
Első (és ebben a fejezetben utolsó) feladatunk a megsértett MOMO felkutatása lesz. A Durandal hat szekcióra osztott, az egyes szekciók között gyorsvasút közeledik. Jelenleg az Izolációs Szekcióban tartózkodunk, menjünk a Park Szekcióba, ahol meg is leljük a kislányt. Miután megvigasztaltuk, induljunk a Lakószekcióba (Residential Area). A kaszinóban a ládikából emeljük magunkhoz a Casino Passportot, ezzel a későbbiekben el tudjuk majd érni a félkarú rabló és póker mini-játékokat. Ezekben a rengeteg megnyerhető illusztráció mellett két frappáns tárgyat is beszerezhetünk: a Brave Soul a HP-nk csökkenésével arányosan növeli a sebészünk mértékét (hasonló a Xenogears Power Crisis-éhez), a Golden Dice pedig a sebészünket az aktuális HP-nkhez igazítja. Fontos: a pénzt, amit beváltottunk a mini-játékokhoz, már nem tudjuk visszaváltani!

A kaszinón kívül ez a szekció csupán három szobát foglal magába: az egyikben kék, a másodikban zöld, a harmadikban piros szőnyeg van. Shion és tsai természetesen a piros szőnyeggel dekorált szobában vannak elszállásolva – pihenjük is ki a fáradalmainkat (azt ugye nem kell hangsúlyozni, hogy az összes szobát és a szekció folyosóját is illik kipróbálnunk a vaporizer plug-innel). Miután felébredtünk, a Durandal látványosan bedokkol a

KUKAI ALAPÍTVÁNY

komplexumába. Megismerkedünk Gaignun Kukai-al, Mary és Shelley fő-





nökével, az Alapítvány alapítójával, Jr. spanjával (ugyanazt a karakter-modellt – szakszóval: mesh-t – használja, mint a Margulis oldalán eseményekbe piszkáló szőke ürge, csak a haja fekete: nem is véletlenül). A bemutatkozásnál Shion jó szokása szerint bunkó, de dicséretére legyen mondván, jelen esetben észre is veszi magát. Jr. és Gaignun elvonulnak megbeszélni a történetüket, az alapító pedig megajándékozza Juniort egy pár Makarov pisztollyal (a játék legmókásabb jelenete). Jr. meghívja az egész társaságot Gaignun magánstrandjára. Itt kapjuk meg az irányítást: irány a dokk szekció, majd a siklóval egy gyors siklást követően a strandon találjuk magunkat (értsd: tessék letenni a kontrollert, megint videók jönnek). Shion természetesen aktívan pihen: míg a srácok strandröplabdáznak, addig ő dolgozik. Ziggy és KOS-MOS nem tartottak velünk a strandra – a Monolith grafikusa-
inak képzeletét valószínűleg meghaladta a feladat, hogy egy kiborgot és egy androidot fürdőruhába álmódjanak. Miker Jr. prezentálja a strand szabályozható időjárását, Shion természetesen hisztizik egy sort: kiderül, allergiás a villámokra. Közben Gaignun Helmer (Második Miltia képviselője) hívását fogadja, és a rejtélyes U-Doról beszélgetnek: annyi kiderül, nincs köze Brinkmann professzor klinikájához (Megjegyzés: Helmer Nigredonak szólítja Gaignunt). Ismét kolbászolhatunk: a strandról kifelé menet a csapathoz csatlakozik Ziggy is. Egy várostérképet kapunk, amin négy helyszínt érhetünk el: a strandot éppen most hagytuk el, a dokkból a csapat visszasiklik a Durandalra, a városi szektor ad otthont a szállodánkknak, a Robot Akadémiáról pedig hamarosan szó lesz, tekintve, hogy az volna az éppen aktuális úticélunk. Az Akadémia alagsorában találkozhatunk a Professzorral, akinek 6 robotdarabot kéne elhozunk, hogy megépítse minden robotok robotját. Menjünk ki, majd rögtön vissza: a Professzor megkér, hogy takarítsuk ki a műhelyét. Tegyük így: a vaporizerrel lövünk szét mindent, ami csak szétfőzhető, majd beszéljünk a hibbant tudóssal. A nálunk lévő két robotkártya elkészíti a Throni Blade nevű robotot, amit Shion éteri varázslat-

ként tud majd hasznosítani (ne felejtjük el betárazni az aktív varázslatok közé). Az emeleten játszunk a Destroy Runner nevű kvízzátékkal: a helyes válaszok megadása után jutalmunk egy PM Card C lesz (A helyes válaszok: 1. Talk to Me, 2. Professor, 3. Smelly-looking purple t-shirt, 4. Holgar, 5. Luty). Menjünk vissza a Durandalra, és a dokkban várakozó Elsa bejáratánál fogadjuk el Matthews azon ajánlatát, hogy visszadob minket a Dokk-Kolóniára. A Kolónián adjuk oda Lutynak az Ariadne Virág magvait, a klinika előtt pedig beszélgetünk el a kénivel, aki mesél nekünk a férje pecszenvedélyéről – és arról, hogy a remek Fish Detector berendezést az ura szmokingjának zsebében fejeztette, amit beadott az Alapítvány tisztijába. Menjünk vissza az Elsával, és az Alapítvány térképén válasszuk a városi szektort. Keressük fel az Our Treasure szállót és pihenjünk, majd mentsük el az állást. A tisztító a pékség felett található: a hátsó helységben a szekrényeket szétlőve megjeljük a Hármass Szegmenset, egy szobával korábban, az emeleten pedig a szmokingot: csenjük is el az említett horgász-segédesszekt. Az egyik szárítóban ott figyel a PM Card B, kapjuk magunkhoz. Az Ironman bárban beszéljünk a bal oldalon szomorkodó hölgyikével: a jegyesét siratja. Menjünk a strandra, ahol használjuk a detektort, majd addig hajkurásszunk a halakat, míg el nem kapjuk a legnagyobbat: a gyomrából előkerül egy Engagement Ring, azaz egy eljegyzési gyűrű. A gyűrűt szállítsuk le a lánynak, aki a Nyolcas Szegmens Dekódereivel jutalmazza fáradozásainkat. King rakatárában lövük szét a sárga, szerelés alatt álló autó mögötti ládát, hogy ráleljünk a Rózsaszín Bigyóra (Pink Bug). Beszéljünk vele, és a felkinált történetek közül válasszuk ki a "Great Storyt". A rege a parkban elrejtett Egyes Szegmens Dekóderéről szól. Térjünk vissza a Durandalra, és ugorjunk el az Elsával a Kolóniára, ahol Luty virága már szépen nekiállt sarjadni. Megnyugodva repüljünk vissza a Durandalra, és takarítsuk be az említett dekóderet a parkból (a jobb oldali bejárat melletti platón villog, ahogy azt a japáni játékokban a tisztességes „rejtett” tárgyak szokták). Ismét

ugorjunk a Kolóniára, ahol Luty virága végre kivirágzott – a kislány újra beszél (igaz, csak tömön adatokban), nekünk pedig tárgylistánkbá csusszan a jól kiérdemelt Tech Upgrade Z. Az Elsa mentési pontján aktiváljuk az EVS rendszert (U.M.N.), és látogassuk meg a virtuális Woglindét. Nyissuk ki a Tizenhatos Szegmenset (közvetlenül a Seraphim Sisters hologram után balra kanyarodva: lásd végigajtszánk első részét) és vegyük magunkhoz a Stim DX-et. Az akció sikeres végrehajtása után beszéljünk az Elsán a kabinok előtt várakozó Allennel.

Mozik. Margulis a 401-es Terv mellett dönt (hogy az pontosan mit takar, jelen pillanatban még nem kötik az orrunkra). A szöke arcról kiderül, hogy Albedonak hívják, és egy U.R.T.V. (hogy mi az az U.R.T.V., vagy hogy mi köze Albedonak Nigredonhoz, azt egyelőre nem kötik az orrunkra). Megpedzik, hogy esetlegesen bevetésre kerülhet Nephilim Dala is (bingó: erre vonatkozóan sem kötöznek semmit a szaglószervünkre). Még több film:

- Az Alapítvány megérkezik Második Miltia közelébe, KOS-MOS karbantartási sztrábsiba fekszik.

- Jr. egy szerencsét hozó pisztolygolyót ajándékoz MOMOnak, állítólagos ősi jókivánsággal („Sayonara, Baby!”).

- A Föderáció ostrom alá veszi az Alapítványt, mondván a Durandal pusztította el a Woglindét és a 177. Tengerészgyalogos Divíziót (kellemetlen kompromittáló felvételeik is vannak, melyek természetesen hamisítottak – a Woglinde elleni gnosist támadás és a Durandal versus U-TIC hajók összecsapás ügyes montázásáról van szó).

- A Föderációs Flotta kommandói megszállják az Alapítványt. Lapis Roman kapitány (a kémelhárításról; a japáni változatban Ravis Royman) letartóztat mindenkit. Hőseink a fogságban filozofálnak rájönnek: valaki téglá volt a túszménto albizottságban. Egyvalamire azonban ők sem számíthatnak: Lapis Helmer téglája.

- Wilhelm, (kiderül: ő a Vector CEO-ja) hívja Helmet, és biztosítja teljes támogatását. KOS-MOST Gaignun rendelkezésére bocsátja.

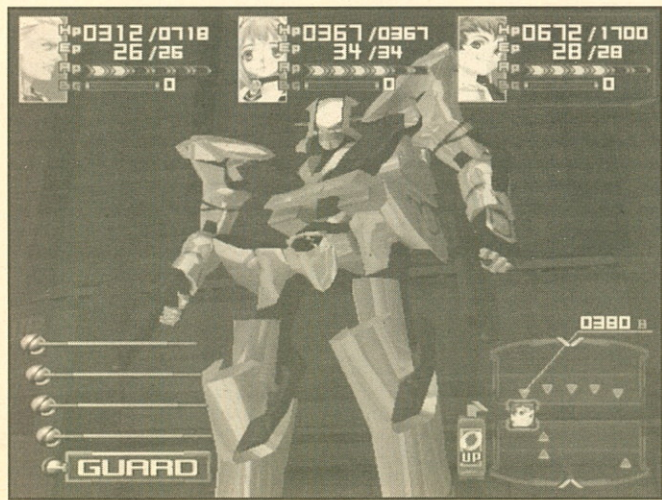
- Lapis „kihallgatja” a foglyokat: elmondja, hogy az idő bizony szorít – sürgősen bizonyítanunk kell az ártatlanságunkat a Woglinde ügyben, különben minden elveszett. Shion először a Woglinde fekete dobózára gondol, de Lapis szerint azt már manipulálták. Aztán megvilágosodik: KOS-MOS rögzítette az eseményeket, neki pedig tripla-A védeltségű adatbázisa van, amit senki és semmi sem manipulálhat (ellentétben a Durandal hagyományos adatbázisával – az nem is lenne elegendő bizonyíték). Nincs más dolgunk tehát, mint átmásolni KOS-MOS adatait Shion Gear-jére. Elméletben: KOS-MOS ugyan-
is jelenleg az Elsán pihen. Lapis, hogy siker koronázza az akciót, leütteti magát Ziggyvel (Jr., kifelé menet a földön heverő, eszméletlen lányhoz: „Thanks, You’re pretty cool!” – és valóban, Lapis a játék legdögösebb és legracionálisabb női karaktere).

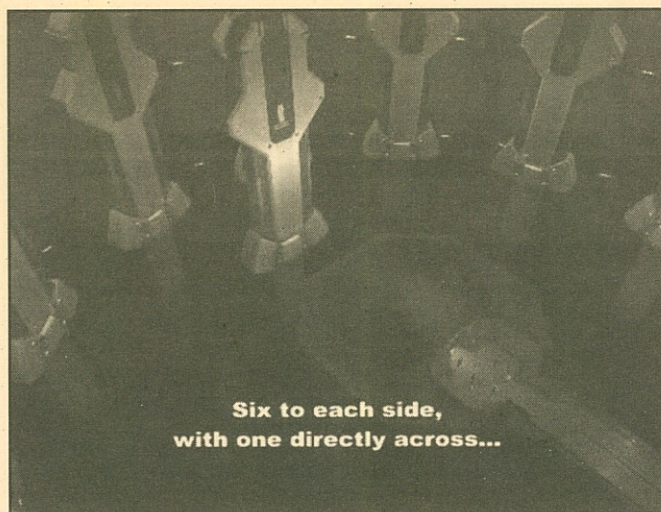
Induljunk hát. A szoba kijáratát strázsáló két strázsát chaos egyedül leveri úgy,

hogy azok meg sem tudják ütni (kérdés: akkor mi értelme volt ennek a csatának, kedves készítők?). Menjünk el egészen Shion szobájáig (piros szőnyeg), ahol a robot most nem a bal oldali szekrény előtt parkol – ergo szét tudjuk löni azt. Vegyük fel az Armory Key-t. Irány a hangár szekció, ahol nyissuk, majd fosszuk ki a fegyvertárat: a legizgalmasabb szerzemény természetesen az Ötös Szegmens Dekódere lesz. Verekedjük el magunkat az Elsáig, ahol az alsó szint mentési pontja (Ziggy szobája) feletti helységben nyissuk ki a Nyolcas Szegmenset, és vegyük fel a Robot Part Left Leg-et. Menjünk KOS-MOS szobájába (az A.G.W.S. hangár bal oldalán).

ENCEPHALON #2

Shion neki is lát a merülésnek, ám apró műhiba folytán az egész társulat az Encephalonban találja magát. Nem is akármilyen Encephalonban: KOS-MOS tudata a tizennégy évvel ezelőtti Miltiára varázsolja hőseinket. Ezzel eddig nincs is probléma: a gabalyodás ott veszi kezdetét, hogy Shion, chaos és Allen egy nappal az incidens előtt; Ziggy, MOMO és Jr. pedig az incidens napján térnek magukhoz. Mindenki vadul hallucinál: előbb Shion kap frászt a villámoktól, majd látja önnön fiatal magát az apukája után futni, és találkozik a vízióiból már ismert kislánnyal, aki egész beszélős lett; majd Jr. vesz üldözöbe egy csapat U.R.T.V.-t (akik látszólag fiatal fiúk – valószínűleg azonban többek annál: Albedo, Gaignun és Jr. is U.R.T.V.-k.). A kislány bemutatkozik: Nephilimnek hívják. Junior irányítását kapjuk meg: mentsünk, majd a keresőfényeket gondosan elkerülve fosszuk ki az utcát (az első képernyőn egy Coat-Sword, a másodikon egy Ruby Helmet vándorolhat a tárgylistánba). Ha a keresőfények mégis elkapnának, érdemes Juniorral azonnal A.G.W.S.-be pattanni – a mech jobban bírja a gyűrődést; a Dirlewangerek löfegyverei például egyáltalán nem fognak rajta. MOMO bújjon be Ziggy mögé, és onnan gyógyítson folyamatosan. A harmadik képernyőn videó-visszaemlékezés: az ifjú Gaignun lövi a fertőzött, megőrült U.R.T.V.-ket, majd konfrontálódik az ifjú Albedoval (aki a 667. számú U.R.T.V.; Jr. a 666-os). Shion is kap mozt: Nephilim elárulja, KOS-MOS emlékeiben járunk (Shion erre rácsodálkozik: határozottan emlékszik, hogy annak idején szétlőtte a Kevint lemeszárló archetípust). Nephilim elmagyarázza a dolgokat (lényege: Shion semmit sem tud a Nagybetűs Eletről). Ettől a ponttól kezdve Shion irányítása a feladatunk. Menjünk be az épületbe, és mentsünk. Az állatszobrokat módszeresen pusztítsuk el (tárgyaink közé vándorol a PM Card E, és megjeljük az Ötös Szegmenset is – mögötte pedig a Double Bustert). Vándoroljunk egészen a csatornáig (két lejárta van: a felső dögös cuccokhoz, az alsó a továbbjutáshoz juttat), útközben módszeresen takarítva a gnosist inváziót. A csatornában a megnyomható gombot természetesen nyomjuk meg. Juniorék





irányítása jön, akikkel hatoljunk be a balra található metró-állomás területére. A mentési pont feletti titkos részben felfedezhetjük és kinyithatjuk a Tizenötös Szegmenset (tartalma: Angel Ring, ami felezi az EP használatát – AZONNAL szereljük fel Shionra, amint tehetjük!). Mentsünk, és a felső mozgólépcső alatti terület dezinfekciója (és kifosztása) után ereszkedünk le az alsó mozgólépcsőn. Kaszaboljuk át magunkat egészen a csatornáig, ahol a Shionék által tegnap (látszólagos konfúziós?) kinyitott ajtó mögött kapjuk fel a Tizenkettes Szegmens Dekóderét a ládikóból. A létrán felmászva újabb érzékelője (és kifosztása) után ereszkedünk le az alsó mozgólépcsőn. Kaszaboljuk át magunkat egészen a csatornáig, ahol a Shionék által tegnap (látszólagos konfúziós?) kinyitott ajtó mögött kapjuk fel a Tizenkettes Szegmens Dekóderét a ládikóból. A létrán felmászva újabb érzékelője (és kifosztása) után ereszkedünk le az alsó mozgólépcsőn. Kaszaboljuk át magunkat egészen a csatornáig, ahol a Shionék által tegnap (látszólagos konfúziós?) kinyitott ajtó mögött kapjuk fel a Tizenkettes Szegmens Dekóderét a ládikóból.

Shion eközben egy erdőben bókálszik (Felszerelni az ANGEL RING-et!!!). A nagy sziklát szétlöve egy tisztásra jutunk, ahol tábornok lógo – vegyük magunkhoz az itt található ládikából a PM Card D-t. Vissza az ösvényre, tovább. Opcionálisan szereljük meg a kis tavacska közepén megbúvó ládika tartalmát is (Blue Topaz). Feltűnik Bunnie, akinek szerezzünk a távolban látható helyre elgyalogolva répadszúst. A zöldségeket rakjuk a Bunnie házikója előtt látható rönkre, majd mikor Bunnie elkezd örvendezni neki, fussunk be a háta mögött (pontosabban a háta előtt – a ház színe a hátán vannak a szemei!) a házikójába. Ha sikerül, miénk lehet féltve őrzött kincse, a Hármass Szegmens Dekóderé (ha nem, kötelező jelleggel próbálkozzunk újra). A Bunnie háza mögötti ösvényen induljunk jobbra, és kijutunk az erdőből. A távolban egy templom, a közelben pedig Juniorék, akik egyenesen ide pottyantak az anomáliából (ha kedvünk tartja, vissza is mászhatunk a lila rendellenességbe a PM Card A-ért). A templomban egy (csúfos véget ért) realian nővér (?), Febronia fogad, kiegészülve Nephilimmel. A lányok szerint szembesülnünk kell a múltunkkal, hogy felkészüljünk a jövőre. Ám legyen! Gyógytassuk meg magunk Febroniával, majd nyissunk be az ajtón.

Boss harc a furcsa, de megoldható változatból. A harc kezdetén hőseink (egészen pontosan Shion és Jr.) megörlődnek; velük kell felvennünk a harcot belső félelmek ellen. Megjelenik Tiamat (6400 HP), és ki-tör a teljes fejtelenség. A lényeg, hogy Jr. és Tiamat is leverjék Shiont – pontosabban az, hogy Tiamat és Shion megüssék Juniort... valójában az, hogy Jr. ÉS Shion IS legyőzzék a rémálmot. A csata lényege tehát: a végső csapást előbb Shion mérje a szörnyre, majd miután az újraélesztette magát, Junior legyen az, aki végül pokol-

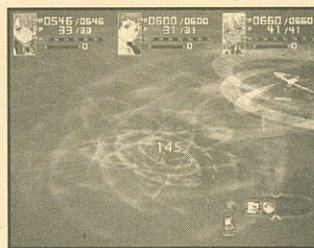
ra küldi. Minden más esetben hőseink elbuknak (jó, még el lehet pusztítani előbb Juniorral, MAJD Shionnal, de minden más változat fiaszkóval zárul). Nem nehéz – csak tartsuk a szemünk Tiamat HP-ján (Scope skill-kivonás vagy karaktere aggasztás jelentősen megkönnyíti ezt a részfeladatot). A.G.W.S. használat ajánlott.

A fejezetet stílusosan videóknak búcsúztatják: Nephilim és Febronia magyaráznak mindenfélét. Az U-DO tudat a forrása annak az űr-idő torzulásnak, ami elnyelte Miltiát. Megmutatnak nekünk egy lehetséges variánsot a jelenségek végtelen sorából (annak, aki esetleg elvesztette a fonalt: Zohár = Jelenség Variáló Készülék). Shion nem teljesen érti a dolgot – miért éppen ő? Mert megérintette őt a gnosz, és túlélt – jön a válasz (részletebben: majd megtudja, ha itt az ideje – természetesen AZ nem EZ az epizód lesz). Majd megeljük KOS-MOST, aki a saját tudatalattijában szerényen keresztrefeszítette magát. Shion elrebegi a szuper-titikos jelszót („Ye shall be as Gods”), és a tudatalatti védelme elpárolog. Hőseink visszatérnek a valóságba, mindenki nagyon örül (Allen rögtön le is tapizza Shiont a viszontlátás öröme. Egyetlen szó ugrik majd be: banális.)

KUKAI ALAPÍTVÁNY#2

A Durandal hidján hőseink formálisan átadják a bizonyítékot Lapisnak. A Föderáció minden vádat ejt, és mindenkit szabadon enged (Mary és Shelley majd szétszedik örömmel Gaignunt – később egy olyan jelenetet látunk majd, melyben Gaignun Juniorral beszélget, a két lány pedig kielégült arccal csicsikál a közeli kevertet, hmm...). Allen nyafog egy kicsit a parkban chaosnak, hogy Shion böngött nemrég Kevin sírjánál. Minden tisztázódott, a flotta felszáll a horgonyt. Shion az ágyában fetreng, és azon kéjeleg, milyen frappáns módon ejtette Allen vacsora-meghívását (valamint azon kesereg, hogy céginformációkat adott ki a Föderációnak – említettük már, hogy Isten övön mindenkit a buta, karrierista nőktől?!).

Első feladatunk tehát az összetört szívű Ridgeley megkeresése legyen. Irány a dokk (közben befut KOS-MOS X-BUSTER technikai támadása és F-RSHOT alfegyvere), ahol az Elsán a Kettes Számú Kabinban forgassuk fel a központi rész narancssárga színű párnáit a Disarm Key megelérsének érdekében. Erre a kulcsra a Ziggy szobája feletti teremben lesz szükségünk – használjuk a kulcsot, mire a híd összecsiszódik, mi pedig a bal oldali lépcsőn lerohanva megtaláljuk a Tizes Szegmens Dekóderét. Az Elsa szilipkapujával szemben használjuk a mentési pont által lehetővé tett EVS opciót, és



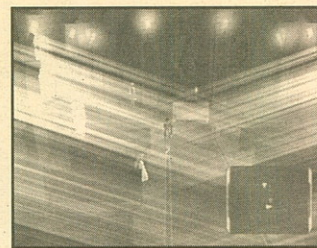
látogassuk meg a KOS-MOS szimulátort (az első Encephalon kirándulás helyszíne). Az épületben azon a helyszínen, ahol a játék első A.G.W.S. csatáját vívtuk, másszunk le a létrán, majd a szemetet elpárologtatva fedezzük fel és nyissuk ki a Tizes Szegmenset (2 Booster Pack). Irány a Kukai Alapítvány 26-os és 27-es városi szektora. A tisztítóban nyissuk ki a Hármass Szegmenset (Robot Part Right Leg). Az Akadémián megismerkedhetünk a Professzor új asszisztensével, Scott Asszisztenssel (nem egyszerűen Scottal – ahogy a Professzor sem egyszerűen Prof!). A két ürge a frissen leszállított robotlábakból összetákolja nekünk a Dominion Tank nevű robotot, amit természetesen Shion érte várázslatként tud majd használni (cseréljük is le a Throni Blade-et). Fent a kereskedőnél pénzre válthatunk minden Kobold Blade-et, Unicorn Hornt és Scrap Iront, amit eddig a csatákban nyertünk – ezeknek a tárgyaknak nincs más szerepe a játékban. Az Ironman bárban végül megtaláljuk Allent. Beszéljünk hozzá: ám a soha nem bimbózott románcnak videók vetnek véget...

Albedo értesül arról, hogy a U-TIC beveti Nephilim Dalát, majd méretes gnosz flotta tűnik fel, ami megsemmisíti a szédelődzködő Föderációs armadát, és igyekszik megszállni az Alapítványt. A helyzet súlyos: Gaignunék nekiállnak kiűriteni az állomást. Minden polgári lakost átmeneikének a Durandalra – Shion új feladata tehát a civil evakuáció segítése lesz.

A hidról menjünk egyenesen a városi szektorba, ahol a polgármester azzal fogad, hogy még 13 regisztrált lakos maradt hátra: találjuk meg őket. A sorrend a következő:

1. lakos: Az Our Treasure hotelben beszéljünk a közepén haldokló apukával, majd az emeleten vizsgáljuk meg a képet, amin elolvasható a kislánya születésnapja: október 28. Menjünk vissza a földszinti széphez, és üssük be a kódot (1028): bent megtaláljuk az elzárt kislányt.

2. lakos: Az Our Treasure emeletén a létra mellett kapcsoljuk át a kapcsolót, majd a létrán másszunk ki a tetőre. A tetőre kipottyantva folyamatosan nyomjuk az analóg kart északnyugati irányba (balra, meg fel is), hogy Shion ne pottyanjon le. Ha jók vagyunk, egy másik képernyőn kötünk ki, ahol megtaláljuk a Tizenhármass



Szegmens Dekóderét. Térjünk vissza a tetőre, és pottyanjunk le az utcáról elzárt szemetes konténerek közé. A jobb oldali konténert szétlöve megtaláljuk a második emberkét, a guberálót.

3. lakos: Vissza az Our Treasure tetejére, de most a kart jobbra nyomjuk úgy, hogy egy kis kiugrára érkezünk – itt találjuk meg az Első Szegmenset, amit rögvest ki is fosztunk (Robot Part Head). Lepottyantva a tetőről az Ironman csehóban lövöldözzük szét a hotelben felhúzott plató alatti ládákat – a legutolsóban a kocsmáros lapit.

4. lakos: Az Iron 3 kartonfigurák között „bújt” el, az Ironman bárban.

5. lakos: A következő képernyőn, a pékség melletti kis szoborkertben, a szobor tetején találjuk.

6. és 7. lakos: A tisztítóban, rögtön az első helységben egy néni aggódik a kisláciért. Másszunk fel a mögöttes látható létrán. Fent gyilkoljuk le a Lárvékat (ha valaki eddig nem jött volna rá a Lárva elleni nyérő taktikára: gyógyítani kell őket, hogy sebezzen) és robbantsuk ki a kis fali üreget, ahová a srácot befalazták (mivel fiúról van szó, Kőmíves Kelemenné nem lehet – marad Hugyos Józsi bácsi).

8. lakos: A pékség feletti szobában a pék van szorongatott helyzetben. Szabadítsuk meg, majd ki.

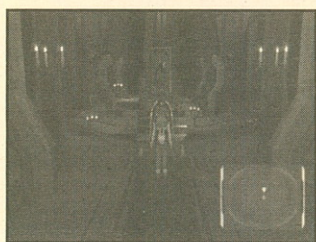
9. és 10. lakos: King raktárában a fiatalember és a mögöttes lévő ládában a barátja.

11. és 12. lakos: A raktár emeletén King. A Lárva mögötti gombot megnyomva félrecsiszjuk egy titkos fal rész: mögöttes felmenthetjük a bátor cicát is, aki szintén regisztrált lakosnak számít.

13. lakos: A raktár emeletéről induljunk balra, és a tisztító hátsó helyiségében megkereshetjük az utolsó hiányzó lakos életéért is.

A hotel képernyőjére visszatérve a polgármester sugárzó arccal fogad, megköszöni fáradozásainkat – mi pedig mentünk egy jót a szállóban (és felgyógytunk mindenkit). Próbáljuk meg elhagyni a városi szektort, mire begyalogol egy őshüllő-csontváz gnosz (Gigas). Gondoskodjunk róla, hogy újfent kihajol. Rögtön induláskor megduplázza magát (2x 2800 HP). Támadjuk, míg cudarra nem fordítják a helyzetet: ekkor ugrás az A.G.W.S. jelmezekbe. FONTOS! Eszünkbe ne jusson kiszállni a mehekéből:





a szörny Deathbringer Instant KO-ja a pilótafülkében nem tud bántani – A.G.W.S.-en kívül azonban csaknem biztosan levesz minket a lábunkról!

Győzelem után irány az Akadémia, ahol Scott Asszisztens és a Professzor éppen összevesznek azon, hogy a Professzortúl-ságosan sokat iszik. Miután kölcsönösen lehülyézték egymást, Scott Asszisztens elviharzik, a Professzor pedig elkészíti nekünk a robotfejből a Seraphim Bird nevű éteri varázslatot. A dokkban videók fogadnak: Albedo Simeon nevű mechjéből gyilkol mindenkit, embert, gnosist egyaránt; illetve MOMO hátra marad az Alapítványon a sebesülteket gondozni.

Miután visszakaptuk az irányítást, azonnal térjünk vissza az Alapítványra, ám MOMO máris eltűnt, mintha nanomasinák nyelték volna el. Mivel a városba már nem tudunk visszamenni, irány a Durandal. A helyzetre való tekintettel a gyorsvasút egyedüli célja a Residential Area – nem marad más, mint beadni a derekunkat.

A lakószekcióbba toppanva videók érkeznek:

- Allen nagyon sajnálja, de nem látta MOMOt. Mindenki aggódni kezd.

- MOMO furcsa helyen tér magához, és persze fogalma sincs, hogyan került oda. Dereng neki valami arról, hogy látni vélte az apukáját, akit üldözbe is vett; majd arról, hogy Mizrahi helyett Albedo vette szárnyai alá.

- A Föderációs flottának elege lesz a gnosist elleni harcból – úgy döntenek, inkább megsemmisítik az Alapítványt, hiszen látszólag az vonzza a szörnyeket.

- MOMO egy tudatától megfosztott Kirschwasser testvérkéjével találkozik, aki figyelmezteti Albedo kegyetlenségére. A következő teremben a kislány találkozik is antihősünkkel (a szobában szanaszét rothadó Kirschwasser tetemek), aki prezentálja, milyen nagyon örült: állandóan idegesítő hangon kacag, majd letépi a kezét és a fejét: visszazönnék. A jelenet természetesen erősen cenzúrázott.

- Az Alapítvány, ha biológiai lény lenne, most bevizelné: a teljes Föderációs flotta célba vette. Shion is hallani véli Nephilim Dalát: látszólag az vonzza ide mágnesként a gnosist. A flotta már éppen tüzet nyitna, ám ekkor feltűnik Wilhelm és a Wagner munkásság jelentős része: a Dämmerung, a Wellgunde, a Woglinde II és a Floßhilde, és jól odapörkölnék a gnosistnak.

- Miyuki egy fázisátviteli kazettát küld át Shionnak, ami összeköti a Dämmerung központi számítógépét KOS-MOS D.S.S.S. szenzorával. KOS-MOS elsüti a fegyverébe tárazott kazettából „kikelt” fegyvert, mire a közelben tanyázó, Nephilim Dalát sugárzó Nephilim Dala nevű uralomás álcázása megszűnik.

- Albedo nekiáll kitorászni MOMO tudatában (ismét egy erősen cenzúrázott jelenet), a realian pedig telepítikusan segítségért kiált – Jr. fogja az adást. Nyilvánvalóvá válik: MOMO a Nephilim Dalán van.

Rövid veszekedés következik abban a témában, ki is menjen megmenteni MOMOt; végül természetesen az egész bagázs felkerekedik. Miután elhagytuk a hidat, befut egy újabb e-mail az iparvállalattól: immáron hozzáférhető KOS-MOS S-CHAIN és R-HAMMER technikai támogatása is. Az Elsán használjuk a mentési pont EVS opcióját, és látogassuk meg a Katedrális Hajó szimulációját. A bevásárlóközpontban nyissuk ki a Tizenhármasszegmenset (Samurai Heart). Visszatérve a valóságba az Egyes Számú Kabinban dőlünk le pihenni, majd beszélünk a kapitánnyal, aki azonnal Dala fakassza a hajóját.

NEPHILIM DALA

Mindenekelőtt mentsük el az állást az Elsán. Nephilim Dalának bejárata mellett rögtön rálelünk MOMOra – pontosabban annak tudatától megfosztott porhüvelyére. Induljunk tovább. Egy toronyba érkezünk. A Dal összesen három toronyból áll, mindegyik meglehetősen lineáris. Az első lényege, hogy a felvonón heverő ládákat megsemmisítve tudunk közlekedni a különböző szintek között. Összesen hét szint van: nekünk csupán a harmadik, az ötödik és a hatodik emeletre kell feljutnunk. A puzzle megoldását külön erre a célra gyártott ábrák hivatottak szemléltetni (a gratulációkat e-mailben fogadjuk; csak tessék, tessék! :-). A harmadik emeleten kapcsoljuk át a kapcsolót, ami megteremtí a hidat az első és a második torony között. Az ötödik emeleten a folyosó végén lévő ládát szétlőve betakaríthatjuk a Tizenégyes Szezmens Dekóderét. A hatodik emeleten ugyanebben a pozícióban heverő láda egy Neo Armor Alfát tartalmaz. Hagyjuk el a tornyot, ne is nézzünk hátra.

A második toronyban induljuk el a bal felső folyosón, majd módszeresen ereszkedünk alá (vagy fölé) minden létrán (ha kedvünk tartja, helyezzük a csapat élére MOMOt, és a mentési pont emeletén vizsgáljuk meg a „gyanús” falrészt – jutalmunk a MOMO's Kiss nevű technikai, és a Starlight nevű éteri támadás lesz). Barangolásaink során egy helyütt szétlőhető ládák fogadnak majd – az egyikből egy mutáns (Athra Huszonhatos Sorozat, 3000 HP) ront majd ránk, akinek illene lekevernünk néhány pofont, mert halálával a Kettes Szezmens Dekóderét hagyja örökül. Mögötte belebotlunk a Tizenkettes Szezmensbe is, ami mögött a W Hammer Rod figyel. Tegyük magunkévá. A torony aljában meg kell semmisítenünk a bal, illetve jobb oldali generátort, majd szabad az út: egyenesen a Dal első főellenségének karjaiba.

Rianon Se (5600 HP) kemény ellenfél, de mi már megfelelően megedződünk a második torony létrázásai során (ugye?).

Gyógyítsunk sokat, és NE használjuk az A.G.W.S.-eket (Mégegyszer: NE használjuk az A.G.W.S.-eket!). Amit jó tudni: illendő dolog elcsenni az ellenségénél lévő Shield Armort – megfelelő skill szint esetén hőseink ki tudják vonni belőle az All Guard skillt, ami meggátol minden status változást.

Győzelem esetén liftezzünk fel a torony tetejére, és mentsük el az állást (vereség esetén töltsük vissza). Irány a harmadik torony.

Ez a torony arcátlanul lineáris – nem nagyon fogunk eltévedni. A kilőhető ládák tartotta hidak képernyőjén ne felejtjük ott a második oszlop tetején fészkelődő ládika tartalmát: a Tizenhetes Szezmens Dekóderé az (Ha valamit elszúrunk ezen az egyszerű „fejtörőn”, menjünk ki valamelyik ajtón, majd jöjjünk vissza: a puzzle visszaáll eredeti állapotába. Gyors megoldás: első torony – minden ládát lövünk szét, második torony – három ládát semmisítsunk meg). A zenei fejtörő szobájába érkezünk – jobbra továbblépve figyeljük meg Nephilim Dalát, majd lövöldözzük szét a színes gyűrűket a nótának megfelelően (botfülleknek: 1 zöld, 3 kék és 4 piros gyűrűt kell szétlőnünk). Mindhárom toronyra végeztünk.

Térjünk vissza az Elsára, pihenjünk. Vásároljunk be az A.G.W.S. hangár robotjainál (minden gépre a legjobb frame-et, legjobb generátort; FHP helyreállítás, minden gép felszerelése Guard Cleanerrel és Guard Recoveryvel; minden gép kiszervelese azonos fegyverrel mindkét marokba), majd térjünk vissza a második toronyba, és mentsünk.

Készen állunk a csatára, liftezzünk le az első és harmadik torony közti összekötő hídról az alsó épületbe. Videó jön: Albedo bohóckodik egy sort, majd eszmét és mentális csapásokat cserél Juniorral. Az előadásnak MOMO vet véget, aki magához tér, és felelőségre vonja Albedot. Albedo rohög, majd hívja Simeont (8400 HP), és kezdetét veszi a csata. Ha követtük az instrukciókat, egyszerű lefolyású lesz: patanjon mindenki A.G.W.S.-be, majd Guard és W-ACT. Simeon mindenféle varázslatokkal próbálkozik majd, de a mi Guard Cleaner/Recovery párosunk és fejenkénti 2000 FPH közeli kezdőerőnk állja majd a rohamokat.

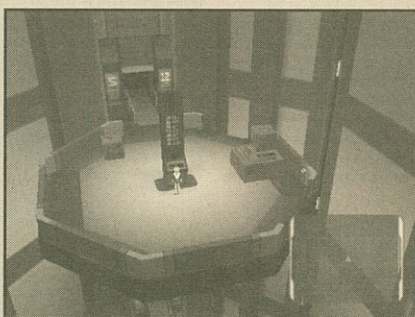
„Győzelmi” videó: Albedonak dolga akad (azt még látjuk, hogy a MOMO tudatából kihorgászott Y adatot egy pucér Shion imágó védi; ami ismerve a hisztis fűriát, bizonyosan KOMOLY védelem), így felváltja őt egy fickó, aki egyenesen Kubrick „Tágra Zárt Szemek” c. mozijának álarcosbáljáról érkezhetett. Menjünk vissza az Elsára és játszuk el újra a gyógyítás, bevásárlás (Cockpit Guard és Engine Guard minden mechről), mentés cselekvéssorozatát, majd mentsünk a második toronyban. Csak ezután (!) fussunk neki a bácsinak. Első formája Ein Rugel (3600 HP), akitől Jr. a Psycho

PUZZLE MAGYARÁZAT

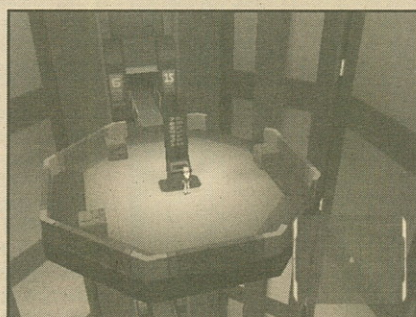
Nephilim Dala, 1. torony, 3. szint



Nephilim Dala, 1. torony, 5. szint



Nephilim Dala, 1. torony, 6. szint





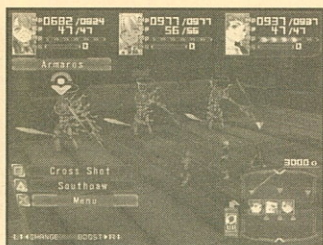
Pocket éteri varázslatot használva csenje el a Master's Pendant-ot, majd ismétéljük meg a Simeonnal bevált taktikát (A.G.W.S., Guard, W-ACT). Ha nem vettünk volna Cockpit Guardot, Ein Rugel most bealattatna. Hamarosan átalakul Doppelwogellé (4400 HP), de mi csak lőjük W-ACTtal, rendületlenül. NE, ismétlem NE szálljunk ki SOHA a mehekéből – Doppelwogel csúnya Eternal Storm varázslata cirka 500-1000 HP-t kaszál le a B ellenfelekből – mi pedig mechen kívül bizony annak számítunk. Az Engine Guard megóv a gonosz Engine Stop varázslattól – ismét, ha követjük kedvenc magazinunk tanácsait, a biztonságos pilótátlukból nem okozhat problémát kiönteni az ürgét.

PROTO MERKABAH

Az Elsa visszatér a Durandalra, ami éppen megsemmisítette a kikapcsolt Nephilim Dalát, ám ekkor feltűnik egy még nagyobb építmény: Proto Merkabah, a néhai Joachim Mizrahi laborja. Albedo szerint a Dal, a Merkabah és a Zohár együtt alkotnak egy egészet – ez nem valami derűs előjel. Nephilim Dala gyorsan bedokkol, a Merkabah prototípus pedig szépen megsemmisíti a Föderációs flottát, meg elkezd „begyűjteni” a környéken megmaradt gnosist, hogy médiúmként hasznosítsa őket a Zohár-hullámok betakarításához. Feltűnik ismét a rejtélyes Tágra Zárt Szemű fickó, akiről kiderül, hogy Virgil az (igen, AZ a Virgil, akiből egy melléklettel korábban Shion szitát gyártott). Albedo úgy dönt, sőbbányt létesít Második Miltia fővárosának helyén, ezért célba veszi azt a Merkabah prototípussal. Jr. időt nyer nekünk, és jelentkezik MOMO anyukája is, aki nemes egyszerűséggel közli, hogy a Föderáció – sőt, az egész emberiség – szeme rajtuk: induljunk szépen megsemmisíteni Merkabah reaktorát.

Tegyük hát így, de csak lassan a testünkkel.

Hagyjuk el a hidat, és fogadjuk a Vector e-mailt, melyben kioldják KOS-MOS R-Dragon technikai támadását (nem lesz rá szükségünk). Irány az Elsa, majd a Dokk-Kolónia. Ott nyissuk ki a Kettes Szegmenset (Talk to Me, alsó szint), és kapjuk fel a tartalmát (Robot Part Body). Irány az Alapítvány Robot Akadémiája. A Pro-



fessor legyártja nekünk a Kelbim Dragon nevű robotot (kivételesen nem varázslat), de Scott Asszisztens hiányában nem tudja elkészíteni a teljes robotot – annak legfontosabb összetevője ugyanis a barátság (meg a cukormáz). Scott Asszisztens az Ironman kocsmá pultjánál leljük meg, amint meccset néz és sörözik (ez vajon honnan ismerős?!). Dumáljuk rá, hogy térjen vissza a Professzorhoz. Fantasztikus elem: sikerül meggyőznünk, és otthagy csapszéket, papot – a Professzorral elkészíti nekünk a Csodát. A játék legerősebb éteri varázslatát: az Erde Kaiser robotot (szerény 9999 HP-t sebez MINDEN esetben!!!). Alapjáraton 60 EP-t zabál fel, ezért ha még mindig nem tettük volna meg, húzzuk fel szépen Shion ujjára azt az Angel Ringet...

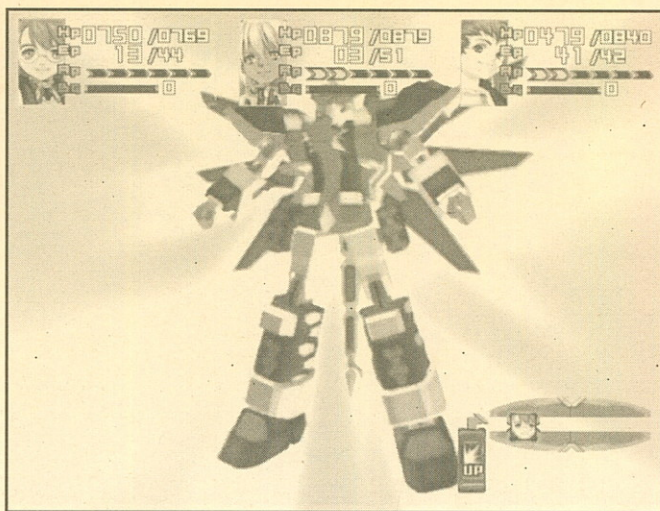
Menjünk a városi szektorba, és az Ironman előtt a kallantyúval engedjük ki az ajtó feletti napernyőt. A szálloda tetején (nem teljesen a tetején: a létra előtt balra, majd ki) fussunk jobbra, át a napernyőkön, egészen végig. Egy olyan helyre jutottunk, ahol látszólag semmi sincsen. Helyezzük MOMO-t az élre (formáció – csere; majd karakterek – négyzet gomb MOMO-n), és próbáljuk meg elhagyni a helységet. Megjelenik Mintia, aki párbajra hív. Fogadjuk el, és próbáljuk ki rajta az Erde Kaiser. Mintia csúnyán megüti a bokáját (sőt, mindenét), MOMO pedig megkapja a Dark Scepter nevű technikai támadást.

Második áldozatunk Great Joe, akit a Durandal lakószekciójának zöld szőnyeggel kiserelt szobájában lelünk meg. Állítsuk az élre Juniort, és lőjük szét a jobb oldali szekrényt az ágyak mellett. Erde Kaiser. Gyűjtsük be a jutalmakat: Soul Rhapsody technikai támadás, Magnum Joe éteri támadás (potom 100 E pontért azonnal kifejleszthetjük belőle „Buster Joe”-t).

Mindennel megvolnánk, irány a dokk, majd az Elsa: előbb nyissuk ki a hajó Dokkjában (Catapult Deck) a Tizennégyes Szegmenset (Speed Shoes), majd beszéljünk a kapitánnyal, és vegyük az irányt Proto Merkabah felé.

Az épület Nephilim Dalához hasonlóan ugyancsak lineáris játémenetet követ. Gyalogoljunk el szépen a toronyig, ahol a 41. és 42. emeleten (nyugalom, a 40.-ről rajtolunk) nézessük meg a hologramokat némi meglepetés-videóért (újfént befigyel némi Szárnyas Fejvadász referenciá: a korai realian modelleket állítólag a Tyrrell Társaság gyártotta), majd a 43.-on mentsük el az állást. Merkabah ellenfelei nem jelenthetnek különösebb problémát – sőt, a szárnyas-kaszás démonok minden esetben Ether Pack DX elejtésével búcsúznak ettől a létsíktól, így akár Erde Kaiserrel is elbánnhatunk velük. A 43. emelet bal oldalán rálelünk a Tizenhetes Szegmensre, ami a BLOOD9 nevű pisztolytárral rejt – ez a játékban fellelhető legjobb lőfegyver Jr. számára. A 42. szint bal oldalán kapcsoljuk át a kapcsolót, majd a 44.-en kinyitl ajtón áthaladva pottyanjunk le a szatellit-tányrra. Boss harc jön.

Proto Dora (12000 HP) és Schutz droiddal érkezik (3800-3800 HP), akiket Erde Kaiserrel fogadjunk. Dóri egyedül marad 2001 HP-val, de gyorsan és hatásosan felgyógyítja majd magát, ha nem igyekszünk. Ajánlott A.G.W.S.-ből, W-ACT alkalmazásával kivégezni. Győzelmi jutalmá a Hatos Szegmens Dekódere.



A planetáriumban (nagy, látványos csillag-hologram, Elveszett Jeruzsálem helyén dupla fekete lyuk) a létrán bemáshatunk a terem közepébe, ahol a játék utolsó Szegmense is kifosztásra kerül: a Hatos Szegmens kincse a Trauma Plate.

Csípjük el a reaktor felé induló liftet (útközben mentsünk). A liften folyamatosan négy, egyre erősebb gnosist-csapat út majd rajtuk, mi pedig rajtuk, Erde Kaiserrel. Leérve azonnal vágjunk hátra-arcot, és fent mentsük el újra a játékot – csak azért, mert innen kezdve már kizárólag főellenségek várnak (ha meghalunk, ne kelljen újra levern a teherlift gnosistait). Lent rohanjunk át a gnosistól nyüzsgő hídron (ha elkapnak, Escape Pack, vagy Goodbye éteri varázslat – minden bekapott csapás most olyan luxus, amit nem engedhetünk meg magunknak). A híd végén, a lépcsőn általános gyógyítás és feltöltődés legyen a dolgunk. Mivel Shion éteri slotjait teljes egészében lefoglalja majd az Erde Kaiser, használjuk a Transfer Ether opciót, és adjuk át a Medica All varázslatot a másik két harcra szánt karakterünknek is (legyenek ők cho és Jr., nekik van A.G.W.S.-ük). Komótosan ballagjunk fel a lépcsőn.

Bent Albedo fogad (7400 HP), köszönjünk vissza neki Erde Kaiserrel (9999 HP sebzés). Természetesen nem hal meg (nem tud), búcsúzóul itt hagy nekünk egy óriásgnosist, akit összeolvasztott a Merkabah reaktormagjával – ő Sophie Peithos, a játék fő-ellensége (16000 HP).

A harcot Erde Kaiserrel indítsuk, de így is marad 6001 HP-je. Simogassuk sima technikai támadásokkal, ő pedig elkezd a Jaldabaoth nevű férget idézni (darabja 1200 HP). A Jaldabaothokat elég egyszer megütnünk, aztán megsemmisítik magukat (gyógyítsunk Medica All-al). Folyamatosan irtsuk a férgeket, és néha csapjunk oda Sofinak is. Miután megunta, Ratatoskok (darabja 1800 HP) idézésével kezd el szórakozni – ezeket is verjük le, közben sűrűn gyógyítva a csapatot. Végül egyedül marad (cirka 3500 HP környékén), és belekezd a keményebb támadásokba – ekkor érkezik el a pillanat, hogy a jó öreg A.G.W.S./Guard/W-ACT taktikát alkalmazzuk. Hamarosan garantáltan kipurcan.

A reaktort robbanások rázzák meg, minden a forgatókönyv szerint történik – ez a forgatókönyv azonban az utolsó pillanatokban is igyekszik csavargatni a történetet. Albedo a Simeonból röhögi ki hőseinket – a Merkabah prototípus egyenesen Második Miltia felé tart, hogy hamarosan jól nekicsapódjon a planetának. Shionék kiokoskodják, hogy ha darabjaira szaggatják a tányért, a becsapódás elenyésző mértékű pusztítással jár majd. Az idő azonban szorít: KOS-MOS a bátor hősnő, aki hátra marad aktíválni a szanaszét-vá-

lasztást, a többiek vadul a nyakukba veszik a lábukat, hogy elérjék az Elsát. Felcsendül egy teljes mértékben ide nem illő nóta Joanne Hogg előadásában (Pain – Celine „Titanic” Dion is büszke lehetne rá). Az utolsó pillanatokban természetesen a teljesség erezkedését is megoldja egy kedves (és mindenre elszánt) androidnak köszönhetően. Egy pillanatra KOS-MOS szentté avaszkodik: egy gyors vágás egy pillanatra együtt mutatja Nephilimet, egy kistűt (Ő lenne a 14 éves srác, Joachim segédje? Vagy Ábel? Esetleg Fei?) és Wilhelmét, majd minden jó, ha jó a vége – jön a készítő lista. Hogg előad még egy dalt (Kokoro), közben pedig a főszereplők még kommentálják a dolgokat (egyedül Wilhelm mond érdemleges ténny: kizárólag Albedo vezetheti el őt Ábel Bárkájához), majd megjelenik egy felirat:

FOLYTATÁSA KÖVETKEZIK.

Kiegészítő okosságok:

Egy olvasó figyelmeztetett: a végigjátszás előző részében azt merészelttem írni, hogy a játék a 41. században játszódik, rögvést utána pedig azt, hogy 4767-ben járunk. Hogy mióta 41. század a 48? Ami-óta a Monolith közölte az inótrón, hogy Matsuda 20XX-ben ás, majd a következő képernyő felirata „4000 évvel később” volt :-). (Másképpen fejtve magyarázat: Reiker ugyan a rengeteg bibliai utalás miatt hajlandó volt a keresztény időszámítást figyelembe venni, de mivel ő muzulmán, alapvetően Mohamedhez képest számol – a szerk.) (Rágalom! – Reiker)

Két alkalommal figyelhető meg az Elsa oldalán a hajó teljes neve: az Elsa von Brabant, nem pedig Elsa von Lohengrin, ahogyan azt az amerikai Namco részlege állította (illetve rajtuk alapulva mi, az előző részben).

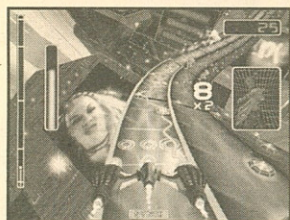
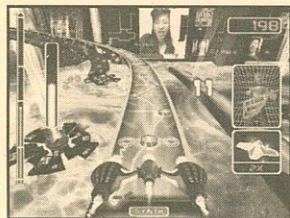
Nephilim pontosan úgy néz ki, mint a Xenogears hősnője, Elehayym van Houten (narancsszínű haj, vaskereszt a nyakban). Miután tudjuk, hogy az elmúlt 10.000 évben a csaj folyamatosan reinkarnálódott, és a japáni változatban a színkrónszinész személye is azonos a két hölgy esetében (Touma Yumi – ő Lei Fang hangja a DoA-szerűben, avagy Ivy vokális kivételése a SoulCaliburban!), tessék: lehet kombinálni.

A japáni változat tartalmaz egy érdekes kis trükköt: ha csatlakoztatunk egy másik kontrollert is, a karakterek képernyőjén azzal szabadon tudjuk mozgatni a kamerát – így betekintést nyerhetünk akár Shion dekoltázsába is. Szerencsére ez a „feature” a jó ízlés nevében számúze lett a nyugati változatból.

AMPLITUDE



Motion blur effektus
Menet közben vigyük be: R3*4, L3*4, R3.
Másfajta mezőforma
Menet közben vigyük be: L3*3, R3*3, L3, R3, L3.
Véletlenszerű ékkövek
Menet közben vigyük be: X, X, Bal, Bal, R3, R3, Jobb, Jobb.
Majomfej ékkövek
Menet közben vigyük be: L3*4, R3*4, L3.

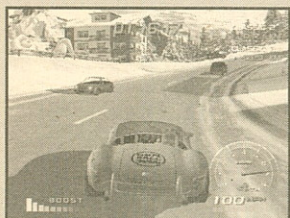


GUMBALL 3000

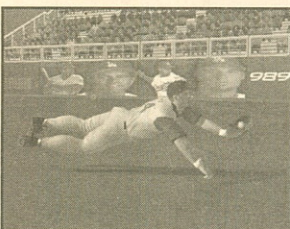


Valamennyi cheatet a főmenüben kell bevenni, és helyes bevétel esetén egy hangot kell hallanunk.

Az összes Gumball jármű
L1, L1, Bal, Négyzet, Bal, Négyzet, R2, Négyzet, R2
Az összes gőz- és gázlábú
Fel, Fel, Le, Fel, Négyzet, R1, Le, L2, Négyzet
Az összes Challenge pálya
Le, Le, Le, L2, L2, Le, Jobb, R2, Négyzet
Az összes játékmód
Négyzet, Négyzet, Négyzet, Bal, Jobb, Le, Jobb, L1, Le, R2, R2
Végtelen sérülés
L2, L2, R1, R2, Négyzet, Fel, Fel, Négyzet
Végtelen idő
Le, Le, Fel, Fel, L2, Fel, Fel, Négyzet
Az összes rendőrszint aktiválása
Bal, Bal, Négyzet, L2, Négyzet, Fel, Fel, Négyzet, Bal
Az összes törkép
Le, Le, Fel, R2, R2, L1, R2, R2, Le, Négyzet
„A nagy aluminium” cheat
Bal, Fel, Le, Jobb, Négyzet, Négyzet, L2, R2



MLB 2004



Pauzálás után vihetjük be az alábbi kódokat.

Gyorsabb játékosok
Bal, Jobb, Jobb, Bal, L1, R1, R1, L1
Nagy fejek
Fel, Bal, Le, Jobb, Fel, Jobb, Le, Bal
Kis fejek
Fel, Le, Fel, Le, R1, R1, L1, L1
Lassú játékosok
Bal, Bal, Jobb, Jobb, R2, R2, L2, L2
Láthatatlan testek
R1, R2, R1, R2, Fel, Le, Bal, Jobb
Nagy testek
Fel, Le, Bal, Jobb, L1, L2, R2, R1
Nagy labda
L1, L2, L1, L2, Fel, Jobb, Le, Bal
A programozók nevei
R1, R2, Jobb, Jobb, Bal, Bal, L2, L1

DEF JAM VENDETTA

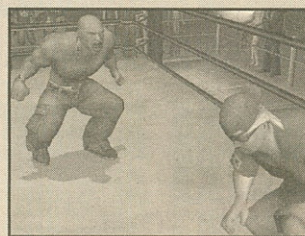
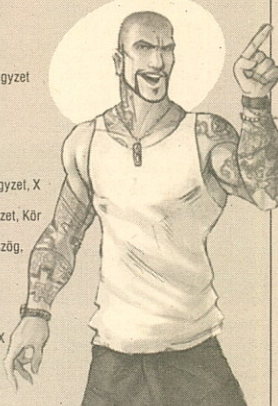


A karakterek megnyitása
Ha mindenfajta teljesítmény nélkül kívánjuk megnyitni a karaktereket, akkor menjünk a Battle módba, válasszunk bármilyen meccset, írjunk be User ID-t a „User setups” menüben, majd a karakterválasztás képernyőjén az L1 + L2 + R1 + R2 nyomva tartása közben vigyük be az alábbi kódok valamelyikét, melyek a nevezett fazonokat aktiválják.

Arii:
X, Négyzet, Háromszög, Kör, Négyzet
Briggs (másik ruhában):
X, Háromszög, Kör, Négyzet, Kör
Briggs (másik ruhában):
X, Háromszög, Négyzet, X, Kör
Carla:
X, Négyzet, X*3
Chuckleez:
Négyzet, Négyzet, Háromszög, X, Kör
Cruz:
Kör, Háromszög, X, X, Kör
D-Mob:
Négyzet, Háromszög, Kör, X, Kör
D-Mob (másik ruhában):
Négyzet, Négyzet, Háromszög, Négyzet, Négyzet
Dan G:
X, Kör, X, Kör, Négyzet
Deebo:
Kör, Kör, X, X, Háromszög
Deja:
Kör, Négyzet, Kör, Kör, X
DMX:
Kör, X, Kör, Háromszög, Négyzet
Drake:
Háromszög, Négyzet, Kör, X, X
Funkmaster Flex:
Kör, Háromszög, Kör, Kör, Négyzet
Headache:
Háromszög*3, Négyzet, Kör
House:
Háromszög, X, Háromszög, Kör, X
Iceberg:

Négyzet, Háromszög, Kör, Négyzet, Kör
Ludacris:
Kör*3, Négyzet, Háromszög
Manny (másik ruhában):
Kör, Négyzet, Kör, Négyzet, Kör
Masa:
X, Kör, Háromszög, Négyzet, Négyzet
Method Man:
Négyzet, Kör, X, Háromszög, Kör
Moses:
Háromszög, Háromszög, Négyzet, Négyzet, X
N.O.R.E.:
Kör, Négyzet, Háromszög, X, Kör
Nyne:
Négyzet, Kör, X, X, Háromszög
Omar:
Kör, Kör, Négyzet, Háromszög, Háromszög
Opal:
Kör, Kör, Négyzet, Négyzet, Háromszög
Peeewe:
X, X, Négyzet, Háromszög, Négyzet
Peeewe (másik ruhában):
X, Háromszög, Háromszög, Négyzet, Kör
Penny:
X*3, Háromszög, Kör
Pockets:
Háromszög, Négyzet, Kör, Négyzet, X
Proof (másik ruhában):
X, Négyzet, Háromszög, Négyzet, Kör
Razor:
Háromszög, Négyzet, Háromszög, Kör, X
Razor (másik ruhában):
Négyzet, Kör, X, Háromszög, Háromszög
Redman:
Kör, Kör, Háromszög, Négyzet, X
Ruffneck:
X, Négyzet, X, Háromszög, Kör
Ruffneck (másik ruhában):

Négyzet, Kör, Háromszög, X, Négyzet
Scarface:
Kör, Négyzet, X, Háromszög, Négyzet
Sketch:
Háromszög, Háromszög, Kör, Négyzet, X
Snowman:
Háromszög, Háromszög, X, X, Kör
Spider (másik ruhában):
Négyzet, Háromszög, X, Négyzet, Kör
Steel:
X, Háromszög, Kör, Kör, Háromszög
Tank (másik ruhában):
X, Háromszög, Háromszög, Kör, Kör
Tal:
Kör, Kör, Négyzet, X, Kör
Zaheer:
Háromszög, Háromszög, Négyzet, X, X



TREASURE PLANET



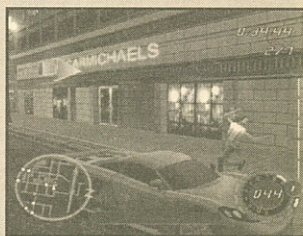
Sérthetlenség
A főmenünél vigyük be: L2, Négyzet, L1, Kör, R2, Négyzet, L1, Kör.
Munició a muskétához
A főmenünél vigyük be: Négyzet, L1, R1, Fel, Kör, L2, R2, Le.
Pályaválasztás
A főmenünél vigyük be: R2, Bal, Jobb, R1, L1, Fel, Le, L2.
Repülő kamera opció
A főmenünél vigyük be: Fel, L1, Le, R1, R2, Le, L2, Fel.
FMV bejöttások a galériába
A főmenünél vigyük be: Kör, L2, Bal, R1, R2, Jobb, L1.
Az összes közjáték megtekintése
A főmenünél vigyük be: Jobb, Kör, Négyzet, Négyzet, R1, R2, Bal, L2.
Debug info
A főmenünél vigyük be: Bal, L1, L1, Jobb, R1, R1, Fel, Le.

MIDNIGHT CLUB 2

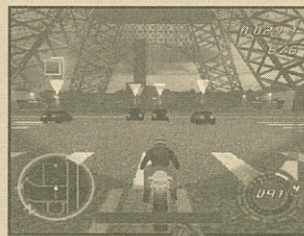


Cheat mód
Menjünk a főmenü „Options Mode” pontjához, majd egyet-lefele lépünk, s jobbra vagy balra lapozva keressük meg az „Option: Cheat Codes”, majd üveve a kis- és nagybetűkre írjuk be az alábbi kódok valamelyikét, amit aztán az „Accept” gombbal hagyhatunk jóvá.

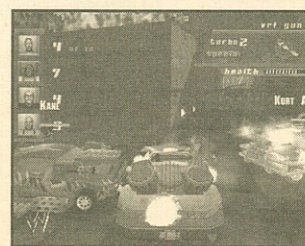
Az összes kocsit és helyszínt
Kódnak adjuk meg: rimbuk
Az összes kocsit az Arcade módban
Kódnak adjuk meg: theCollector
Az összes helyszínt az Arcade módban
Kódnak adjuk meg: pennyThug
Fegyverek és rakéták az Arcade módban
Kódnak adjuk meg: savethelids
Az L3-mal és az R3-mal tüzeltethetünk.
Végtelen nitro az Arcade módban
Kódnak adjuk meg: greenLantern
(Ezzel a kóddal még a motorokhoz is lesz nitro.)
Nincs sérülés az Arcade módban



Kódnak adjuk meg: gladiator
Állítás a nehézségi szinten
A minimális szinthez kódnak adjuk meg: howhardcanitbe0
A legnehezebb szinthez kódnak adjuk meg: howhardcanitbe9
(A végén közlés számok szintén megadhatók.)
Motorbicikli
Győzzünk le 5 motorbiciklit hosszú versenyen.
Los Angeles-i rendőrautó
Az összes Arcade circuit versenyt nyerjük meg Los Angelesben.
Párizsi rendőrautó
Az összes Arcade circuit versenyt nyerjük meg Párizsban.
Tokiói rendőrautó
Az összes Arcade circuit versenyt nyerjük meg Tokióban.
SLF450X (a leggyorsabb autó)
Nyerjük meg valamennyi versenyt Los Angelesben, Párizsban, és Tokióban az Arcade módban.

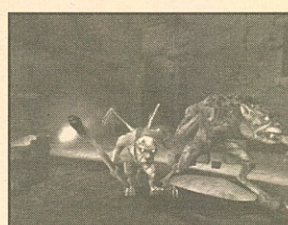


WWE CRUSH HOUR



Pályaválasztás és az összes jármű
A játékos kiválasztásakor vigyük be: Négyzet, L2, R2, Kör, Négyzet, L1, L1, L2.
Pályaleptetés
Pauzáljunk a Season módban, majd az L3-at nyomva tartva vigyük be: Négyzet, Kör, R1, L1, L2, Négyzet*3.
Az összes szezon megnyerve a sim módban
Bármelyik menünél vigyük be: L2, R2, Négyzet, Kör, R1, R1, L1, Kör, Kör.
Gyorsabb specifik
Pauzáljunk, majd az L3-at nyomva tartva vigyük be: Háromszög, Kör*4.
Végtelen turbó
Pauzáljunk, majd az L3-at nyomva tartva vigyük be: X, L1, R1, R2, Háromszög.

PRIMAL



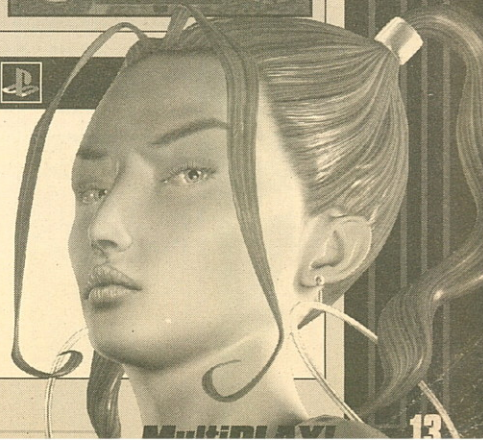
Kódmenü
A főmenüben vagy a Bonus Materials menüben tartuk lenyomva az L1 + L2 + R1 + R2 kombinációt kb. 5 másodpercig, míg meg nem jelenik a Magic Codes képernyő.
Ezen fel van sorolva valamennyi cheat, s mellettük „A” betűk láthatóak, melyeket úgy tudunk „átörgetni”, ha rájuk állva nyomva tartjuk az X-et, és Jobbot vagy Bal-t nyomunk. Miután egy kódnak a végére értünk, azt a Négyzettel tudjuk jóváhagyni.

Figyelem: csakis a jóváhagyás után lépünk ki a Háromszöggel a cheat menüből – feltéve persze, ha nem akarunk egy másik csalást is ugyanakkor bevenni. Az aktivált kódok azonnal éreztetik a hatásukat a játék közben, illetve a Bonus Materials menüben.

Invulnerability (sérthetlenség): DEMONISE
Solum scenes (Solum helyszínek): SNOWFLIGHT
Aquis scenes (Aquis helyszínek): CHARYBDIS
Aetha scenes (Aetha helyszínek): FLINTLOCK
Volca scenes (Volca helyszínek): SUNSTONE
Tarot Gallery (az összes tarot): ARCANUM
Easy Kill (gyenge ellenfelek): MORTIFIC

Bonus A: SEABREEZE
Bonus B: AURORA
Bonus C: PSYCHOSIS
Bonus D: MIRRORRY
Bonus F: ASCENDENT

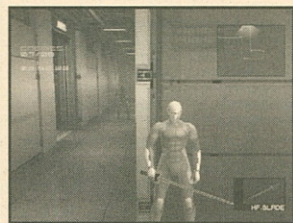
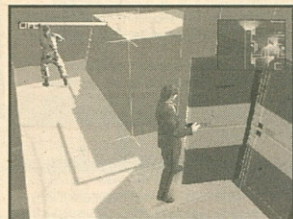
CHEATTEK



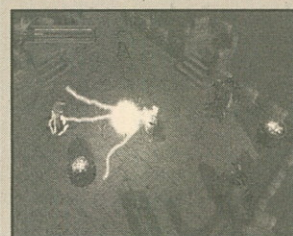
MGS 2: SUBSTANCE

Master kód
0E3C7DF2 1853E59E
EE886D2 BC8F1362
Örökélet
DE8E688E BCA99883
DE8E689E E0A89BE7
Max kapaszkodási szint
9185BE3A BCA99883
FEFEFC8 BCA99CAF
999 dögcedula
9185BE3A BCA99883
FEFEFC8 BCA99E6A
Végtelen M9 lőszer
9185BE3A BCA99883
FEFEFC8 BCA99C292
Végtelen zavaró gránát
9185BE3A BCA99883
FEFEFC8 BCA99C292
Végtelen bénító gránát
9185BE3A BCA99883
FEFEFC8 BCA99C292
Végtelen élelmiszeradag
9185BE3A BCA99883
FEFEFC8 BCA99C292
Végtelen kötszer
9185BE3A BCA99883
FEFEFC8 BCA99C292
Végtelen Pentazamin

(nyugtató)
9185BE3A BCA99883
FEFEFC8 BCA99C292
Alca
9185BE3A BCA99883
FEFEFC8 BCA99884
Végtelen tölténytár
9185BE3A BCA99883
FEFEFC8 BCA99C292
Végtelen gránát
9185BE3A BCA99883
FEFEFC8 BCA99C292
Távcső
9185BE3A BCA99883
FEFEFC8 BCA99884
Gyógygyszer
9185BE3A BCA99883
FEFEFC8 BCA99884
Infravörös szemüveg
9185BE3A BCA99883
FEFEFC8 BCA99884
Doboz 1
9185BE3A BCA99883
FEFEFC8 BCA99884
Merevség
DE8D2436 F8AA9B83
Kövérsegg
DE8DFFCE F8AA9B83



BALDUR'S GATE: DARK ALLIANCE



Pályaválasztás és sérthetlenség
A játék közben kell elvégeznünk a következő mozdulatokat.
Húzzuk meg az L-t (vagyis a bal analóg ravaszt) egészen, ugyanakkor húzzuk meg az R-t (vagyis a jobb analóg ravaszt) csak egy KICSIT, tartsuk lenyomva az Y-t, majd a Bal irányt is, és miközben mindezeket így tartjuk, nyomjunk egy Startot. Nem egyszerű a feladat, de ha jól csináljuk, akkor a Pause menü helyett a csalo menü jelenik meg, benne a pályaválasztással és a sérthetlenséggel.

Super karakter
Húzzuk meg az L-t (vagyis a bal analóg ravaszt) egészen, ugyanakkor húzzuk meg az R-t (vagyis a jobb analóg ravaszt) csak egy KICSIT lenyomva az X-et, majd a Jobb irányt is, s ha ez sikerült, akkor a karakterünk ezt beszéddel tudatja.

Drizt választása
A főmenüben menjünk a New Game-re, válasszuk ki valamelyik alapkaraktert, majd tartsuk lenyomva az L + R-t egészen addig, míg be nem töltődik a játék.



X2: WOLVERINE'S REVENGE

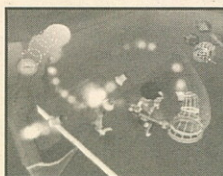


Pályaválasztás és az összes challenge

A főmenünél vigyük be:
Háromszög, Kör, Háromszög,
Négyzet, Háromszög, Kör, L1 + R1.
Az összes ruha
A főmenünél vigyük be: Háromszög, Kör, Háromszög,
Négyzet, Négyzet, Négyzet, L1 + L2.
Az összes Cerebro ille és FMV
A főmenünél vigyük be: Háromszög, Kör, Háromszög, Négyzet, Négyzet, R1 + R2.
Cheats opció
A főmenünél vigyük be: Háromszög, Háromszög,
Kör, Kör, Négyzet, Négyzet, Kör, Kör, L1 + R1 + L2 + R2. A "Cheats" opció ezek után a pauza menüben található.

APE ESCAPE 2

Master kód
0E3C7DF2 1853E59E
EE84C85E BCA99C80
Teli táská sütemény
CEA0E572 BCA998B5
99 Mentőmellény
CEA0E576 BCA998E6
999 érme
CEA0E57E BCA99E6A

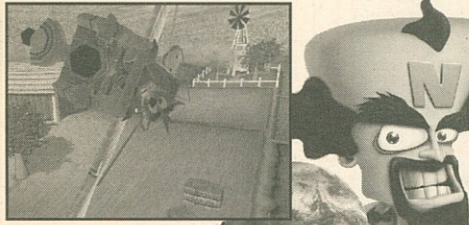


CRASH BANDICOOT: WRATH OF CORTEX (PLATINUM)

Master kód
0E3C7DF2 1853E59E
EE98B612 BCCF322
99 élet
FE58B67E BCA998E6
Teljes életerő
CE4762A BCA9984B
Sérthetlenség:

L2 - be, R2 - ki
01CAC3F8 BCA99882
FE8FFFFE BCA99884
01CAC3F8 BCA99882
FE8FFFFE BCA99883
0E8FFFFE BCA99884
CE46F32C BCA99882
Az összes mozdulat és erő

CE4635BC BCA99882
Az összes helyszín megnyitva
CE463142 BCA99884
CE46314E BCA99884
CE46314A BCA99884
CE463156 BCA99884
CE463152 BCA99884

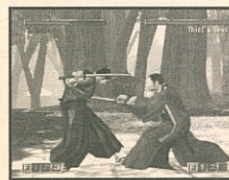


SWORD OF THE SAMURAI

Master kód
0E3C7DF2 1853E59E
EE9C727A BCC81F0A
Végtelen életerő
DEA6C78A FB299883
Végtelen idő
DE96B1CE BCA9A643
Gyenge ellenfelek
DEA5E64A F72E7503
Max lámadóró
CE97D766 BCA99A82
CE97D7AC BCA99A82
Max lámadésség
CE97D760 BCA99A82
CE97D7AE BCA99A82
Max lörögés
CE97D762 BCA99A82
CE97D7AB BCA99A82
Max éleslítás
CE97D76C BCA99A82
CE97D7AA BCA99A82
Max lelkierő
CE97D76E BCA99A82
CE97D7B4 BCA99A82
Max erősség

CE97D768 BCA99A82
CE97D7B6 BCA99A82
Max regenerálódás
CE97D76A BCA99A82
CE97D780 BCA99A82
Max hirtén
DE97D776 BC88DDC2
Nincs rossz hír
DE97D772 BCA998B3
Evező, mint fegyver
FEA81294 BCA99A82
Ez a kód nem mindegyik szinten működik!
Kardok
DE97D702 BCA99A82
DE97D70E BCA99A82
DE97D70A BCA99A82
DE97D716 BCA99A82
Valamennyi technika ismerete
DE97D71A BCA99A82
DE97D726 BCA99A82
DE97D722 BCA99A82
DE97D7D2 BCA99A82
DE97D7DE BCA99A82

DE97D7DA BBA89A82
DE97D7E6 BBA89A82
DE97D7E2 BBA89A82
DE97D64E BBA89A82
DE97D656 BBA89A82
DE97D622 BBA89A82
DE97D62E BBA89A82
DE97D62A BBA89A82
DE97D636 BBA89A82
Az összes arc és ruha megnyitva
DE97D07E BBA89A82
DE97D07A BBA89A82
DE97D006 BBA89A82
DE97D002 BBA89A82
Egy mentés szükséges hozzá, hogy az a Time Attack esetben működjön.
Geisha megnyitása/a tréning befejezése
DE9A90B2 BCA99884
Az Extra Time Attack Stage megnyitása
DE97C0CA BDA89C84



INTERNATIONAL SUPERSTAR SOCCER 3

Master kód
0E3C7DF2 1853E59E
EE8C01C2 BC8BC052
99 gól a hazaiaknak
CE9114FC BCA998E6
0 gól a hazaiaknak
CE9114FC BCA99883

99 gól a vendégeknél
CE90FE84 BCA998E6
0 gól a vendégeknél
CE90FE84 BCA99883
Rengeteg Catalogue pont
D1DF385A C19E7B82



PRIMAL

Master kód
0E3C7DF2 1853E59E
EE8F884A BCE8D90A
Végtelen élet
CE4FDC30 BCA976F2
Gyenge ellenfelek
CE4FDCCE BCA9A460
Bónusz cuccok

DEB6A512 BCA99888
Az összes tarot kártya
DEB6778E CBA89A82
Az összes helyszín megnyitva
DEB67726 BBA89A82
DEB67722 BBA89A82

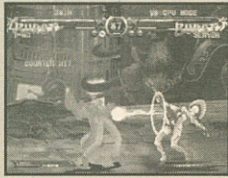
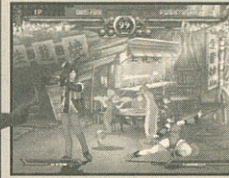


GUILTY GEAR X2

Master kód
0E3C7DF2 1853E59E
EE8ED732 BCA99C80
Max Tension kijelző - P1
DE969C8E BCA9C293
Max Tension kijelző - P2
DE969CEA BCA9C293
Nulla Tension kijelző - P2
DE969CEA BCA99883
Mesterséges intelligencia

kikapcsolva
DE8A798E BF899888
DE8A798A BCA99883
Végtelen dupla ugrás - P1
DE969C6A BCA99D85
Végtelen dupla ugrás - P2
DE969356 BCA99D85
Robot-Ky kiválasztva - P1
CE967E4E BCA99899
Kliff kiválasztva - P1

CE967E4E BCA99899
Justice kiválasztva - P1
CE967E4E BCA99899
Robot-Ky kiválasztva - P2
CE967E4E BCA99899
Kliff kiválasztva - P2
CE967E4E BCA99899
Justice kiválasztva - P2
CE967E4E BCA99899

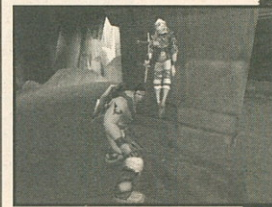


THE MARK OF KRI

Master kód
0E3C7DF2 1853E59E
EEAC560A BCA99C80
Örök életerő
CE532544 BCA9DD1D
Max Save tekercs
CE530AAE BCA99887
Kilógrammnyi nyilvessző
CE530B76 BCA99897
Nem ütődnek össze a fegyverek
DE887276 BF899888
DE887272 BCA99883

Őrült AI
DE85180E BF899888
DE85180A BCA99883
DE851E36 BF899888
DE851E32 BCA99883
Átmeneti a falakon
CE530AAE BCA99887
Le irányt nyomva aktiválhatjuk.
01EF5938 BCA99A72
DE886AC6 BF899888
01EF5938 BCA99A72
DE886AC2 BCA99883
Fel irányt nyomva aktiválhatjuk.

Átmeneti a falakon
- kikapcsolás
01EF5938 BCA99A42
DE886AC6 E3669A43
01EF5938 BCA99A42
DE886AC2 B8589BA3
Le irányt nyomva aktiválhatjuk.
Éjszakai üzemmód
DEA00B86 BCA998A3
DEA00B8E BCA998A3
Az életerő mindig látható
DEA00B96 BCA99884



GODZILLA: DESTROY ALL MONSTERS MELEE

Cheat kódok

A főmenü képernyőjén a következő sorrendben nyomjuk le és tartjuk le lenyomva a megjelölt gombokat: L, B, R – majd ebben a sorrendben engedjük fel őket: B, R, L. Így megjelenik a cheat boks, ahol hat számjegyet lehet beírni. (Megjegyzés: a csalásokkal elért eredmények egy ponttal meg lesznek jelölve.)

A Boks ring megnyitása: 40499

Godzilla 2000 megnyitása: 637522

A galéria képeinek megnyitása

Az Adventure módban, medium vagy hard fokozaton némelyik épületet széttörve fényes Atari-logók kerülnek elő, melyek felvételével képeket nyithatunk meg a galériában.



X2: WOLVERINE'S REVENGE

Mester kód

A főmenünél vigyük be: X, L, X, L, X, L, R, X, L, X, L, X, L, R

Pályaválasztás és az összes challenge

A főmenünél vigyük be: X, L, X, L, X, L, L, R.

Az összes ruha

A főmenünél vigyük be: X, L, X, L, X, L, X, L, R.

Az összes Cerebro file és FMV

A főmenünél vigyük be: X, L, X, L, X, L, X, R, L.

Cheats opció

A főmenünél vigyük be: X, X, L*4, X, X, L. A „Cheats” opciók ezek után a pauza menüjében találjuk. Vigyük be: B, X, X, B, X, B.

JURASSIC PARK: OPERATION GENESIS

Menet közben vihetjük be az alábbi kódokat. (Az Xbox változatnál természetesen L1 és R1 helyett az L+ és R+ kell használni.)

Az üzlet újrafeltöltése

L1 + R1 + Le

Az üzlet újrafeltöltése (PAL verzió)

Le, L1, R1, Le

Ideges ragadozók

L1*3, Bal*3

0 pénz

L1 + R1, Le

0 pénz (PAL verzió)

L1, R1, L1, R1, Le

10.000 \$

L1 + Fel, L1 + Le

Mindegyik ásatási hely nyitva

Bal, Le, Jobb, Fel, L1 + R1, L1 + R1

Safari kocsik felrobbantása

Tartsuk lenyomva az L1 + R1-et és vigyük be többször is: Fel, Le, Fel, Le

Safari kocsik felrobbantása (PAL verzió)

R1, L1, Fel, Le, Fel, Le

Szekvenciahiba (55%-os DNA)

Le, R1 + Fel

100%-os DNA

R1, Fel, R1, Jobb, L1, Le

Nincsenek beteg dinók

Tartsuk lenyomva az L1 + R1-et és nyomjuk le többször is a Felt

Nincsenek beteg dinók (PAL verzió)

Többször is vigyük be: Fel, Fel, R1, L1, Fel, Fel

Minden ki van fejlesztve

Le*3, Bal, Jobb, L1, Le, Fel

Az összes turista megölése

Tartsuk lenyomva az R1-et és vigyük be: Jobb, Bal, Jobb, Bal, Jobb

Az összes turista megölése (PAL verzió)

Bal, Jobb, Bal, Jobb, R1

Lövöldözés a kocsiból

R1 + L1, Bal, Le, Jobb, Jobb

Höhüllum

R1 + Le, R1 + Le

Esős idő

R1, R1, L1, R1, Le, Fel, Le

Az összes dinó megölése (PAL verzió)

L1, R1, Le, R1, L1

Szuper kemény küldetés

R1, Jobb*4, R1

Isla Muerta

R1*3, L1, Jobb

Isla Muerta (PAL verzió)

R1, R1, L1, Bal

Nincsenek tornádók

Tartsuk lenyomva az L1 + R1-et és vigyük be: Bal, Jobb. Ezután eresszük el az L1 + R1-et, majd ismét nyomjuk le.

Nincsenek tornádók (PAL verzió)

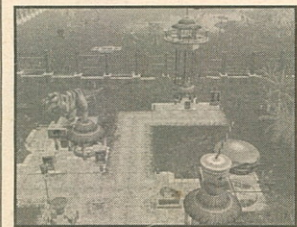
Bal, Jobb, L1, R1

Tornádó hívása

Bal, Fel, Jobb, Le, L1 + R1.

Nincs piros szalag

L1, R1, Bal, Le*4



PHANTOM CRASH

Sérthetlenség

Amikor elsőnek indítjuk el a játékot, vigyük be a főmenünél:

X, Y, B, A, Back, Fehér, Fel, Le, Fel, Le. Ha nem hibáztuk el, sérthetetlenek leszünk a játékban mindvégig. Megjegyzés: valahányszor újra nekiállunk játszani, a kódot ismételtelen be kell vinni.

Könnyű pénz

Az 55. napon lehetőségünk nyílik, hogy csak dróne-ok ellen harcoljunk 3,000 vagy 4,000 Neo Yen jutalommal darabonként. Ezen harcok során akár 3 millió Neo Yen is összegyűlhet. Ugyancsak érdekes, ha a városőrtörő képernyőjén a garázs felé visszük a pointer-t, majd a Jobb analóg karra tized körköröz bármelyik irányba - ezzel naponta 1,000 Neo Yenhez juthatunk.

THE SIMS

Nyomjuk le egyszerre az L + R-t (PS2-n az R1 + R2 + L1 + L2-t) a főmenüben, s ezzel előhozzuk a cheat képernyőt, ahova az alábbi kódokat tudjuk beírni: MIDAS – Ezzel megnyitjuk valamennyi lezárt tárgyat, skint, és multiplayer játékot. Miután beírtuk a kódot, el kell indítanunk a Get a Life módot, majd ki kell lépünk főmenübe, amikor megérkezünk az álomlakásba Royval/Randyvel. **FREEALL** – E csalással valamennyi tárgyhöz ingyen juthatunk hozzá. A dolog szépségihája, hogy álásmenésnél problémát okozhat. **PARTY M** – A Party Motel multiplayer mód megnyitása. **SIMS** – A Play The Sims mód megnyitása. (Hasznos, ha netán nincs memóriakártyánk.) **FISH EYE** – Választható first person nézet (PS2-n a Körrel, Xbox-on a Feketével, GameCube-on az X-szel) megnyitása.

TOM CLANCY'S SPLINTER CELL

Pályaválasztás

Névnek adjuk meg: „ILAMAUDITEI”.

UFC TAPOUT 2

Mask

Lépünk be az arcade módba, majd amikor a recordok megjelennek, üssük be: Jobb, Bal, Jobb, Bal, X + Y.

ROLLER COASTER TYCOON

Az alábbiakban felsorolunk néhány nevet, amelyekre elnevezve a park vendégeit azok speciális figurákká változnak, illetve családokat alkívnak. Mivel ugyanarra a névre nem lehet keresztelni több embert, a családok többször alkalmazása érdekében a már megváltoztatott embereket nyugodtan átnevezhetjük valami mássá, illetve az is egy megoldás, ha a kis- és nagybetűkkel trükközünk, mert nincs akadály, hogy mondjuk chris sawyer mellett legyen egy CHRIS SAWYER is.

Fotós látogató

Chris Sawyer

Művész látogató

Simon Foster

Boldog látogatók

Melanie Warn

Végtelen pénz

Big Bucks

Hullámzó látogatók

Katie Brayshaw

Ehes látogató

Tony Day

„Wow!”

John Wardley

Dupla belépőt fizető látogatók

John Mace

Gyorsabb Go-Kart

Damon Hill

Még gyorsabb Go-Kart

Michael Schumacher

Lassabb Go-Kart

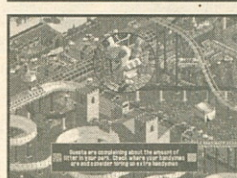
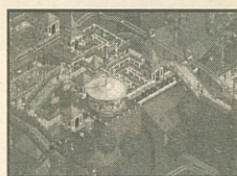
Mr Bean

Gazdag látogatók

Richard Branson

Zsebművész

Richard Tan



NEED FOR SPEED: HOT PURSUIT 2

Pályaválasztás

A „Cheats” képernyőn vigyük be: X, B, B, X, L, L, Y, Fel, Le, Jobb, Fel.

TRANSWORLD SURF

Pályaválasztás

Névnek adjuk meg: „ILAMAUDITEI”.

TransWorld Surf

Az alábbi kódokat szörfözés közben vihetjük be.

Cheat mód

Back, Fel, Fel, Le, Le, Bal, Bal, Jobb, Jobb, Fel, Bal, Le, Jobb, Fel, Fel, L

Teljes speckó

Back, Fel, Le, Bal, Jobb, Le, Fel

Tökéletes egyensúly

Back, Fel, Le, Bal, Jobb, Jobb, Bal

Pályaválasztás valamennyi módban

Kezdjük új játékot a Pro módban, majd szörfözés közben üssük be: Back, Le, Jobb, Bal, L, Le, Jobb, Bal, L

Összes feladat teljesítése az adott helyen

Kezdjük új játékot a Pro módban, majd szörfözés közben üssük be: Back, Fel, Bal, L, Fel, Bal, L

Cápa-szörfdeszka

Back, Fel, Le, Bal, Jobb, Jobb, Le

Könnyű úszás

Back, Fel, Le, Bal, Jobb, Jobb, Bal

Gyorsabb evezés

Back, Fel, Le, Bal, Jobb, Le, Le

Láthatatlan szörfös

Back, Fel, Le, Bal, Jobb, Bal, Fel

Láthatatlan szörfdeszka

Back, Fel, Le, Bal, Jobb, Bal, Le

Zöld szörf

Back, Fel, Le, Bal, Jobb, Fel, Bal

A kijelzők kikapcsolása

Back, Fel, Le, Bal, Jobb, Fel, Jobb

Másfajta nézetek az analóg karra

Back, Jobb, Bal, Le, Fel, L

Másfajta színek

Back, Fel, Le, Bal, Jobb, Le, Bal

Disco fények

Back, Fel, Le, Bal, Jobb, Le, Jobb

A kódok kikapcsolása

Back*4

ATV QUAD POWER RACING 2

Mindenknek a megnyitása

Profilnévnek lehet megadni a következőt: GOLD DUST.



MERCEDES-BENZ WORLD RACING

A Single Player módban névnek lehet beírni az alábbi kódokat.

Majdnem az összes egyjátékos kocsit és pályát

AliU/CanGet

Multi-player kocsik és pályák

Full House

Ha ugyanezt a kódot a Single Player módban írjuk be, megkapjuk mind a 109 autót.

Status 9 pontszám

Goodspeed

Status 8 pontszám

Jiu-Jitsu

Status 7 pontszám

McRace

Status 6 pontszám

No Hat!

Status 5 pontszám

Halbzeit

Status 4 pontszám

TaxiDriver

Status 3 pontszám

N.I.C.E. 2

Status 2 pontszám

HUIBUH

Status 1 pontszám

Top 10

Az összes bajnokság

JamSession

Az összes pálya

Free Ride

Megjegyzés:

ezzel nem nyílnak meg a

Waypoint küldetések.

Az összes küldetés

Miss World

BLACK STONE: MAGIC AND STEEL

Titkos (hatodik) karakterosztály

Menjünk a karaktertípusok választásához, és a következő sorrendben gyorsan álljunk rá a megjelölt osztályokra, és nyomjunk rajtuk egy R-t. Pirate, Thief, Warrior, Archer, Pirate, Warlock, Thief, Warlock, Thief, R, Z. A „Cheats” opciók ezek után a pauza menüjében találjuk.

STATE OF EMERGENCY

Menet közben vihetjük be az alábbi kódokat, s valahányszor helyesen viszünk be egy csalást, azt egy üzenet nyugtázza.

Sérthetlenség

Fehér, L, Fekete, R, A

Végtelen idő a Kaos módban

Fehér, L, Fekete, R, B

Végtelen munició

Fehér, L, Fekete, R, Y

Az összes fegyver

Fehér, Fehér, R, R, A

Pisztoly

Bal, Jobb, Le, Fehér, Y

Sokkolo

Bal, Jobb, Le, Fehér, B

Bors spray

Bal, Jobb, Le, Fehér, X

Könnygáz

Bal, Jobb, Le, Fehér, A

Shotgun

Bal, Jobb, Le, L, Y

Minigun

Bal, Jobb, Le, Fekete, Y

Lángszóró

Bal, Jobb, Le, Fekete, B

Gránátvető

Bal, Jobb, Le, Fekete, X

Rakétavető

Bal, Jobb, Le, Fekete, A

AK47

Bal, Jobb, Le, R, Y

M16

Bal, Jobb, Le, R, B

Gránát

Bal, Jobb, Le, R, X

Molotov Cocktail

Bal, Jobb, Le, R, A

Küldetésugrás